

AICA

FIND

2022-2023

**New
Normal**

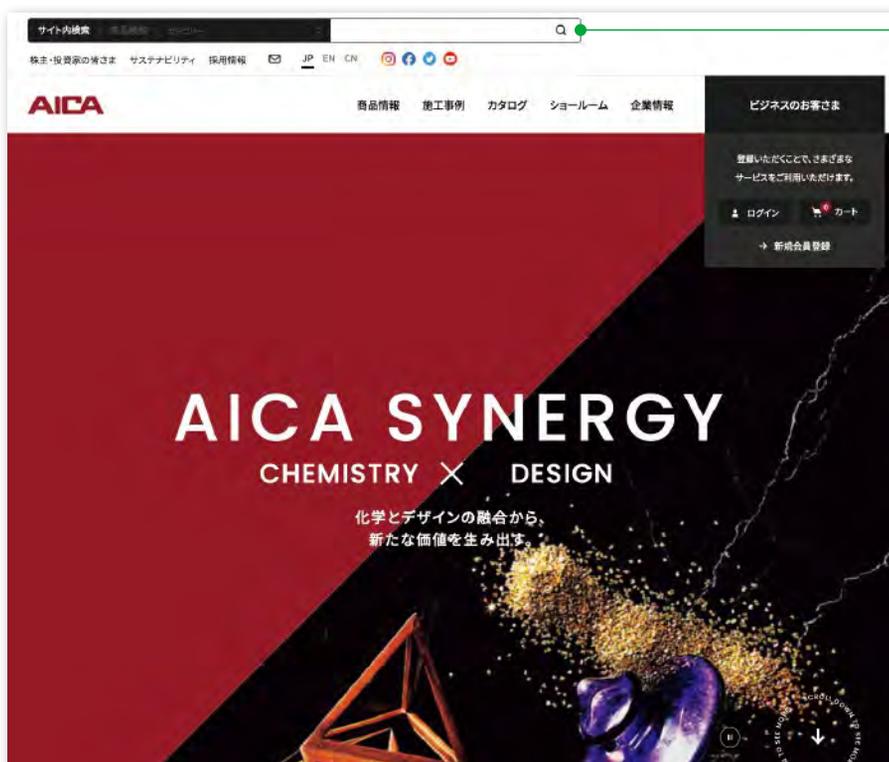
Website・SNS

[ウェブサイト・SNS]

AICA Web Renewal

AICAホームページが新しくなりました。
今すぐ会員登録して、各種コンテンツを体験しよう！

※旧ホームページで会員登録されていたお客様は、簡単な手続きで再登録が可能です。



<https://www.aica.co.jp/>

二次元コードからアクセス！会員登録でさらに充実！

アイカ工業

スマートフォン
タブレット端末はこちら



検索機能の強化

従来は化粧板の品番・柄名のみ検索可能でしたが、新たに商品名や樹種名などのキーワード検索も可能になりました。

最新の施工事例を掲載

事例数
更新中！



分かりやすい企業情報



商品情報

商品の情報が探しやすい

商品体系を整理し写真付きで紹介。
お探しの商品を見つけやすくなりました。



関連資料にアクセスしやすい

「資料」のボタンをクリックすると、関連する資料がすぐに関連できるようになりました。
技術資料もダウンロード可能です。



一部の商品情報を強化

塗り床や防水材、接着剤の商品情報を詳しく紹介。技術資料のダウンロードやカタログの閲覧などにもすぐにアクセスできます。



ジョリパットの施工動画

仕上げ方によって様々な意匠を表現できる
施工方法を、動画で確認することができます。

TECTUREでも情報発信を開始。
新しい施工例の探し方を提案します。

TECTURE



Instagram ▶



Twitter ▶



Facebook ▶



YouTube ▶



さまざまな
コンテンツで
情報発信中

Index

[インデックス]

02 AICA×SDGs

06 施工事例

- 6 MELAMINE TILE
メラミンタイル
- 12 Virutect
ウイルテクト
- 16 OFFICE
オフィス
- 40 HOTEL
ホテル
- 46 COMMERCIAL SPACE
商業施設
- 56 PUBLIC SPACE
公共施設
- 64 RESIDENCE
住宅
- 68 MEDICAL NURSING
医療介護
- 84 EDUCATION
教育
- 90 TRAFFIC & FACTORY
交通・工場

93 AICA PRODUCTS ▶▶▶

- 94 CLIMATERIA
クライマテリア [塗り壁]
 - 96 JOLYPATE
ジョリパット [塗り壁]
 - 100 MACE
メース [押出成形セメント板]
 - 102 NON-COMBUSTIBLE DECORATIVE PANELS
不燃化粧材
 - 109 MOISS
モイス [不燃耐力面材]
 - 111 MELAMINE TILE
メラミンタイル [フロアタイル]
 - 112 DECORATIVE BOARD & SHEET
化粧材
 - 113 POLYESTER & DECORATIVE BOARD
ポリ板・化粧ボード
 - 118 TOILET BOOTH
トイレブース
 - 122 COUNTER
カウンター
 - 126 MELAMINE DOOR
メラミン扉
 - 128 INTERIOR SERIES
インテリアシリーズ
 - 132 CONSTRUCTION RESIN
建設樹脂
- ## 138 コーポレート
- 138 会社概要
 - 138 グローバルネットワーク
 - 140 アイカのサステナビリティ
 - 142 アイカ現代建築セミナー
 - 143 アイカデザインセミナー
 - 144 ショールーム
 - 145 バーチャルショールーム

AICA PRODUCTS [アイカ製品のご案内]

クライマテリア [塗り壁]

- 94 モルタルアート
モルタルアート ファニチャー仕様
モルタルアート フロア仕様
シックアート
- 95 イタリアアート
メタリアート
ストーンアート
マニッシュアート

ジョリパット [塗り壁]

- 98 ジョリパットアルファ
ジョリパットインフィニティ
ジョリパットワイド
- 99 ジョリパットネオ
ジョリパットネオインフィニティ
ジョリパットフレッシュ
ジョリパットフレッシュインフィニティ
ジョリパットフレッシュクール

メース [押出成形セメント板]

- 100 メース
メースパルレ
- 101 メースアートパネル
アートパネルサンガード

不燃化粧材

- 104 セラール
セラール セレント
セラール消臭タイプ
- 105 アルディカ
バスフィットパネル
- 106 オルティノパネル
オルティノルーバー
- 107 デコネル
ウェッジプレス不燃
- 108 マーレス不燃PT
アイカ腰壁部材
- 109 ルナライト
ルナライト100
ルナライトHD
モイスNT

モイス [不燃耐力面材]

- 110 モイスTM

メラミンタイル [フロアタイル]

- 111 メラミンタイル

化粧材

- 114 オルティノ
ベルタッチ
- 115 マグネットメラミン EV
メラタック
メラタックウイルテクト
- 116 プラスワンダー
グラフィカ

ポリ・化粧ボード

- 117 マーレスボードPT
アイカハイグロスポリ

トイレブース

- 120 メラフロントブース
ピュアコアブース
- 121 まなブース
ラバトリーフィット

カウンター

- 124 ラミナム
フィオレストーン
- 125 コーリアン®
アイカ スタイルリッシュカウンター
キッズ洗面セット

メラミン扉

- 127 メラスクープ扉
メラミンポストフォーム扉

インテリアシリーズ

- 129 気くばりUDドア&キッズ仕様
- 130 メラウォールド
- 131 スマートサニタリー
スマートシューノ

建設樹脂

- 134 ファブリカ
ファブリカ抗菌
- 135 アイカピュールハード AH工法
アイカピュール耐熱AH工法
- 136 ダイナミックレジン
タフレジックリアガードHD工法
ダイナミックレジン
タフレジックリアガードCT工法
- 137 スترونガードタイル工法
アイカ タイル用接着剤シリーズ

アイカ工業株式会社は持続可能な開発目標 (SDGs) を支援しています。

持続可能な社会の実現のためにESGへの取り組みを強化し「サステナブルな企業体」を目指します

当社は、経営理念の中心に「共生」という言葉を含め、すべてのステークホルダーに対して社会的責任を果たすべく、これまでも環境や人に配慮した事業活動・製品開発に努めてきました。深刻化する世界的な社会課題に真摯に向き合い、課題解決に向けた企業活動をおこなうことは、グローバルに事業を展開する企業として当然の責務であると考えています。「持続可能な開発目標(SDGs)」をはじめとした社会課題の解決に向けてグループ一丸となって取り組むべく、活動の深化・体制の強化に力をいれています。

SDGsに対する取り組み

気候変動対応

中期経営計画に気候変動に関する目標を組み込み、事業活動と一体化した気候変動対応を推進しています。

当社は2021年4月に始動した新中期経営計画に、「気候変動対応」を含めたマテリアリティ(重要課題)を組み込みました。それぞれのマテリアリティ項目に具体的なKPIを設け、気候変動対応においては「温室効果ガス」「産業廃棄物」「水利用」に関する目標を掲げました。これらの目標に対する進捗管理を徹底し、確実に遂行します。

〈新中期経営計画における温室効果ガス排出量削減目標〉

スコープ1・2に対しては、削減目標の設定に加え、日本政府が2050年までに温室効果ガス排出量実質ゼロを宣言したことを受け、実質ゼロを目指した具体的シミュレーションを実施することを目標に掲げました。中間地点である2030年度の目標について、現状設定している数値目標(売上高原単位温室効果ガス排出量 2013年度比26%削減)では不十分と認識しており、このシミュレーションの実施に合わせて目標引き上げに向けた議論を重ねています。また、スコープ3に関しては数値目標設定までは至りませんでした。グループベースの算定方法の確立と削減施策の立案を確実に遂行します。

スコープ1・2

(自社の活動由来)

- 売上高原単位温室効果ガス排出量 2023年度までに10%削減(2020年度比)
- 温室効果ガス排出量2050年実質ゼロを目指したシミュレーションの実施、施策立案

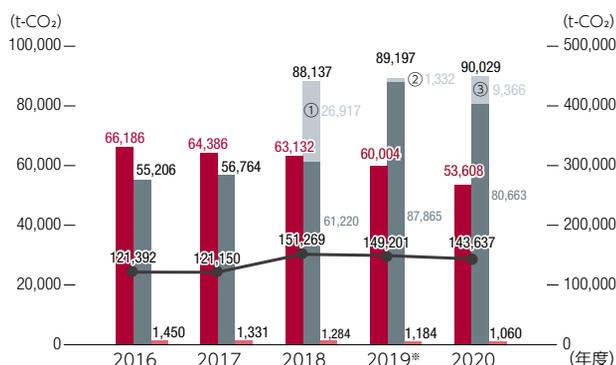
スコープ3

(自社の事業活動に関連する他社の活動由来)

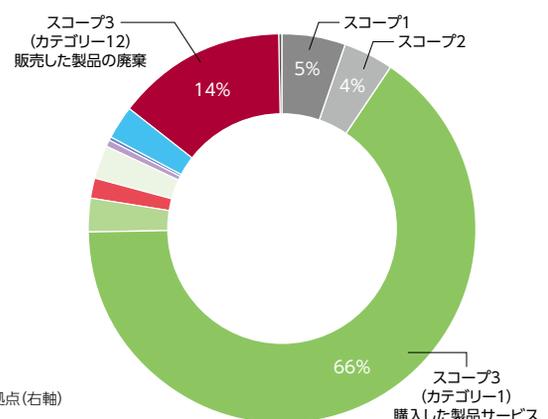
- スコープ3算定方法確立、削減に向けた施策立案

実績推移(スコープ1・2)

対象範囲: アイカグループ国内生産拠点 アイカグループ海外生産拠点
アイカグループ国内営業拠点(26営業店所)



アイカグループ国内生産拠点 温室効果ガス排出量の内訳





外部活動への参加

国際的なイニシアティブや枠組みへ参加し、活動の深化を図るとともに適切な情報開示に努めています。

国連グローバルコンパクトに署名

アイカグループは、グローバルに事業を展開する企業として、質の高いサステナビリティ活動を推進・実現するために、2018年9月に「人権」「労働」「環境」「腐敗防止」に関する自主行動原則を掲げる「国連グローバル・コンパクト」に署名しました。

TCFD提言 賛同表明

2020年5月に「気候関連財務情報開示タスクフォース (TCFD)」の提言に賛同を表明。TCFDの提言に基づき、気候変動が当社グループに与えるリスクと機会について評価、分析を進め、事業戦略への反映と情報開示を進めています。



気候変動イニシアティブへの参加

CDPジャパン、公益財団法人 世界自然保護基金ジャパン (WWFジャパン)、公益財団法人 自然エネルギー財団の3団体が事務局を務める、気候変動イニシアティブ (Japan Climate Initiative) に参加。脱炭素社会の実現に向け、積極的に取り組んでいます。

気候変動イニシアティブ
JAPAN CLIMATE INITIATIVE \

社外からの評価

環境保全に取り組むアイカの事業活動と、ステークホルダーとの対話や情報開示の強化が評価されています。



「FTSE4Good Index Series」および「FTSE Blossom Japan Index」採用



FTSE4Good



CDP気候変動 B評価



厚生労働省 くるみん認定



愛知ブランド企業認定



名古屋市 女性の活躍推進企業認定

森林資源の有効活用

化粧ボード、建具、カウンター、合板・繊維板用樹脂・接着剤



木は、空気中の二酸化炭素を吸収して成長し、炭素を蓄えます。吸収量が低下する樹齢の高い樹木を有効活用し、森の新陳代謝を活性化することで、森の二酸化炭素吸収量を維持することができます。アイカは、木材を合板・MDF・パーティクルボードなどへ加工する際に使われる樹脂や接着剤を提供するとともに、化粧ボードやカウンターなど多くの製品に木質素材を活用するなど、木質資源の有効活用に貢献しています。



バイオマス

メラミン化粧板、化粧ボード、合板用接着剤、電子材料



バイオマスとは、再生可能な生物由来の有機性資源のことで、化石資源の代替として活用が進んでいます。特に植物由来のバイオマスは、廃棄物燃焼の際に二酸化炭素を排出しても、成長過程で吸収した二酸化炭素が大气に戻るのみであることからカーボンニュートラルな資源とみなされます。アイカは、バイオマス素材を積極的に活用し、循環型社会の構築に貢献します。



高耐久・省メンテ

メラミン化粧板、メラミン不燃化粧板、塗床材など



耐久性が高い素材は、長期間にわたり美観を保持するとともに破損を防ぎ、その素材が使われた家具や床・壁などの寿命を延ばし、廃棄物の抑制に貢献します。また、耐久性の高い素材はお手入れがしやすくメンテナンスの頻度や負荷も抑制します。アイカは、メラミン化粧板をはじめとした耐久性の高い建築素材を提供しています。



省施工

壁装材、塗り壁材、塗床材など



少子高齢化に伴う生産年齢人口の減少や産業間の人材獲得競争の激化などにより、建設業界では人手不足が深刻化しています。より簡単に、手間をかけずに施工できるようにすることは人手不足の解消につながります。アイカは、簡易施工型製品や工期短縮につながる製品を提供し、建設現場の生産性の向上に貢献します。

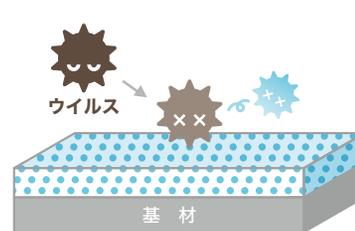


ウイルス・細菌対策

抗ウイルス建材(メラミン化粧板、メラミン不燃化粧板、カウンター、建具)、抗ウイルスフィルム



感染症の流行により人々の衛生意識が高まる中、医療福祉施設や教育施設、商業施設、交通施設など、不特定多数の人が集まる場所の建材や電子製品において、抗ウイルス・抗菌性能に対するニーズが高まっています。アイカは、家具や壁、カウンター、トイレブース、建具などの抗ウイルス建材や、タッチパネル向けの抗ウイルスフィルムを提供しています。



消臭

消臭性能付き建材(メラミン化粧板、メラミン不燃化粧板、多機能けい酸カルシウム板、建具、塗り壁材など)



医療福祉施設や不特定多数の人々が利用するトイレなどでは、消臭性能に対する強いニーズがあります。利用者が不快なニオイを気にせず快適に過ごせるようにすることは、生活の質の向上と、ウェルビーイングを意識した環境づくりにつながります。アイカは、消臭性能が備わった製品を多数揃えており、快適な空間づくりに貢献しています。



サカエチカ クリスタル広場トイレ
設計/中部復建株式会社(成瀬・後藤)+
有限会社 ヒットプロジェクト(山口ゆずみ)

防火・耐火

メラミン不燃化粧板、不燃建材、多機能けい酸カルシウム板



火災による被害を最小限におさえることを目的に、建築基準法では建物の種類や規模などによって防火材料の使用が義務付けられています。アイカは、火に強い製品を提供することで、建物の防耐火性能を高め、安心安全な社会づくりに貢献しています。



バーナー加熱試験の様子

石材資源保護

エンジニアドストーン、人工大理石、不燃化粧板(石目柄)



意匠性の高い希少石材の無理な採掘は、樹木の伐採や表土の剥がれなどにつながる可能性があります。希少性の低い石材資源の効率的な利用や、印刷技術・樹脂技術の活用を進め、有限な資源である天然石材に代わる素材を開発することは、持続可能性を高めます。アイカは、カウンターや壁向けにリアルな石目を再現した製品を提供しています。

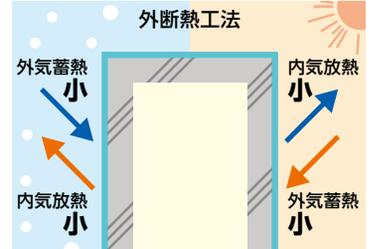


省エネ

塗り壁材(外断熱工法など)



温室効果ガス排出量の削減に向けた施策のひとつとして、エネルギー使用量を削減することが求められています。建物の断熱・遮熱性能を高め、冷暖房効率を向上させることで、エネルギー使用量を抑えることができます。アイカは、断熱材や遮熱性能のある建材を提供し、建物のエネルギー使用効率向上に貢献しています。



建造物の長寿命化

補修補強材、塗り壁材(外断熱工法)



インフラ設備の老朽化が深刻化しており、適切なメンテナンスの重要性が高まっています。また、住宅も含めた建造物の長寿命化を図ることは、建設時のエネルギー消費を抑えることに加え、長期使用による資源の有効活用にもつながります。アイカは、コンクリート構造物やタイル施工面向けの補修補強材を提供しているほか、コンクリート躯体の耐久性を高める外断熱工法を提供するなど、建造物の長寿命化に貢献しています。



ユニバーサルデザイン

カウンター、建具、トイレブース



グローバル化、高齢人口の増加、働く女性の増加などにより、より多様な人が使いやすい空間づくりが求められています。アイカは、医療福祉施設向けのドアや、子どもが使いやすいカウンター、トイレブースなどを提供し、だれもが快適に過ごせる空間づくりに貢献しています。



廃棄物削減

多機能けい酸カルシウム板、メラミン不燃化粧板(改修工法)



世界的な大量生産・大量消費の影響で、処理しきれなくなった廃棄物による環境汚染が深刻化しています。使用済み製品のリサイクルなどにより廃棄物を削減し、持続可能な循環型経済を形成することが求められています。アイカは、製造過程で発生した製品端材や廃棄物の有効活用を推進するとともに、施工時の廃材を削減する改修工法を提供しています。



健康住宅対応

多機能けい酸カルシウム板、塗り壁材



近年、住宅の高気密化や高断熱化が進み、エネルギー使用効率が向上した一方で、化学物質やダニ、カビによる健康被害が課題となっています。アイカは、有害物質を吸着分解する塗り壁材や、調湿性能のある建材など、健康に配慮した製品を提供しています。



無溶剤

水系接着剤



有機溶剤は作業性が良い一方で、大量に吸い込むと健康を害することがあります。また、不適切に処理された際は環境に悪影響を及ぼす可能性があります。アイカは、有機溶剤を使用しない接着剤を提供し、人体や環境への負荷低減を図っています。



Lineup

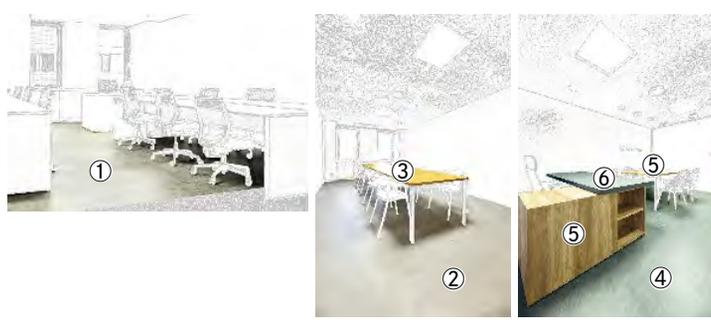
- みんなの銀行
- 株式会社丸運トランスポート札幌 → 本社事務所棟
- ホンダカーズ佐賀 南部バイパス店
- 株式会社ホシケン 高崎店
- ドットエスティ ららぽーと船橋店
- 道の駅おおがた
- ビューティプレイス アミュプラザくまもと店
- やっぱりステーキ鹿児島中央店



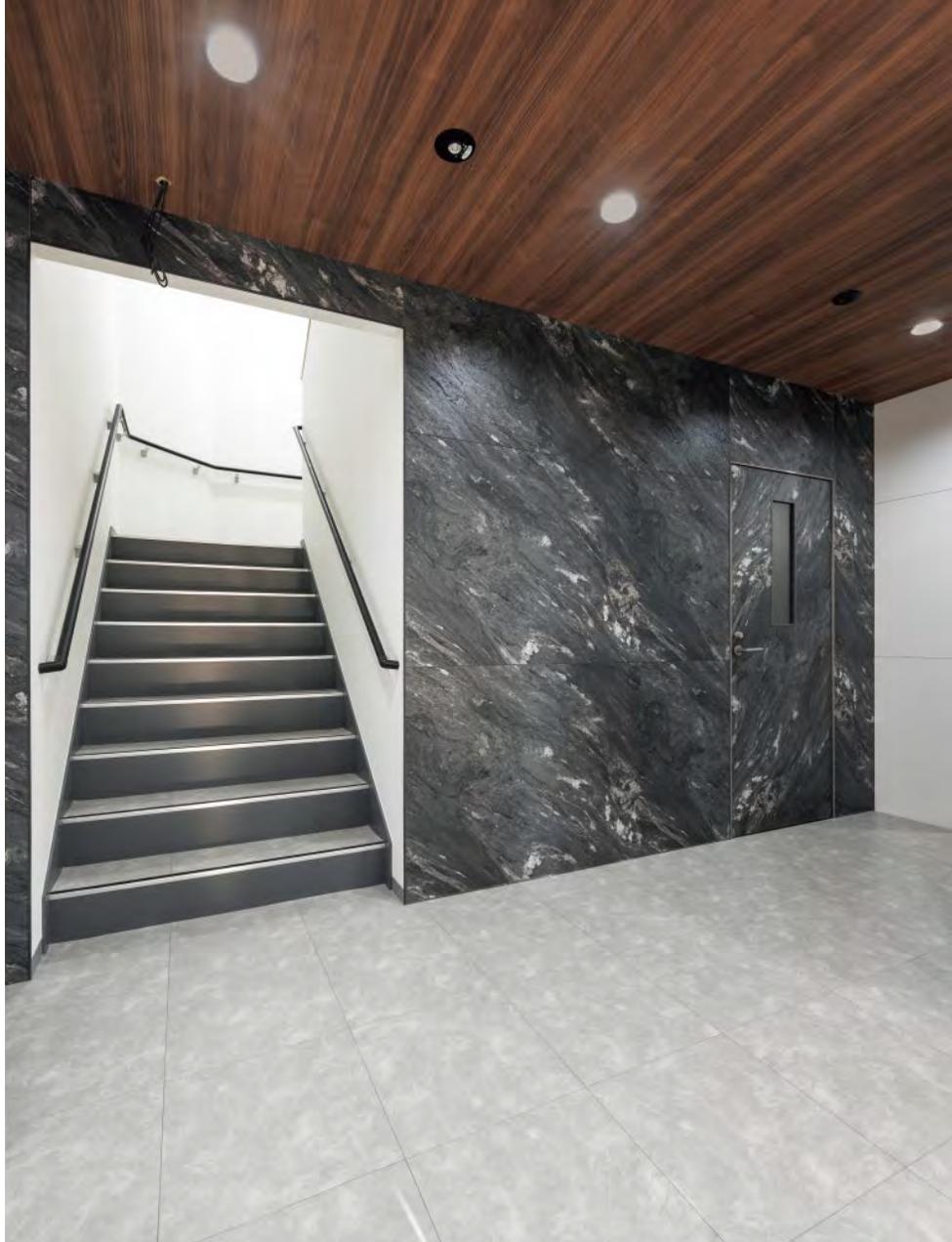
みんなの銀行
Minna no Ginko

クールで柔らかな
モノトーンの空間を
高い質感で表現。
The cool and soft monotone
space is created with high-
quality texture.

所在地/福岡県
設計/株式会社 ジーエー・タップ



- | | | | |
|---|--|---|---|
|  |  |  |  |
| ① メラミンタイル
BTM10255
MELAMINE TILE | ② メラミンタイル
BTM10209
MELAMINE TILE | ③ アイカメラミン化粧板
K-6537KN
High Pressure Laminate | ④ メラミンタイル
BTM10252
MELAMINE TILE |
|  |  | | |
| ⑤ アイカメラミン化粧板
TJY10129K
High Pressure Laminate | ⑥ ベルタッチ
XE-504K
VELTOUCH | | |



株式会社丸運
 トランスポート札幌
 本社事務所棟
 MARUWN
 CORPORATION
 TRANSPORT
 SAPPORO

オフィスの顔を存在感ある
 大理石調セレント、
 石目調メラミンタイルで演出。
 Office entrance with the present
 Cellent with the feeling of marble
 and melamine tile with grain pattern.

所在地／北海道
 設計／大和ハウス工業 株式会社

MELAMINE TILE



ホンダカーズ佐賀 南部バイパス店

HONDA CARS SAGA

温かみと親しみを感じる空間を、木目調でトータルデザイン。

The warm and comfortable space designed as a single space with a wooden pattern.

所在地/佐賀県 設計/株式会社 ヤマサキ建築設計



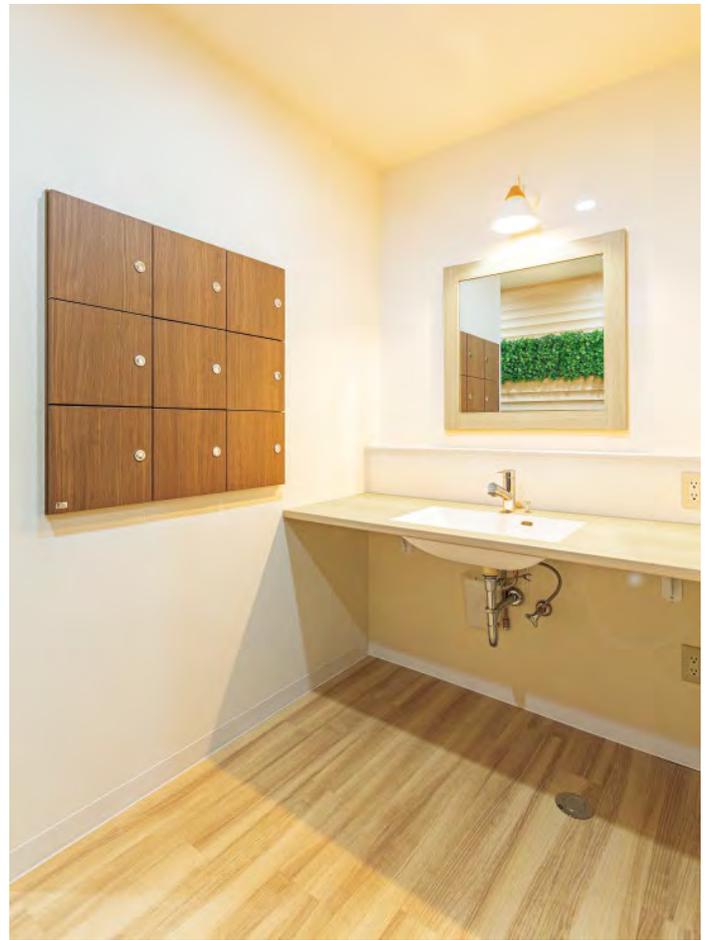
① メラミンタイル
BTM10118
MELAMINE TILE



② メラフロントブース
TJY509K
Melafront Booth

③ ポストフォーム
カウンター
TJY509K
Postform counter





- ① マーレスII
Y色
MARLESS II
- ② ウエッジプレス不燃
QA-2051L01
Wedge press
Noncombustible Panels
- ③ メラミンタイル
BTM2600
MELAMINE TILE



- ⑥ セラール
FKJ6000ZUN85
CERARL



- ⑤ フレームミラー
TJY2051K
VANITY MIRROR



- ⑦ アイカウルテクト
YJ-2062K
AICA Viructect



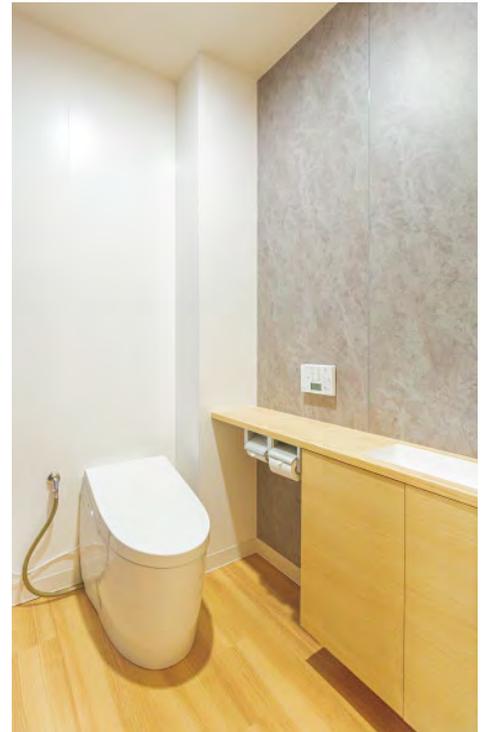
- ⑧ ルナライト
SRK6200L
LUNALIGHT



- ⑨ セラール
FKJ6000ZEN86
CERARL



- ⑩ セラール
FJ-10125ZD
CERARL



株式会社ホシケン 高崎店 HOSHIKEN CO., LTD.

明るくナチュラルな仕上げ材を活かした、
気分をリフレッシュするトイレ空間。

Refreshing bathroom space utilizing bright and natural finished material.

所在地/群馬県 施工/株式会社 エイチケイエンタープライズ
デザイン監修/橋本 景子 プランニング/株式会社 ホシケン社員



ドットエスティ ららぽーと船橋店

.st

未来感のあるプロダクトと経年変化を感じる素材を対比させ、タイムレスな雰囲気 연출。

Timeless atmosphere with the contrast of the futuristic product and the material with aged texture.

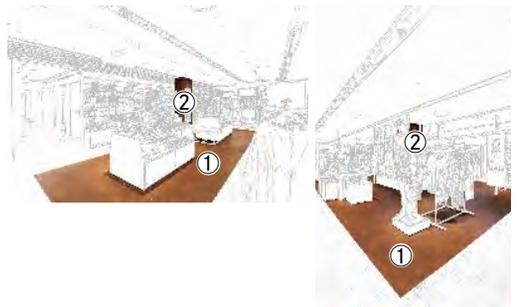
所在地/千葉県 設計/ROKA design studio



① メラミンタイル (特注) MELAMINE TILE



② セラールセレント CFN10243ZD CERARL CELLENT



道の駅おがた

ROADSIDE STATION OGATA

美しい素材感と抗菌・抗ウイルス性能を兼ね備え、道の駅を衛生的に利用できる空間に。

Roadside station space that can be used in sanitary manner, with the beautiful material and antibacterial/antivirus performance.

所在地/秋田県 設計・管理/株式会社 草階建築創作所



① セラールイルテクト YFN2051ZN CERARL Virutect



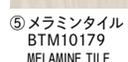
② セラールイルテクト YFN2063ZD CERARL Virutect



③ アイカウルテクト YJY2051K AICA Virutect



④ アイカウルテクト YJ-2063K AICA Virutect



⑤ メラミンタイル BTM10179 MELAMINE TILE



⑥ アイカウルテクト YK-6300K AICA Virutect





ビューティプレイス アミユプラザくまもと店 BEAUTY PLACE

木目の柔らかな表現で、美しくなれる場所を創出。

The place for beauty created with the soft expression of wood patterns.

所在地/熊本県 設計/株式会社 乃村工藝社
クライアント/株式会社 下川薬局



① アイカメラミン化粧板
TNY10132K
High Pressure Laminate



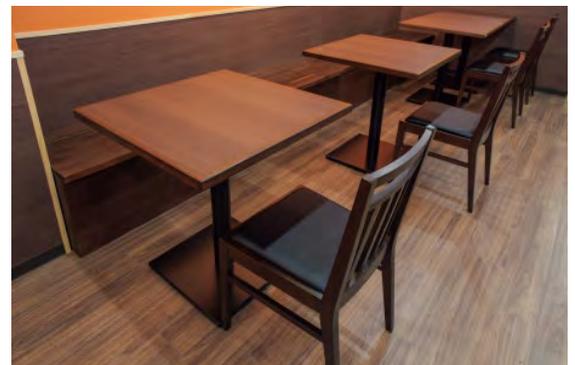
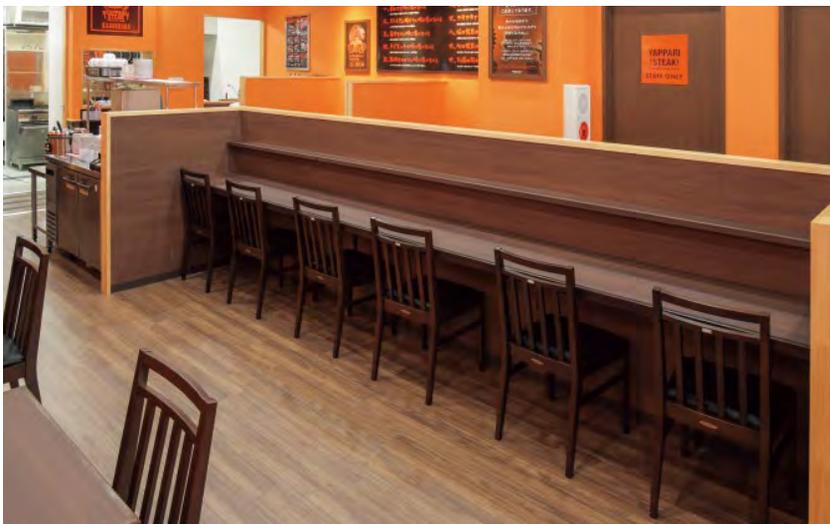
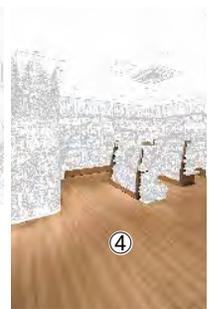
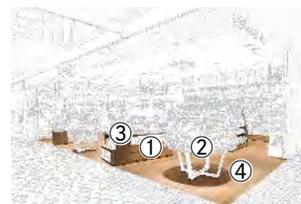
② アイカメラミン化粧板
KJ-6004KH91
High Pressure Laminate



③ アイカメラミン化粧板
K-6116KN
High Pressure Laminate



④ メラミンタイル
BTM2600
MELAMINE TILE



やっぱりステーキ 鹿児島中央店 YAPPARI STEAK

食の空間に求められる美しく清潔な環境をデザイン。

Beautiful and clean environment designed as a space to eat in.

所在地/鹿児島県 設計/株式会社 Luke

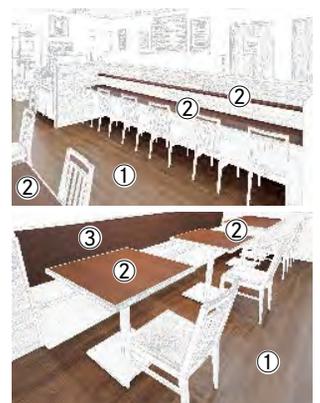


① メラミンタイル
BTM10118C
MELAMINE TILE



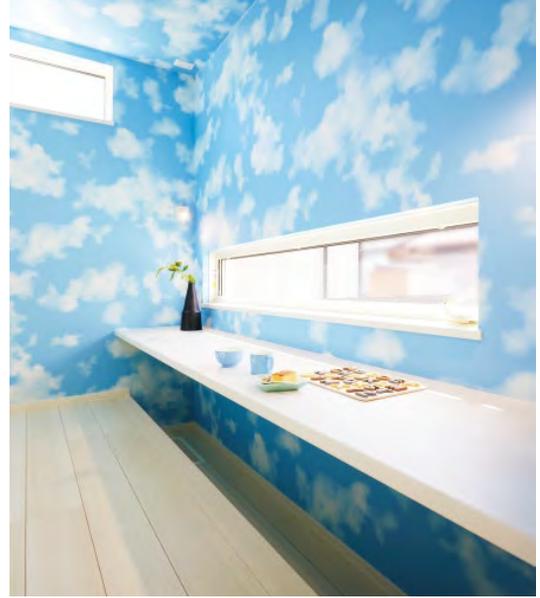
② メラクリン
LJ-2055KW
MELACLEAN

③ マーレスボード
BB-2055H
MARLESS BOARD



Lineup

- トヨタホーム愛知 S様邸
- 北海道地区FMセンター
- 比治山大学 新3号館
- 学校法人未来学園 前橋医療福祉専門学校
- 東北住建株式会社 一社屋

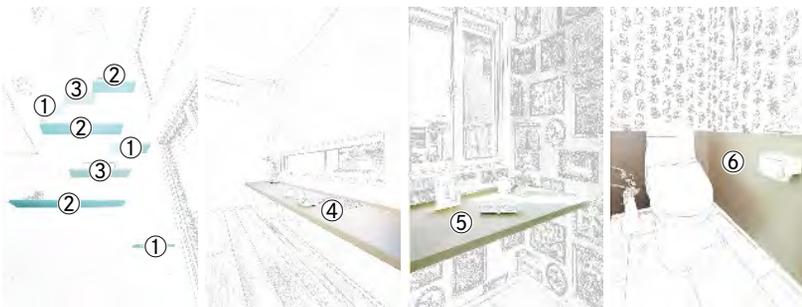


トヨタホーム愛知 S様邸

衛生的に子育てできる住まいづくりのために
抗ウイルス・抗菌性能を付加した建材を採用。

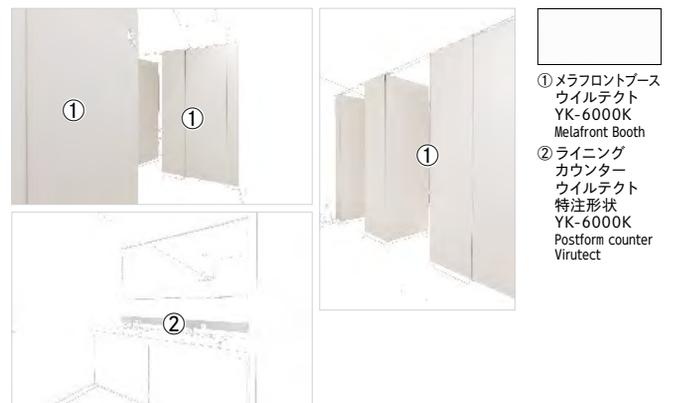
Antibacterial and antiviral function added to the construction materials
for houses to leave children in the clean environment.

所在地/愛知県



- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| ① ポストフォーム
カウンター
K-6610KN
Postform counter | ② ポストフォーム
カウンター
K-6611KN
Postform counter | ③ ポストフォーム
カウンター
K-6615KN
Postform counter | ④ ポストフォーム
カウンター
ウイルテクト
YJK2050K
Postform counter
Virutect | ⑤ ポストフォーム
カウンター
ウイルテクト
YK-6000K
Postform counter
Virutect |
| | | | ⑥ セラール消臭タイプ
FDN2050ZN
CERARL
Deodorization Type | |





北海道地区FMセンター HOKKAIDO FM CENTER

白の空間をメラフロントブースで、極限までシンプルに演出。
Extremely simple white space expressed with the Mela Front Booth.

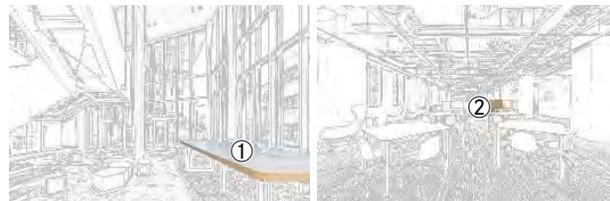
所在地／北海道 設計・施工／株式会社 竹中工務店



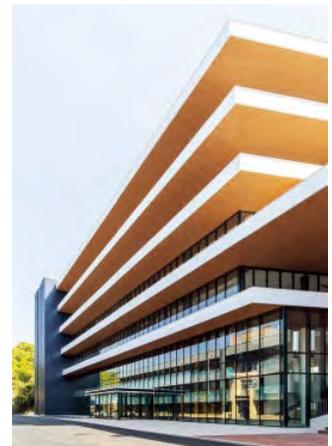
比治山大学 新3号館 HIJYAMA UNIVERSITY

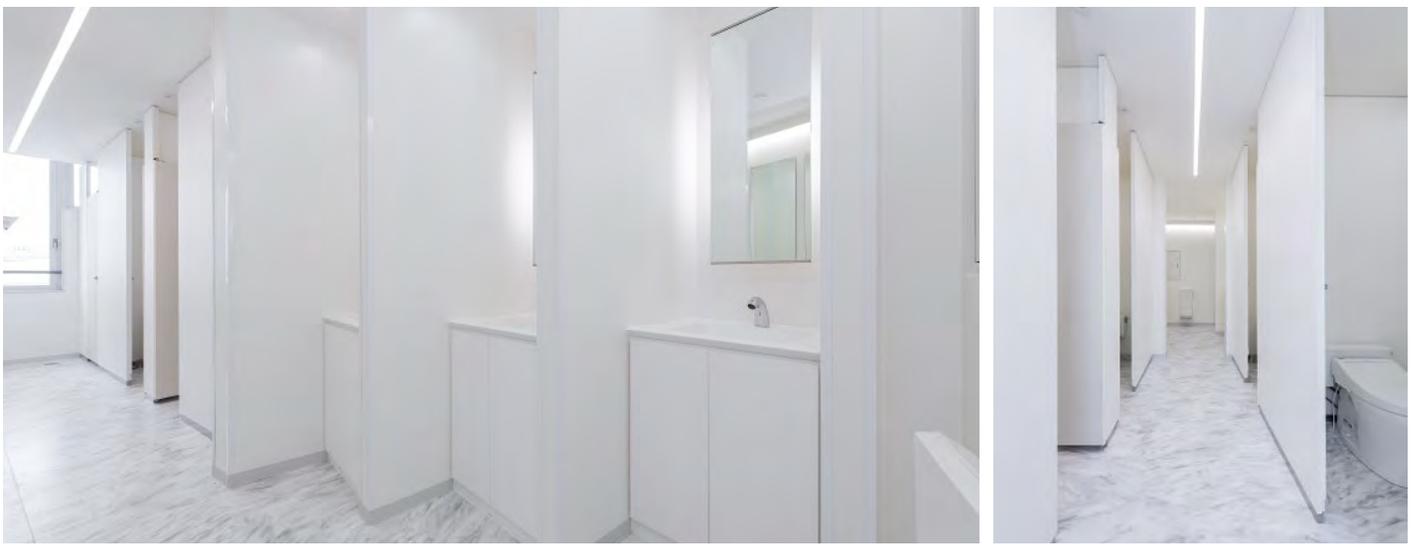
美しく開放的なキャンパスを、素材へのこだわりで映える空間に。
The beautiful and open campus that stands out with selected materials.

所在地/広島県 設計/大旗連合建築設計 株式会社



- | | |
|---|---|
|  |  |
| ① アイカウイルテクト
YJY2060K
AICA Virutect | ② アイカメラミン化粧板
TJY508K
High Pressure Laminate |
| ③ セラールウイルテクト
YFN2060ZN
CERARL Virutect | ④ セラールウイルテクト
YFN508ZPN98
CERARL Virutect |



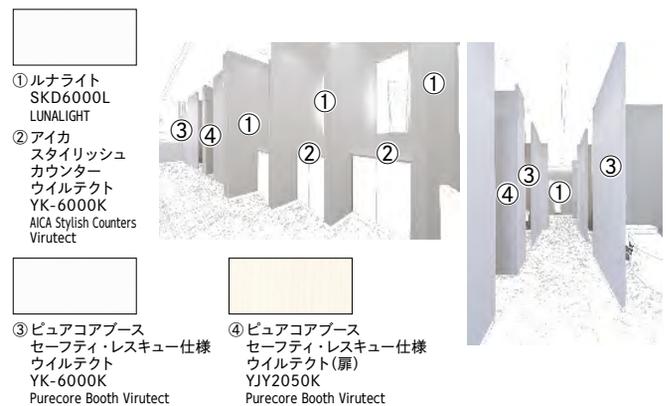


学校法人未来学園 前橋医療福祉専門学校 Mirai Gakuen

医療・福祉のキャンパスにふさわしい
白を基調としたクリーンなトイレ空間を創出。

Clean restroom space with the base color of white appropriate
for the campus of medical and wellness studies.

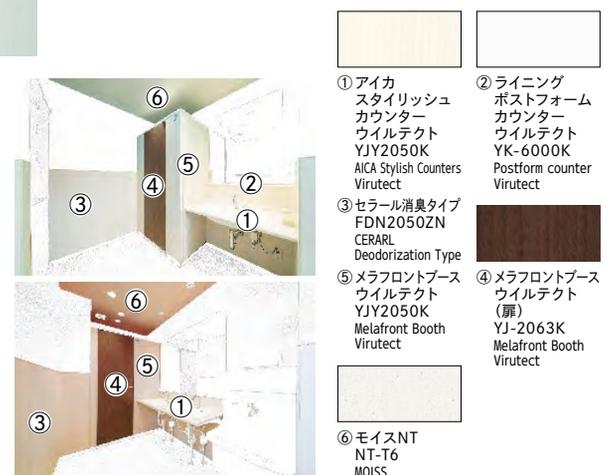
所在地／群馬県 設計／未来学園 龍門 達夫
施工管理／西澤工業 株式会社 施工／有限会社 フジケン



東北住建株式会社 社屋 TOHOKU JUKEN

お客様へのおもてなしの気持ちを
抗ウイルス建材で。
Hospitality for visitors with the antiviral materials.

所在地／岩手県 設計／有限会社 西方設計



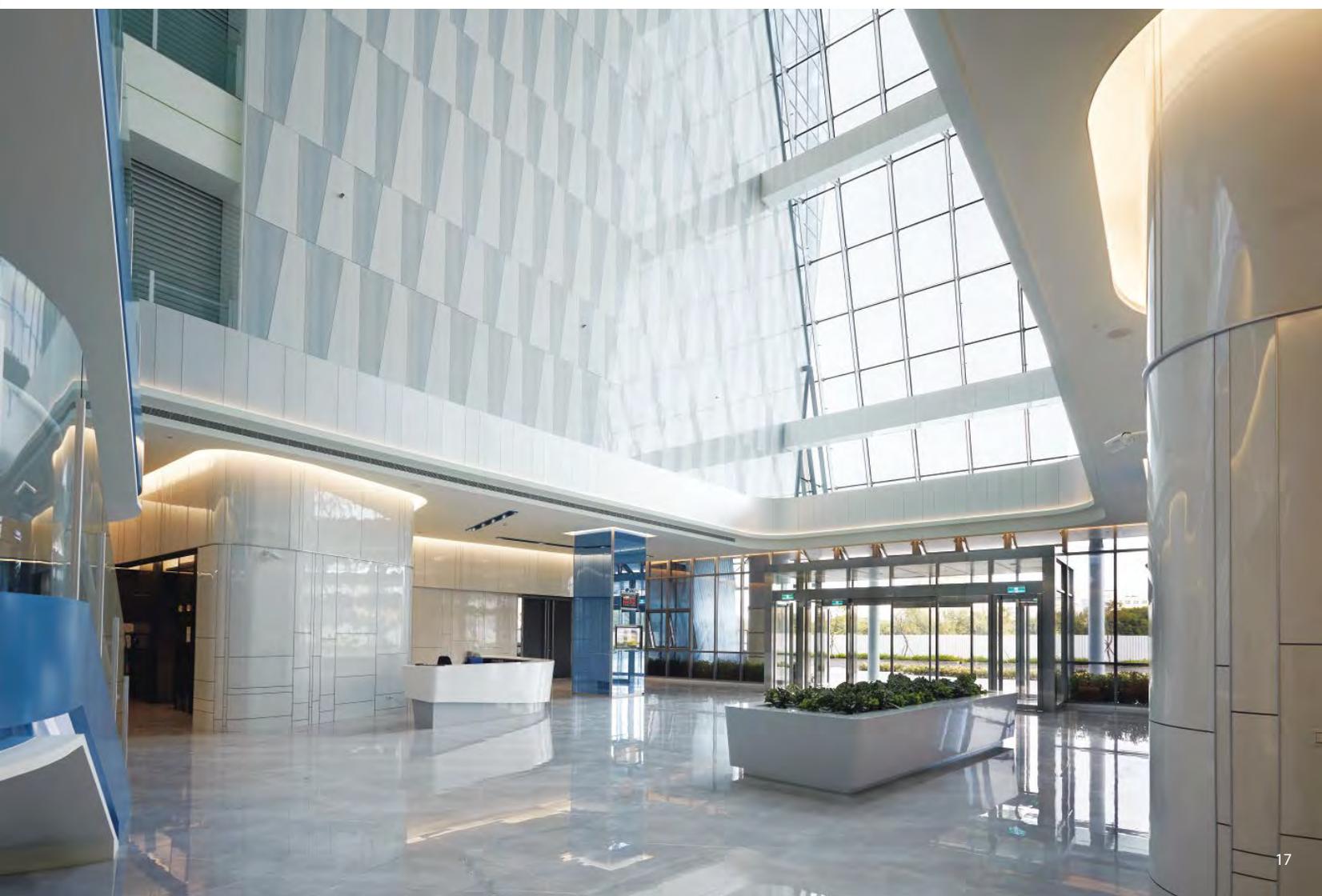
Lineup

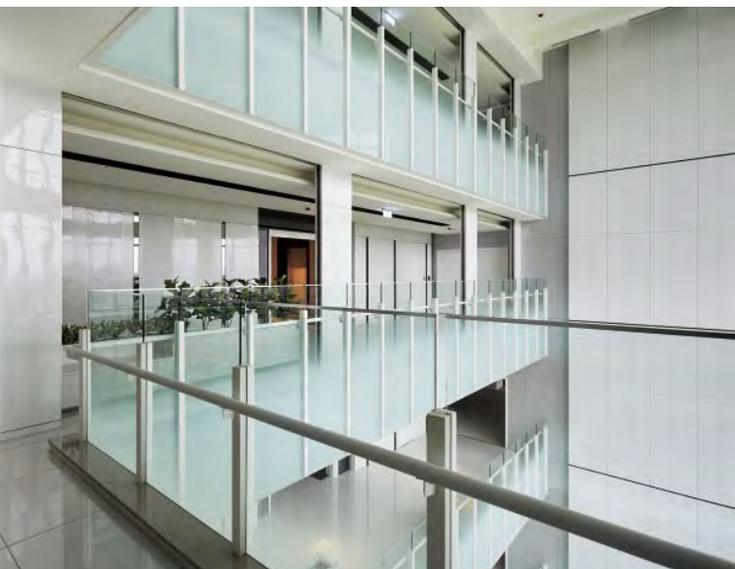
- 昌益園區 會館、A・B・C棟
- 天神ビジネスセンター
- The Parq Rama4
- 株式会社インダ 東京支社
- 東山フィルム株式会社 瑞浪工場研究開発棟
- 青盛建材株式会社
- 木内建設株式会社 本社屋
- 兵庫ヤクルト販売株式会社 本社ビル
- 某辦公大樓B
- TIPG 台中港務分公司
- CIC Tokyo
- シオノギ教育研修センター
- 株式会社東海理化 本社・本社工場
- 九州三菱自動車販売株式会社 本社ビル
- TOKYO TORGH 常盤橋タワー
- 株式会社後藤組 本社屋

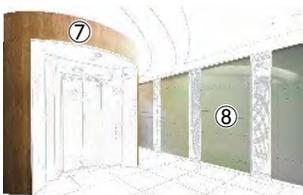
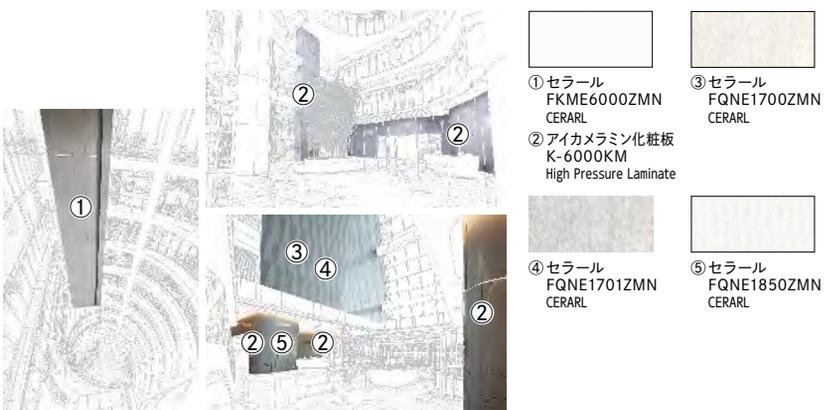
昌益園區 會館、A・B・C棟
CHANG YI SCIENCE PARK BUILDING

「緑と知恵」をコンセプトに、新たなビジネスシーンを創出。
Creating new business scenes with the concept of "greenery and wisdom".

所在地／台湾









天神ビジネスセンター TENJIN BUSINESS CENTER

新しい「はたらく」をデザインした空間を、美しく機能的に。
Beautiful and functional space with the new design of "work".

所在地／福岡県 基本設計／株式会社 日本設計 実施設計・施工／前田建設工業 株式会社
建築デザイン／OMA 重松 象平 インテリアデザイン／株式会社 キュリオシティ グエナエル・ニコラ



① オルティノ
VWT9014A
(特注)
Altyno

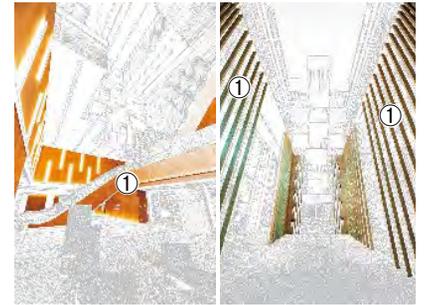


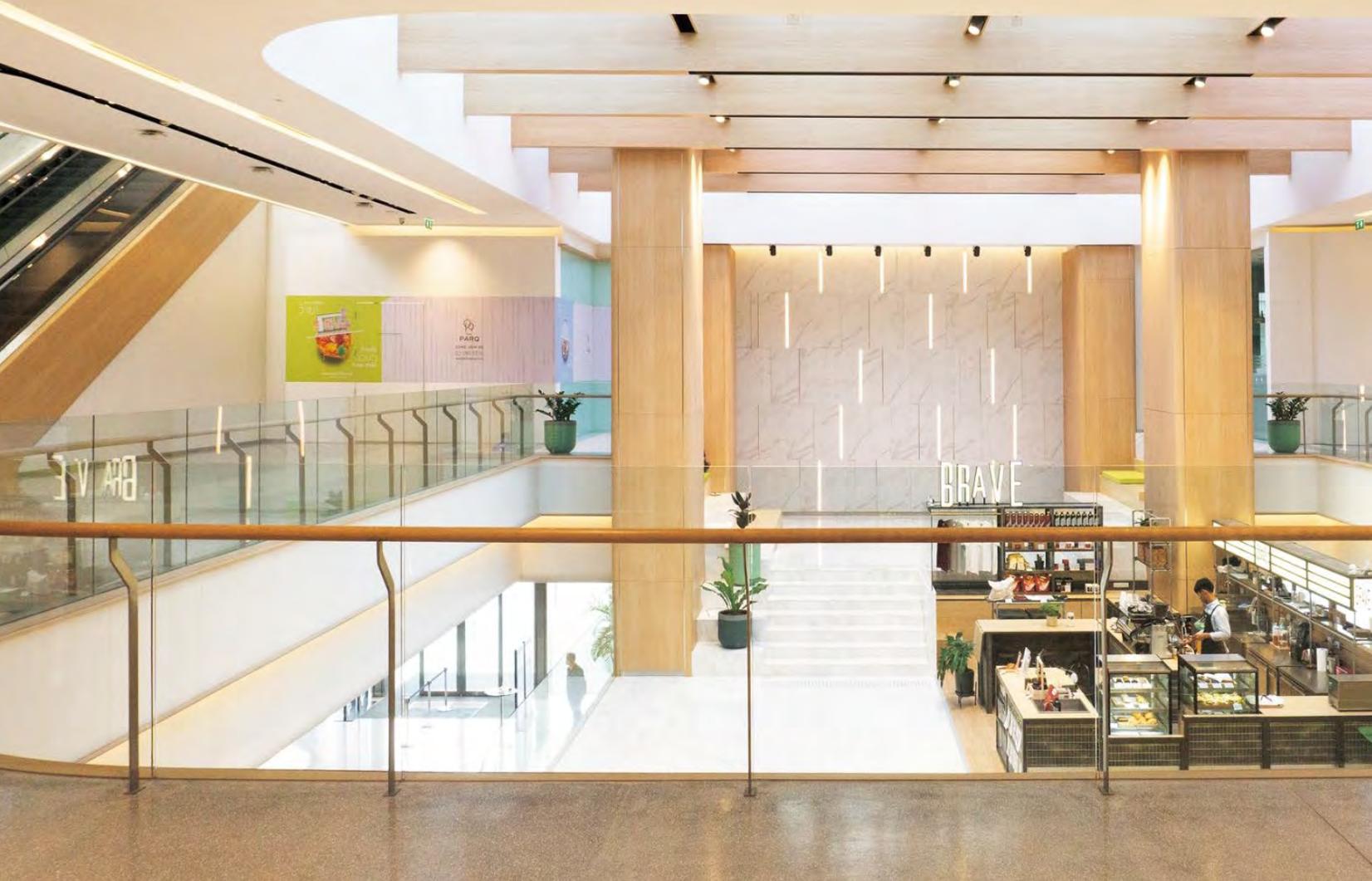
② セラール
FKJ6000ZNN74
CERARL

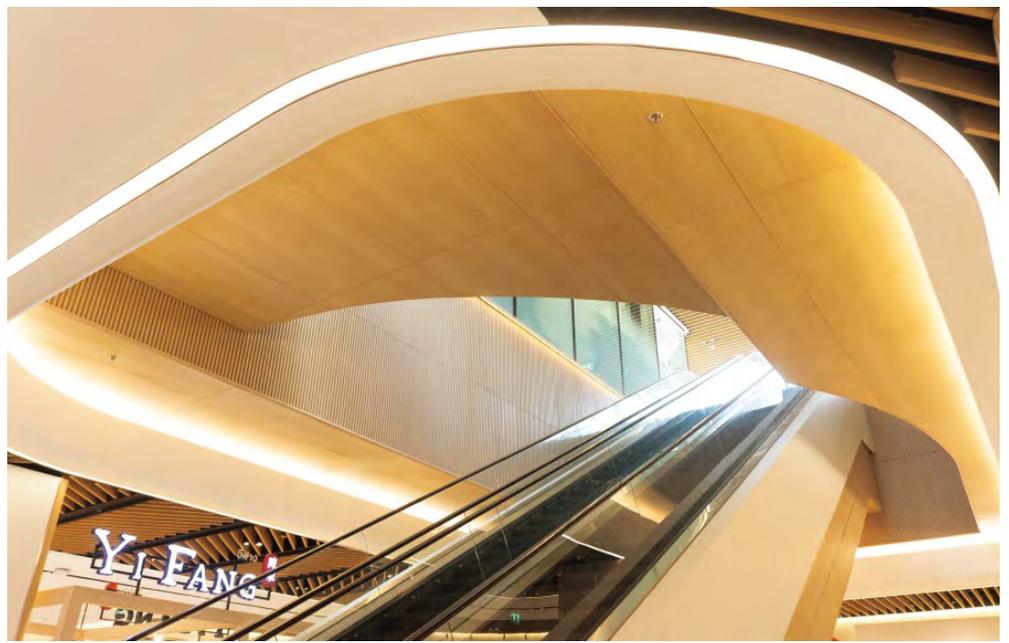
③ セラール
FKJ6000ZYN15
CERARL



④ アイカメラミン化粧板
JY-4283KS62
(特注)
High Pressure Laminate



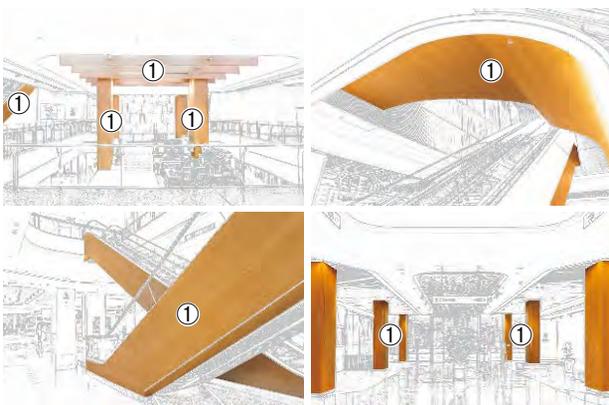




THE PARQ

「ライフ・ウェル・バランス」をコンセプトにした建築空間。
 Architectural space with the concept of "Life Wellness Balance".

所在地／タイ



① アイカメラミン化粧板
 AS-14004CS16
 High Pressure Laminate

株式会社イシダ 東京支社

ISHIDA CO., LTD.

パールの深みある鏡面が、今までにない表情を建物に与える。
New expression of the building with the pearl mirror that has a deep feeling.

所在地／東京都 設計／株式会社 日建設計





① メースパルレー
MNH-6090B1
MACE PARURE



② メラフロントブース
K-6000KN
Melafront Booth



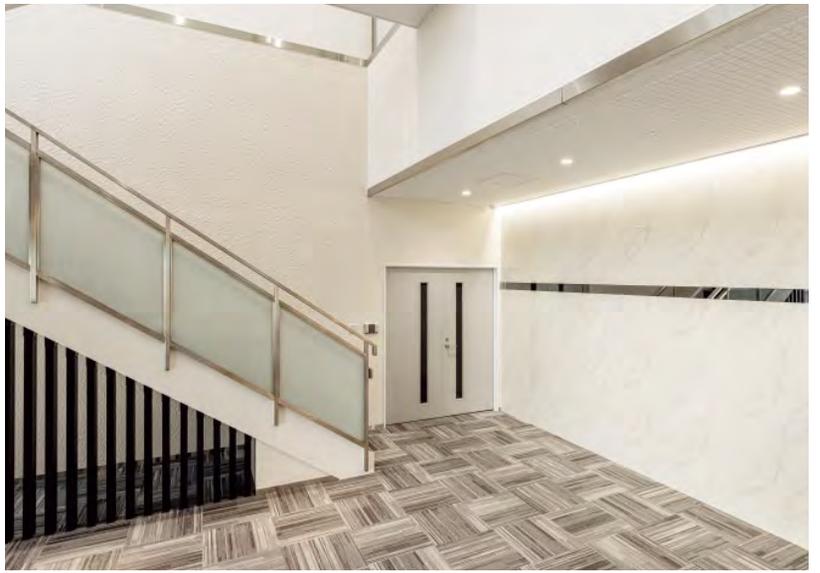
東山フィルム株式会社 瑞浪工場研究開発棟 HIGASHIYAMA FILM CO., LTD. (HYNT)

ニューテクノロジーの開発拠点を支える、多彩な高性能建材。

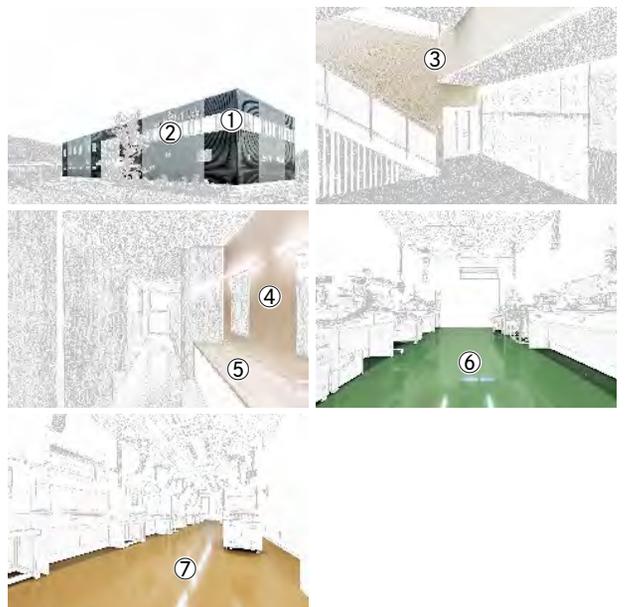
Various high-performance materials that support the development hub of new technologies.

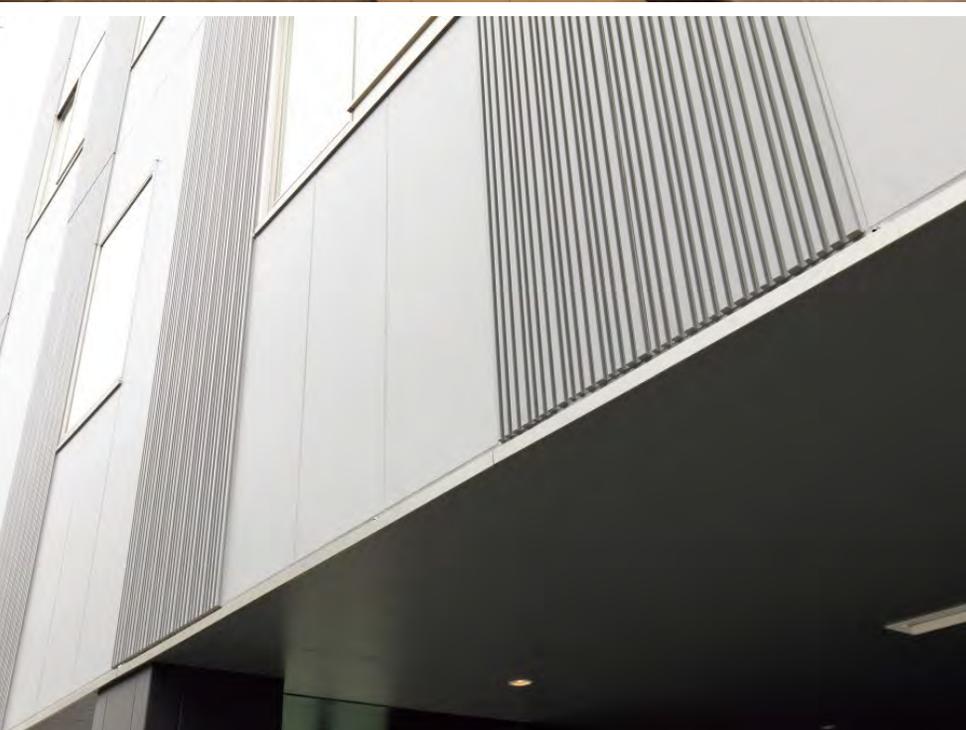
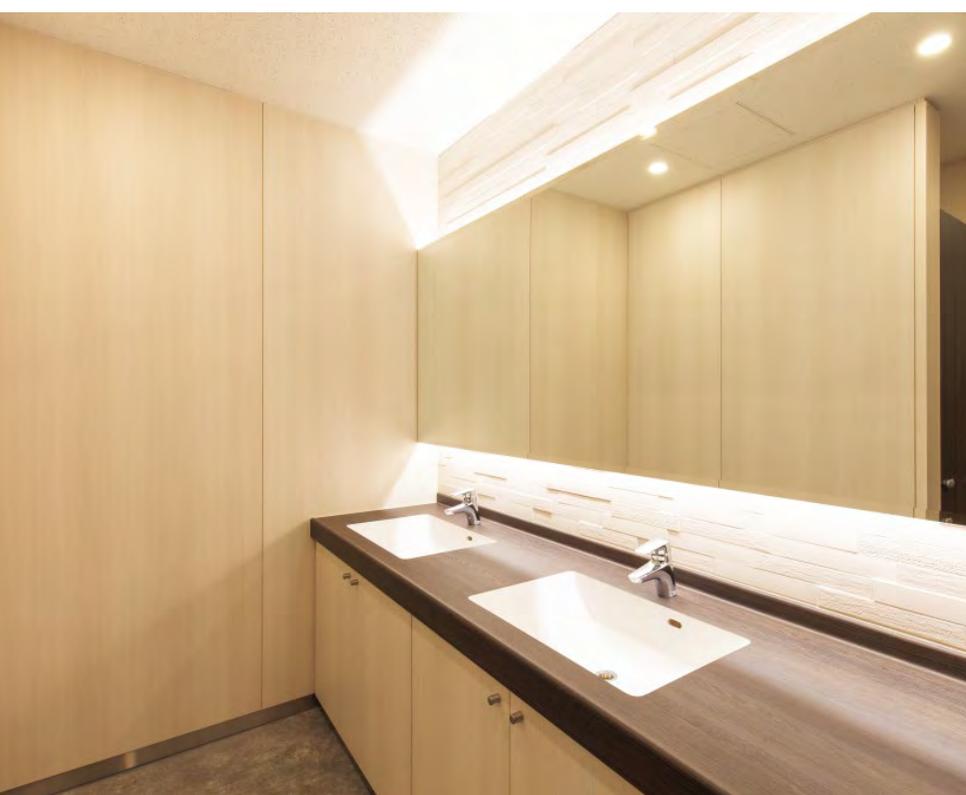
所在地/岐阜県 設計/名工建設株式会社





- | | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| ① メースハイレーン
MNY60-7560
MACE | ② メースフラットパネル
MNH-6060A
MACE | ③ ジョリパット不燃
あやめ
JQ-200T1702
JOLYPATE |
|  |  |  |
| ④ セラール
FAS1838ZMN
CERARL | ⑤ アイカ
スタイリッシュ
カウンター
コーリアン®
シラスホワイト
ACR
AICA Stylish Counters
※コーリアン®
シラスホワイト
ACRは廃番です。 | ⑥ ファブリカ
流しのペ工法
C244
fabbrica |
|  | | |
| ⑦ ジョリエースFRP
重防食工法
2ply
C361
jolyace | | |





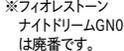
青盛建材株式会社 AOMORI KENZAI CO., LTD.

個性的な意匠建材で、リズム感のある外観、上質な空間を創出。

Unique and creative construction materials produce the appearance of rhythm and the space of high quality.

所在地/岡山県 設計/株式会社 藤木工務店




- | | | | |
|---|--|---|--|
| 
① メラミンタイル
BTM10068C
MELAMINE TILE | 
② セラール
FTN2001ZN
CERARL | 
③ アイカ
スタイリッシュ
カウンター
TJ-559K
AICA Stylish Counters | 
④ セラール消臭タイプ
FDN2050ZN
CERARL Deodorization Type |
| 
⑤ アイカメラミン化粧板
TJY2050K
High Pressure Laminate | 
⑥ オルティノ
VQ-18067C
Altyno | 
⑦ セラールセレント
CFN10243ZD
CERARL CELLENT | |
| 
⑧ オルティノ
VQ-18084A
Altyno | 
⑨ フィオレストーン
ナイトドリーム
GN02
Fiore stone | 
⑩ ウェッジプレス不燃
QA-18174W01
Wedge press
Noncombustible Panels | |
| 
⑪ メースリフレイン
MNY62-7560
MACE | 
⑫ メースフラットパネル
MNH-6060A
MACE | 
⑬ メースグルーヴII
MNG-6260A
MACE | 
⑭ メースフラットコーナー
MNY30-6030D
MACE |
- ※フィオレストーン ナイトドリームGN02 は廃番です。





木内建設株式会社 本社屋

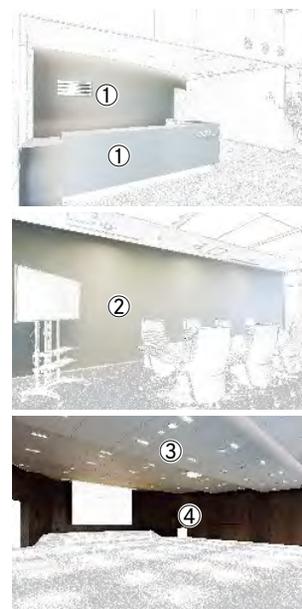
KIUCHI CONSTRUCTION CO., LTD.

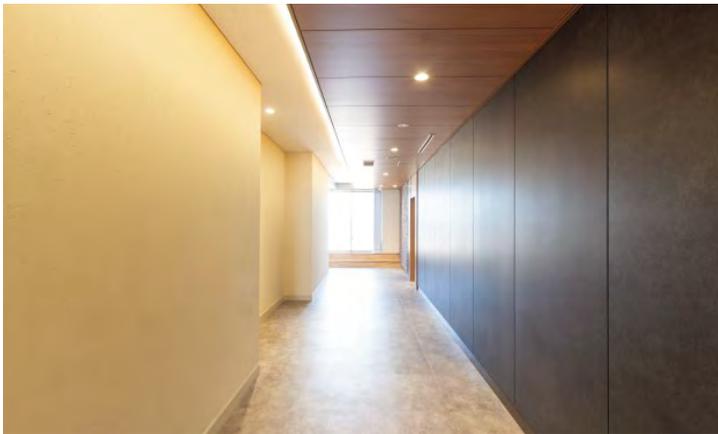
白の意匠性を活かした、創業100周年を記念した新社屋。
New office celebrating 100th anniversary with creative white.

所在地/静岡県 設計/木内建設 株式会社



- | | |
|--|---|
|  |  |
| ① コーリアン®
グレイシアホワイト
AGW
CORIAN® | ② クライマテリア
モルタルアート
CM17
CLIMATERIA
MORTAR-ART |
|  |  |
| ③ オルティノ
VQ-18123C
Altyno | ④ オルティノ
VIP2062MT
Altyno |





兵庫ヤクルト販売株式会社 本社ビル

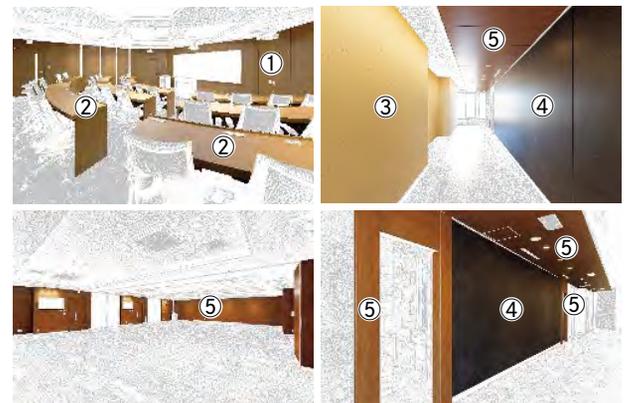
HYOGO-Yakult CO., LTD.

重厚で温かみのある空間を
生み出すために、木目の再現力に
すぐれた仕上げ材を採用。

Adopted the finishing material that reproduces
wood pattern well for creation of profound and
warm space.

所在地／兵庫県

設計監理／株式会社 創建設計事務所 佐川 圭



① オルティノパネル
VW-404A
Altyno panel



③ ジョリパット不燃
割肌
JQ-200T1028
JOLYPATE



④ アルディカ
ALJ35003G1
ARDICA



⑤ オルティノ
VW-2061A
Altyno

② アイカメラミン化粧板
TJY404K
High Pressure Laminate

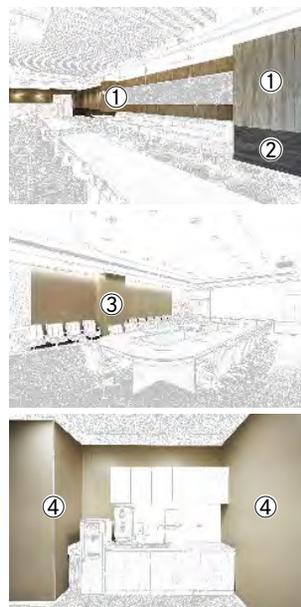
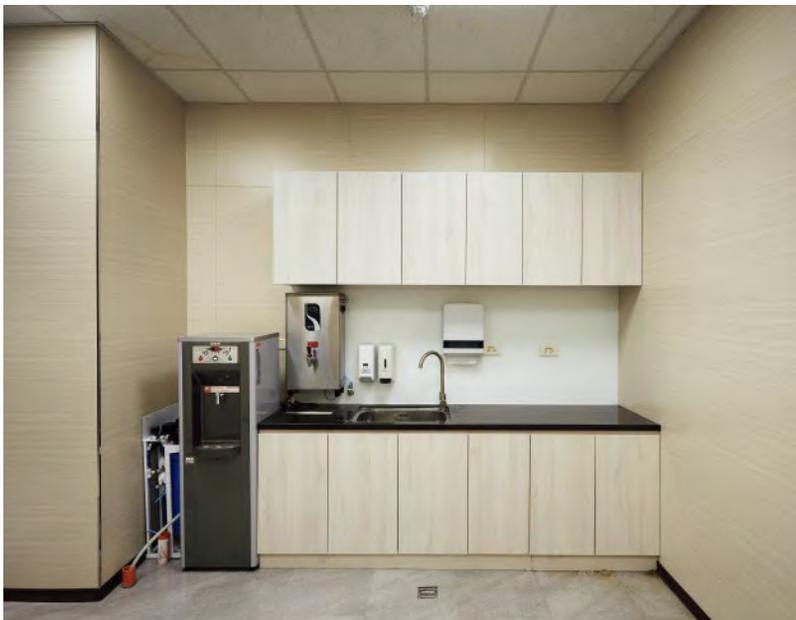


某辦公大樓B OFFICE BUILDING

トレンドのグレイッシュな木目を活かした、台湾最大の民間開発テクノロジーパークのオフィス空間。

Office space in Taiwan's largest private development technology park, utilizing the trendy grayish wood grain.

所在地／台湾



① セラール
TA-406J67
CERARL



② セラール
TA-409J67
CERARL



③ セラール
FANE1960ZMN
CERARL



④ セラール
FKE1776ZGN
CERARL



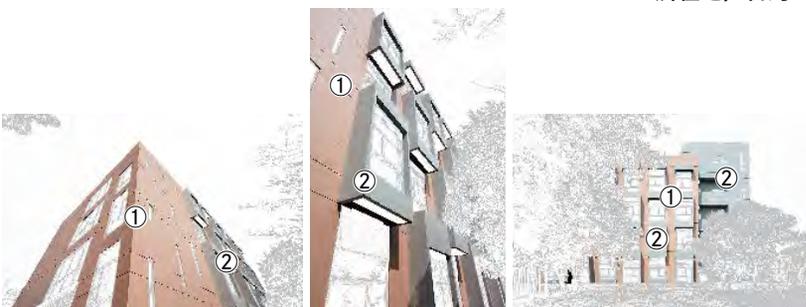
TIPC 台中港務分公司

TAIWAN INTERNATIONAL PORTS CORPORATION

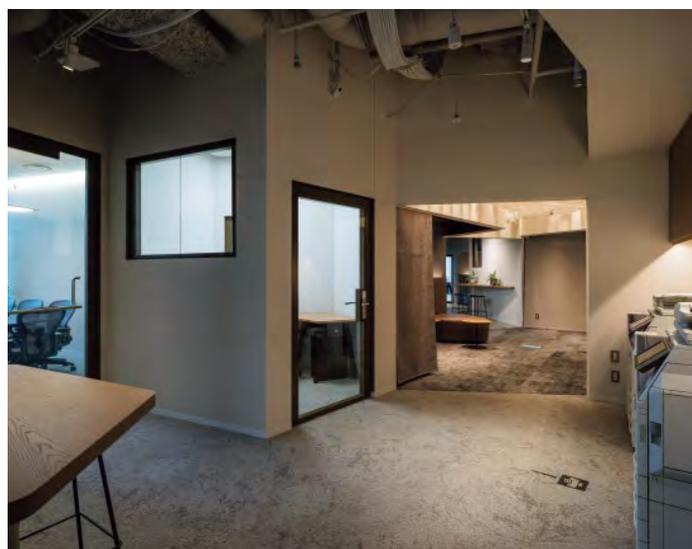
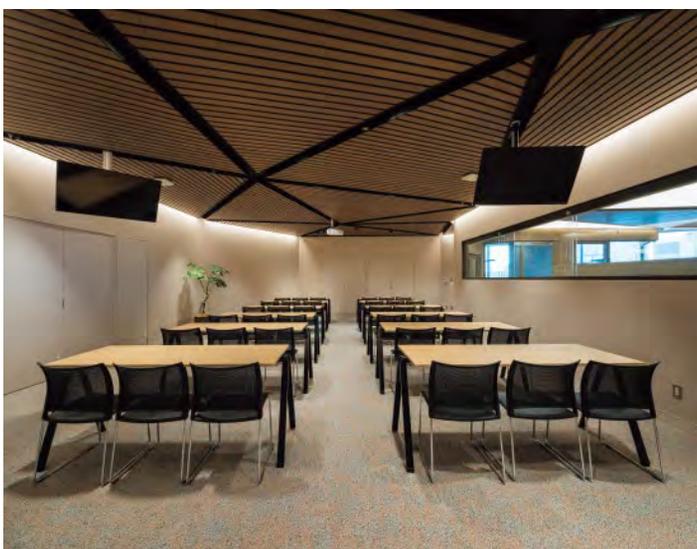
建築意匠の魅力を外装の質感で引き出した、
国際貿易の中心となる港湾施設。

Port facility of the international trading hub that express the
attractive building design with the exterior texture.

所在地／台湾



- | | |
|--|---|
| 
① ジョリパットアルファ
ゆず肌
JP-100T3026
JOLYPATE | 
② ジョリパットアルファ
ゆず肌
JP-100T3001
JOLYPATE |
|--|---|



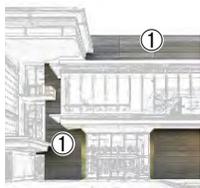
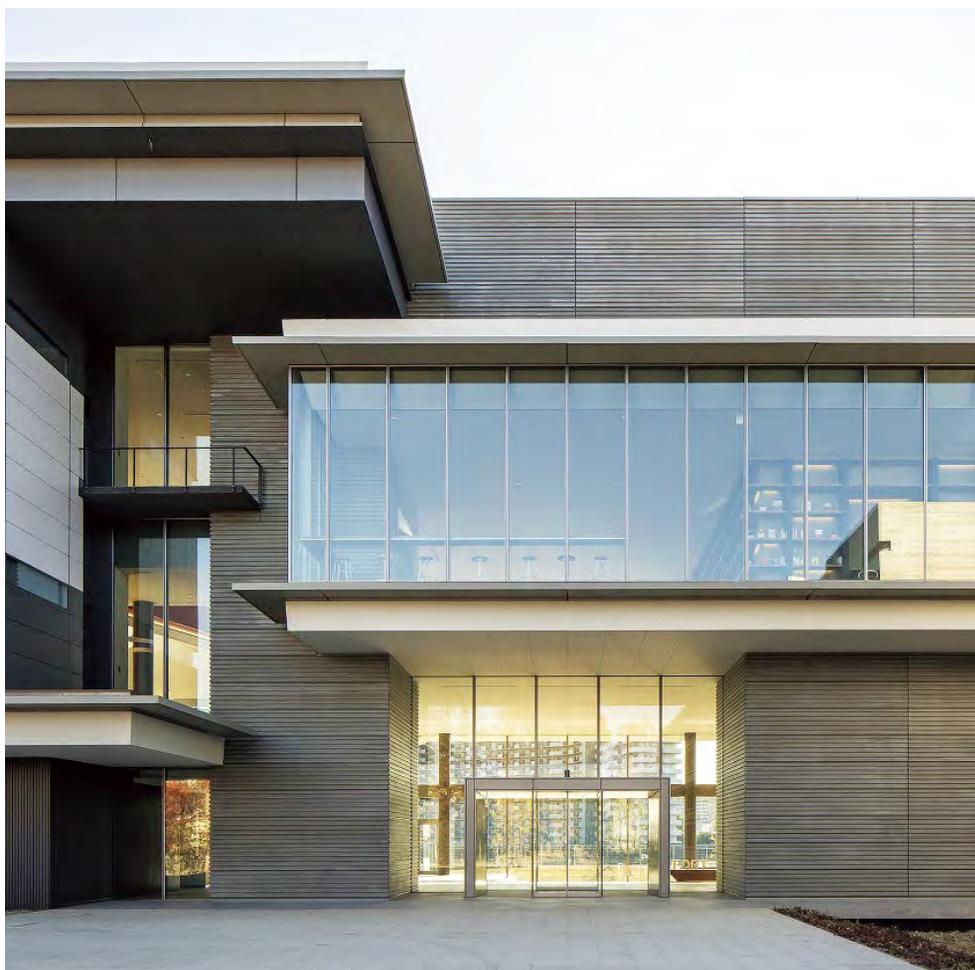
CIC Tokyo

やわらかな光の明暗をつくり出す、
高意匠な仕上げ材の表情。

Expression of the highly creative finishing material
that makes the soft contrast of light and shadow.

所在地／東京都 設計／CIC+小堀哲夫建築設計事務所





① メースリッド
MNY50-8560
MACE

シオノギ教育研修センター SHIONOGI CAREER DEVELOPMENT CENTER CO., LTD.

人材育成への想いを、建築の水平意匠を際立たせる外装で表現。
The horizontal appearance of the architecture that expresses the passion for nurturing human resources.

所在地／兵庫県



株式会社東海理化 本社・本社工場 TOKAIRIKA, CO., LTD.

多彩なデザインが魅力の化粧材で、
ユニークな空間演出を実現。

The decorative material with the attractive, various
designs realizes the unique space.

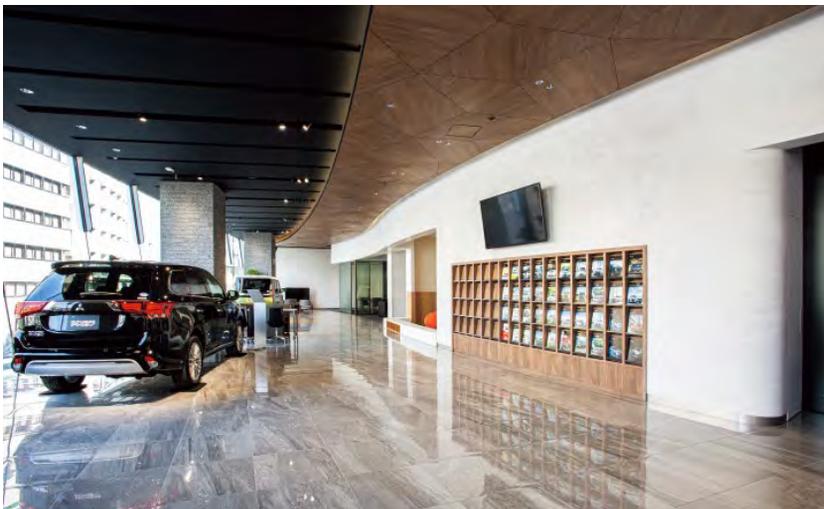
所在地/愛知県 設計/株式会社 東海理化

- ② デコネル
QD-18200MR2
DECONEL
- ③ アイカメラミン化粧板
LJ-10228K
High Pressure Laminate
- ④ セラール
FJ-2213ZN
CERARL
- ⑤ デコネル
QD-18205MR1
DECONEL
- ⑥ オルティノ
VQ-18176C
Altyno
- ⑦ セラール
FAN1847ZMN
CERARL



- ① プラスワンダー
セラール
WF-3082Z
PLUS WONDER CERARL
- プラスワンダー
セラール
WF-3253Z
PLUS WONDER CERARL
- プラスワンダー
セラール
WF-3275Z
PLUS WONDER CERARL
- プラスワンダー
セラール
WF-3240Z
PLUS WONDER CERARL

- プラスワンダー
セラール
WF3239Z
PLUS WONDER CERARL
- プラスワンダー
セラール
WF-3247Z
PLUS WONDER CERARL
- プラスワンダー
セラール
WF-3248Z
PLUS WONDER CERARL
- プラスワンダー
セラール
WF-3053Z
PLUS WONDER CERARL
- プラスワンダー
セラール
WF-3052Z
PLUS WONDER CERARL
- プラスワンダー
セラール
WF-3264Z
PLUS WONDER CERARL
- プラスワンダー
セラール
WF-3262Z
PLUS WONDER CERARL
- プラスワンダー
セラール
WF-3081Z
PLUS WONDER CERARL



九州三菱自動車販売株式会社 本社ビル KMG HOLDINGS

こだわりの建築素材を活かし、
スタイリッシュな内外装をデザイン。

Stylish interior and exterior decorations utilizing
the constructing materials with ideas.

所在地/福岡県 設計/株式会社 三菱地所設計
ショールーム設計/株式会社 乃村工藝社



① クライマテリア
イタリアート
フィレンツェ
ダブルトーン
JP-70C122/
JP-65C31N
CLIMATERIA
ITALIART



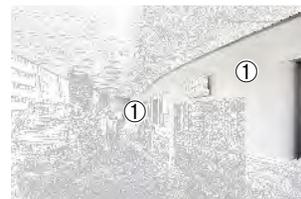
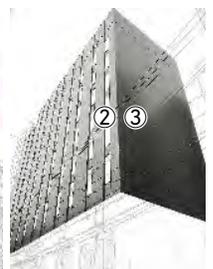
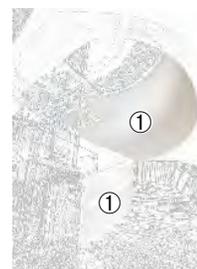
② メースアートパネル
フラット
MNH-6060A
MACE



④ コーリアン®
レインクラウド
ARC2
CORIAN®



⑤ メラフロントブース
TJ-18036K
Melafront Booth



TOKYO TORCH 常盤橋タワー

TOKYO TORCH Tokiwabashi Tower

働く人の毎日に寄り添う、
上質な「空間」と「サービス」を演出。

High quality "space" and "service" are expressed
that keep the company with everyday workers.

所在地/東京都 設計/株式会社 三菱地所設計
オフィス共有部内装設計/株式会社 三菱地所設計・株式会社 高橋卓也設計事務所
施工/戸田建設 株式会社



- | | | | | |
|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |
| ① クライマテリア
モルタルアート
(特注)
CLIMATERIA
MORTAR-ART | ② オルティノ
VQ-18072C
Altyno | ③ メラフロントブース
セーフティ仕様
AN-1839KM
木口: K-6119KN
Melafont Booth | ④ オルティノ
VQ-18351C
Altyno | ⑤ オルティノ
VQ-18352C
Altyno |

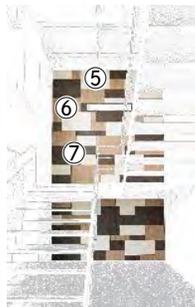


株式会社後藤組 本社屋

GOTO GUMI CO., LTD.

表情豊かな木目の魅力で、「はたらき心地」のよい空間をデザイン。
 The space is "comfortable to work" with the charm of expressive wood patterns.

所在地/山形県 設計/有限会社 B.N.クリエーション



- | | | | |
|--|---|---|---|
|  |  |  |  |
| ①メラミンタイル
BTM2600
MELAMINE TILE | ②メラミンタイル
BTM682
MELAMINE TILE | ③メラミンタイル
BTM10118
MELAMINE TILE | ④アイカメラミン化粧板
TJ-426K
High Pressure Laminate |
|  |  |  | |
| ⑤セラールセルサス
FTN2050ZN
CERARL CELSUS | ⑥セラールセルサス
FTN508ZN
CERARL CELSUS | ⑦セラールセルサス
FTN559ZD
CERARL CELSUS | |

Lineup

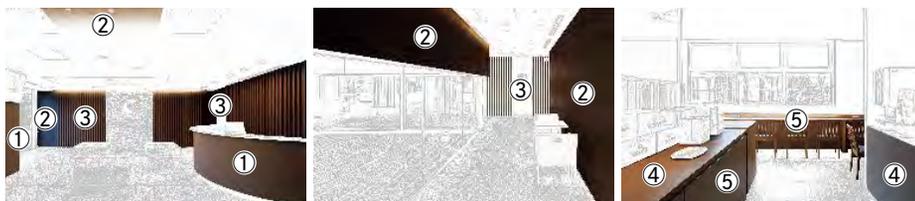
- コンフォートホテル京都東寺
- ホテル京阪 天満橋駅前
- セトルグローバルホテル糸島
- 長浜ランドマーク&瀬名波ランドマーク



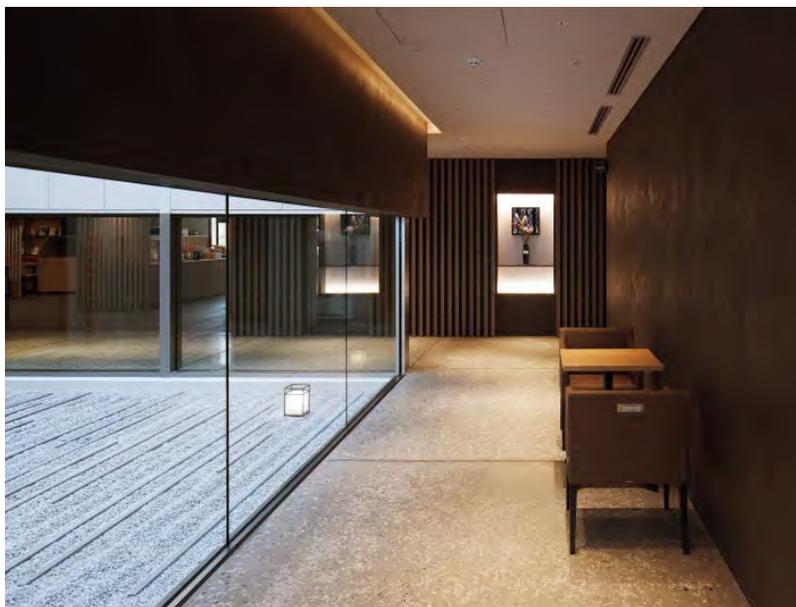
コンフォートホテル京都東寺 COMFORT HOTEL KYOTO TOJI

京都の南玄関口にふさわしい品格を感じる、仕上げ材へのこだわり。
The idea for the finishing material that creates the dignity suitable for the south entrance of Kyoto.

所在地/京都府 設計/株式会社 大建設計 撮影/Forward Stroke inc.



- | | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| ① クライマテリア
モルタルアート
CM02
CLIMATERIA
MORTAR-ART | ② クライマテリア
モルタルアート
CM08
CLIMATERIA
MORTAR-ART | ③ オルティノ
VW-509
Altyno |



④ クライマテリア
モルタルアート
ファニチャー仕様
CM16
CLIMATERIA
MORTAR-ART

⑤ アイカメラミン化粧板
TJJY2064K
High Pressure Laminate

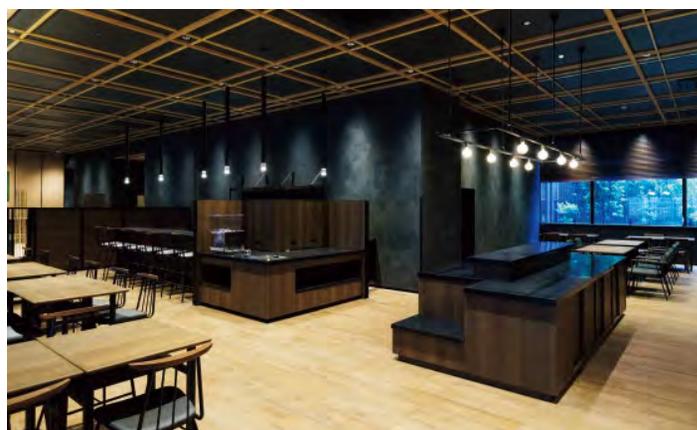


ホテル京阪 天満橋駅前 HOTEL KEIHAN TENMABASHI

デザインコンセプトは現代の旅籠。
竹・塗り壁など、和素材を取り入れたホテルロビー。
Design concept is the modern "Inn". Hotel lobby with Japanese materials
such as bamboos and a mortar covered wall.

所在地／大阪府 設計／株式会社 安井建築設計事務所





① ジョリパット不燃
水墨(濃色)
特殊仕上げ
JQ-200T5400
JOLYPATE



② アイカメラミン化粧板
TJ-2262K
High Pressure Laminate



③ アイカメラミン化粧板
TJY2600K
High Pressure Laminate



④ アイカメラミン化粧板
TJ-2041KQ98
High Pressure Laminate

セトルグローカルホテル糸島 settle GLOCAL HOTEL ITOSHIMA

訪れるたびに新たな感動を生み出す、細やかな空間演出。
Fine expression of the space that creates a new impression for every visit.

所在地/福岡県 インテリアデザイン/YSA CO., Ltd.



① ウェッジプレス不燃
QA-469D02
Wedge press
Noncombustible Panels



② アイカピエノ
ピアノホワイト
P-01
AICA pieno



③ ラバトリーフィット
LJ-10186K
LAVATORY FIT



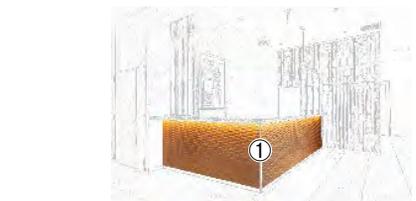
④ アイカ
スタイリッシュ
カウンター
セットインタイプA
TJ-470K
AICA Stylish Counters



⑤ ピュアコアブース
セーフティ仕様
LJ-10179K
Purecore Booth



⑥ フィオレストーン
ジュエルシルバー
JW02
Flore stone

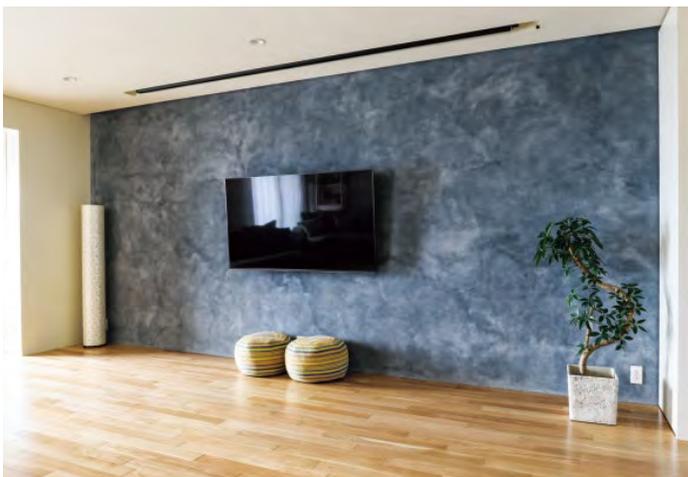


長浜ランドマーク&瀬名波ランドマーク

自然豊かな環境と響き合う、外装の美しいグラデーション。

The beautiful graduation of the external decoration that resonates with the green environment.

所在地/沖縄県 設計/株式会社 NDアーキテクトン

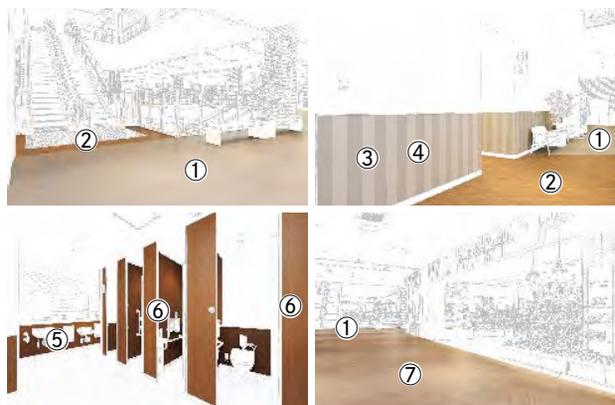


- | | |
|---|---|
|  |  |
| ① ジョリパット
インフィニティ∞
ミーティア
JQ-500T6405
JOLYPATE | ② ジョリパット
インフィニティ∞
ミーティア
JQ-500T5005
JOLYPATE |
|  |  |
| ③ ジョリパット
インフィニティ∞
ミーティア
JQ-500T4005
JOLYPATE | ④ ジョリパット
インフィニティ∞
ミーティア
JQ-500T3005
JOLYPATE |
|  |  |
| ⑤ ジョリパット
インフィニティ∞
ミーティア
JQ-500T2010
JOLYPATE | ⑥ ジョリパット
インフィニティ∞
ミーティア
JQ-500T1405
JOLYPATE |
|  | |
| ⑦ ジョリパットアルファ
水墨(淡色)
JP-100T1000
JOLYPATE | |

Lineup

- イーアス春日井
- CLUB LITHOS
- 株式会社ベルコ シティホールあやめ池
- 株式会社ピアノプラザ ショールーム
- 佐賀ダイハツ販売株式会社 佐賀店
- 重庆光环中心
- 萊茵黄金 台中展示場
- 中台湾電影中心
- CocoBal





- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |
| ①メラミンタイル
408(特注)
MELAMINE TILE | ②メラミンタイル
10193(特注)
MELAMINE TILE | ③ルナライトHD
SKD6000L
LUNALIGHT | ④ルナライトHD
SKD6300L
LUNALIGHT | ⑤セラーウルテクト
YFN2064ZD
CERARL Viructect |
|  | | | | |
| ⑦メラミンタイル
537(特注)
MELAMINE TILE | | | | |

イーアス春日井 iias KASUGAI

“NATURE”な空間コンセプトを、
マットな質感の木目調仕上げ材で表現。

The space concept of “nature” expressed with the material
with the matte texture of wood pattern.

所在地/愛知県 設計・施工/株式会社 福田組
環境計画/株式会社 船場

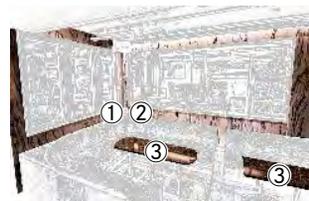


CLUB LITHOS

ROYAL VIPをテーマに、ゴージャスな仕上げ材を使用した特別空間。

A special space created with the gorgeous finishing material for the theme of royal VIP.

所在地/東京都 設計・施工/株式会社 Obrigado



① プラスワンダー
セラール
WF-3104Z
PLUS WONDER CERARL



② プラスワンダー
セラール
WF-3105Z
PLUS WONDER CERARL



③ アイカメラミン化粧板
AI-929KM
High Pressure Laminate



④ オルティノ
VJQ18157F
Altyno



⑨ プラスワンダー
セラール
WF-3202Z
PLUS WONDER CERARL



⑤ プラスワンダー
セラール
WF-3112Z
PLUS WONDER CERARL



⑥ プラスワンダー
セラール
WF-3113Z
PLUS WONDER CERARL



⑦ プラスワンダー
セラール
WF-3225Z
PLUS WONDER CERARL



⑧ プラスワンダー
セラール
WF-3226Z
PLUS WONDER CERARL



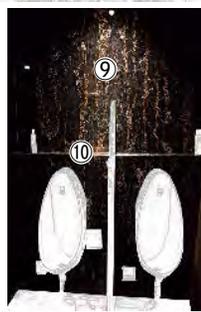
⑪ プラスワンダー
セラール
WF-3221Z
PLUS WONDER CERARL



⑩ プラスワンダー
W-3202
PLUS WONDER



⑫ プラスワンダー
セラール
WF-3222Z
PLUS WONDER CERARL



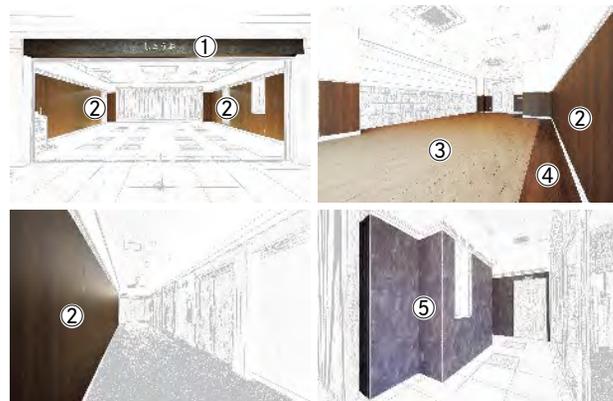
しょうぶ

株式会社ベルコ シティホールあやめ池 BELLCO CO., LTD. CITYHALL AYAMEIKE

利便性と最新設備・広い式場の充実で
大切な方々との最後の時間をお過ごしいただけます。

A large space to spend with your loved ones for the last time
with convenience and advanced equipment.

所在地/奈良県 設計/有限会社 スミノ総合設計



- ① オルティノ VBQ18308A Altyno
- ② マーレス不燃 PK-2053B MARLESS NONCOMBUSTIBLE PANELS
- ③ メラミンタイル BTM2600C MELAMINE TILE
- ④ メラミンタイル BTM10118 MELAMINE TILE
- ⑤ アルディカ AL-35018GM ARDICA



株式会社ピアノプラザ ショールーム

PIANOPLAZA CO., LTD.

落ち着いてピアノ選びができる、木を感じる空間をデザイン。
 A space where you can feel the trees and comfortably select your piano.

所在地 / 千葉県 設計 / 瀧田建築設計事務所



- ① オルティノルーバー
柄: VW-2052
Altyno Louver
- ② オルティノ
柄: VW-399A
Altyno
- ③ アイカメラミン化粧板
TJY2001K
High Pressure Laminate
- ④ セラール
FTN2001ZN
CERARL
- ⑤ メラフロントブース
TJY2001K
Melafront Booth
- ⑥ オルティノ
柄: VW-2053A
Altyno



佐賀ダイハツ販売株式会社 佐賀店

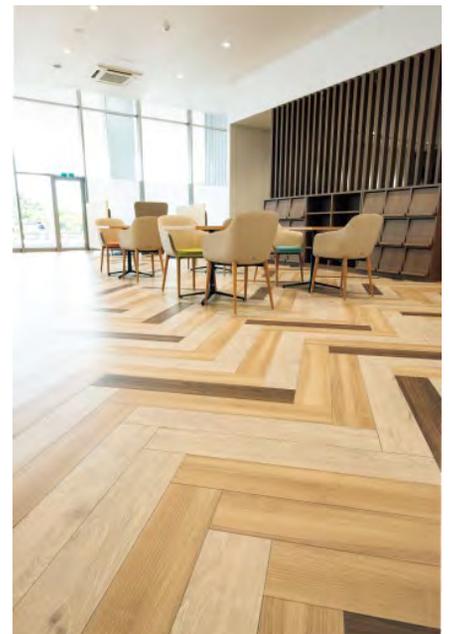
SAGA DAIHATSU

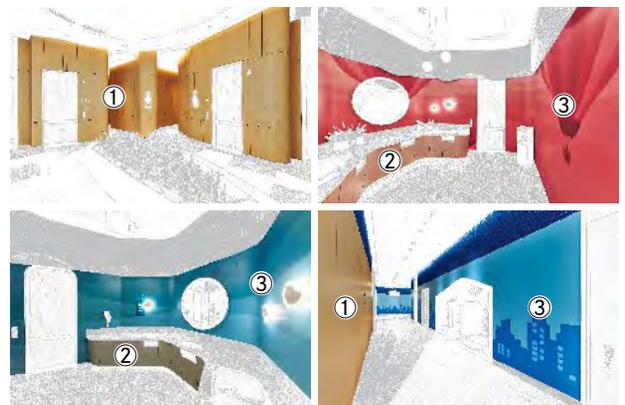
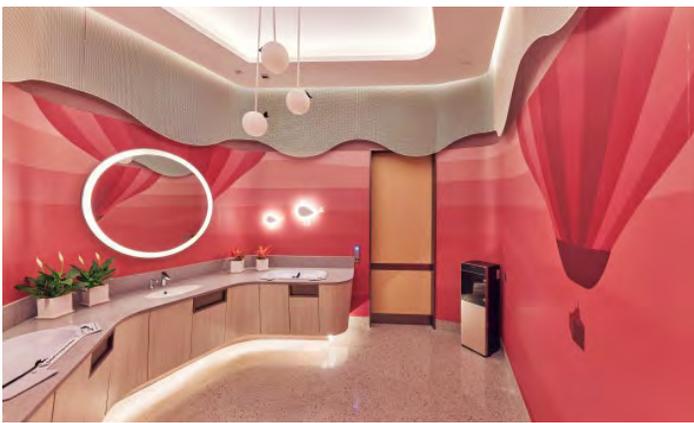
来店したくなるカフェのようなショールームを空間演出。
Expressing the show room like a café you want to spend at.

所在地/佐賀県 CM/東畑建築事務所



- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |
| ① オルティノ
VW-85A
Altyno | ② メラミンタイル
BTM2600C
MELAMINE TILE | ③ メラミンタイル
BTM682C
MELAMINE TILE | ④ メラミンタイル
BTM10118C
MELAMINE TILE | ⑤ アイカメラミン化粧板
TJ-2053K
High Pressure Laminate |
|  |  |  | | |
| ⑥ ウェッジプレス不燃
QA-18184L02
Wedge press
Noncombustible Panels | ⑦ オルティノ
VGM18184A
Altyno | ⑧ オルティノ
VW-2062A
Altyno | | |





重庆光环中心 THE RING

都市自然コミュニティを目指した
空間デザインに合わせカスタムメイドされた化粧板。
Customized High Pressure Laminates for the space design,
aiming for the urban nature community

所在地／中国

- 
 ① アイカメラミン化粧板
4112-60
High Pressure Laminate
- 
 ② アイカメラミン化粧板
4901-WM
High Pressure Laminate
- 
 ③ Custom-made
laminate
- 
 ③ Custom-made
laminate

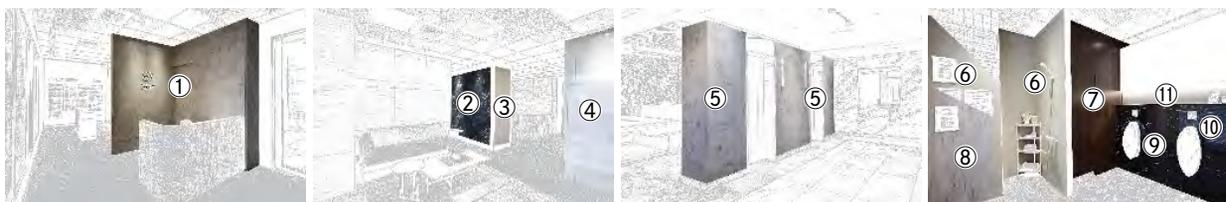


萊茵黃金 台中展示場 RHINE GOLD SHOWROOM

住宅・商業施設の用途別に、
セラールを提案したショールーム。

A showroom that suggests CERARL for each use at residential
and commercial facilities.

所在地／台湾



⑩ プラスワンダー
セラール
WFE3113Z
PLUS WONDER CERARL

① セラール
FJKE805ZN
CERARL

② セラールセレント
CFNE10241ZD
CERARL CELLENT

③ セラール
FAKE1788ZGN
CERARL

④ プラスワンダー
セラール
WFE3191Z
PLUS WONDER CERARL

⑤ セラールセレント
CFNE10242ZN
CERARL CELLENT

⑥ セラール
TA-303G
CERARL

⑦ セラール
TA-404J67
CERARL

⑧ セラール
FKE802ZGN
CERARL

⑨ プラスワンダー
セラール
WFE3112Z
PLUS WONDER CERARL

⑪ セラール
FWKE80025ZYN24
CERARL



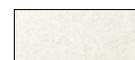
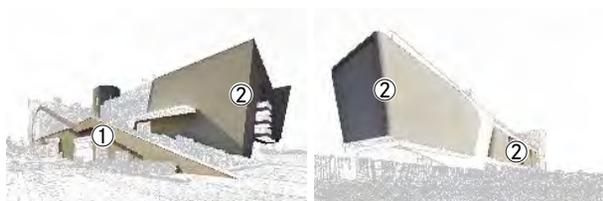
中台湾電影中心

CHINA-TAIWAN FILM CENTER

映画とテレビの都市ブランドを構築する
建築意匠を引き立てる外装の素材感。

The material texture of exterior decoration that inspires
creativity to build the city brand of movie and television.

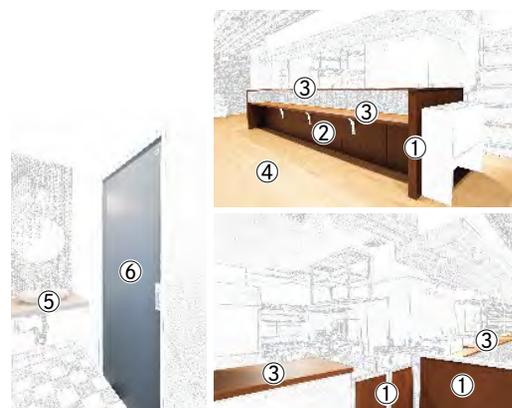
所在地／台湾



① ジョリパット
インフィニティ∞
エンシェント
ブリックS
JQ500T1703
JOLYPATE



② ジョリパット
インフィニティ∞
荒壁調仕上げ
JQ500T1703
JOLYPATE



CocoBal

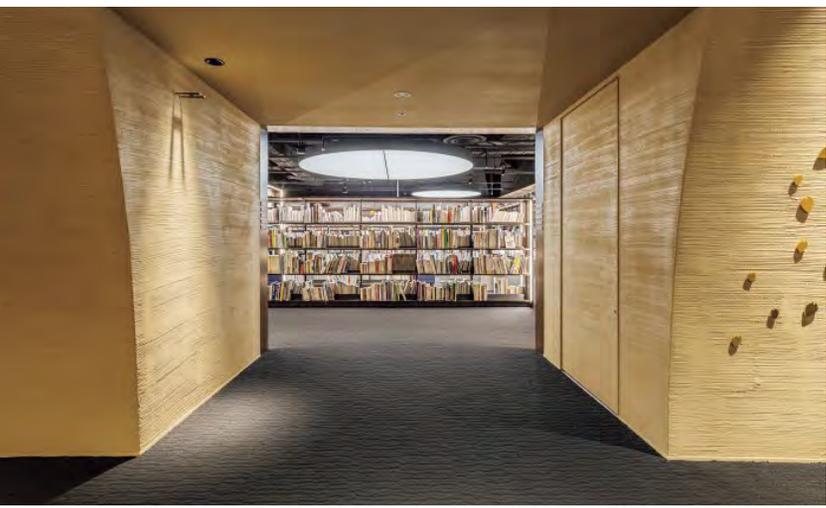
意匠と機能を両立した仕上げ材で、
オープンスタイルの食の空間をコーディネート。
Coordination the open space to eat with the creative
and functional finishing material.

所在地／神奈川県 設計／株式会社 佐藤企画

- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |
| ① オルティノ
VW-2063
Altyno | ② セラール
FTN2063ZD
CERARL | ④ メラミンタイル
BTM682C
MELAMINE TILE | ⑤ アイカ
スタイリッシュ
カウンター
フィオレストーン
ガーネットパレス
EL01
AICA Stylish Counters | ⑥ メラフュージョン
プレーン
K-6629KN
MELAFUSION PLAIN |
| | ③ ポストフォーム
カウンター
TJ-2063K
Postform counter | | | |

Lineup

- 寝屋川市立中央図書館
- 高松市仏生山交流センター
- 江津市役所
- としま区民センター
- たつの市庁舎
- マリンメッセ福岡 B館
- 太宰府天満宮





寝屋川市立中央図書館 NEYAGAWA CITY LIBRARY

ナチュラルな素材感を活かした意匠で
思い思いの場所で
時の移ろいを感じることができる図書館。

A library where you can feel the change of time at your
comfort with the creativeness from the natural texture
of the material

所在地／大阪府 設計／株式会社 アール・アイ・エー



① ジョリバット不燃
細流
JQ-200 (特注色)
JOLYPATE



② アイメラミン化粧板
TKJ6400KT89
High Pressure Laminate



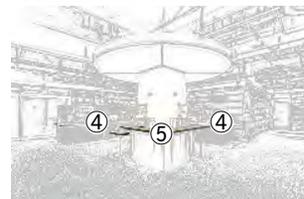
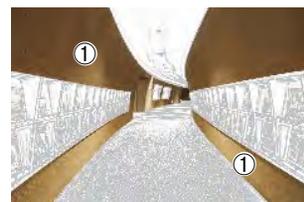
③ アイメラミン化粧板
TJ-10112K
High Pressure Laminate



④ ポストフォーム
カウンター
ウイルテクト
YK-6000
Postform counter
Virutect



⑤ ポストフォーム
カウンター
TJ-10005K
Postform counter



高松市仏生山交流センター

塗り壁の温かみを活かした建築で、地域の歴史と文化を表現。

Expressing the local history and culture with the architecture with the warmth of coating.

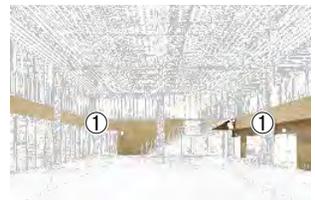
所在地 / 香川県

設計 / 有限会社 磯野建築事務所



① ジョリパット不燃
 珪壁調仕上げ
 JQ-200T3022
 JOLYPATE

② ジョリパット
 インフィニティ∞
 エンシェントブリック
 JQ-500T3022
 JOLYPATE

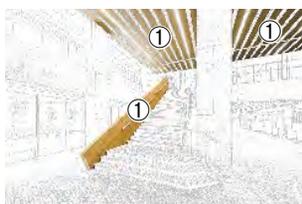
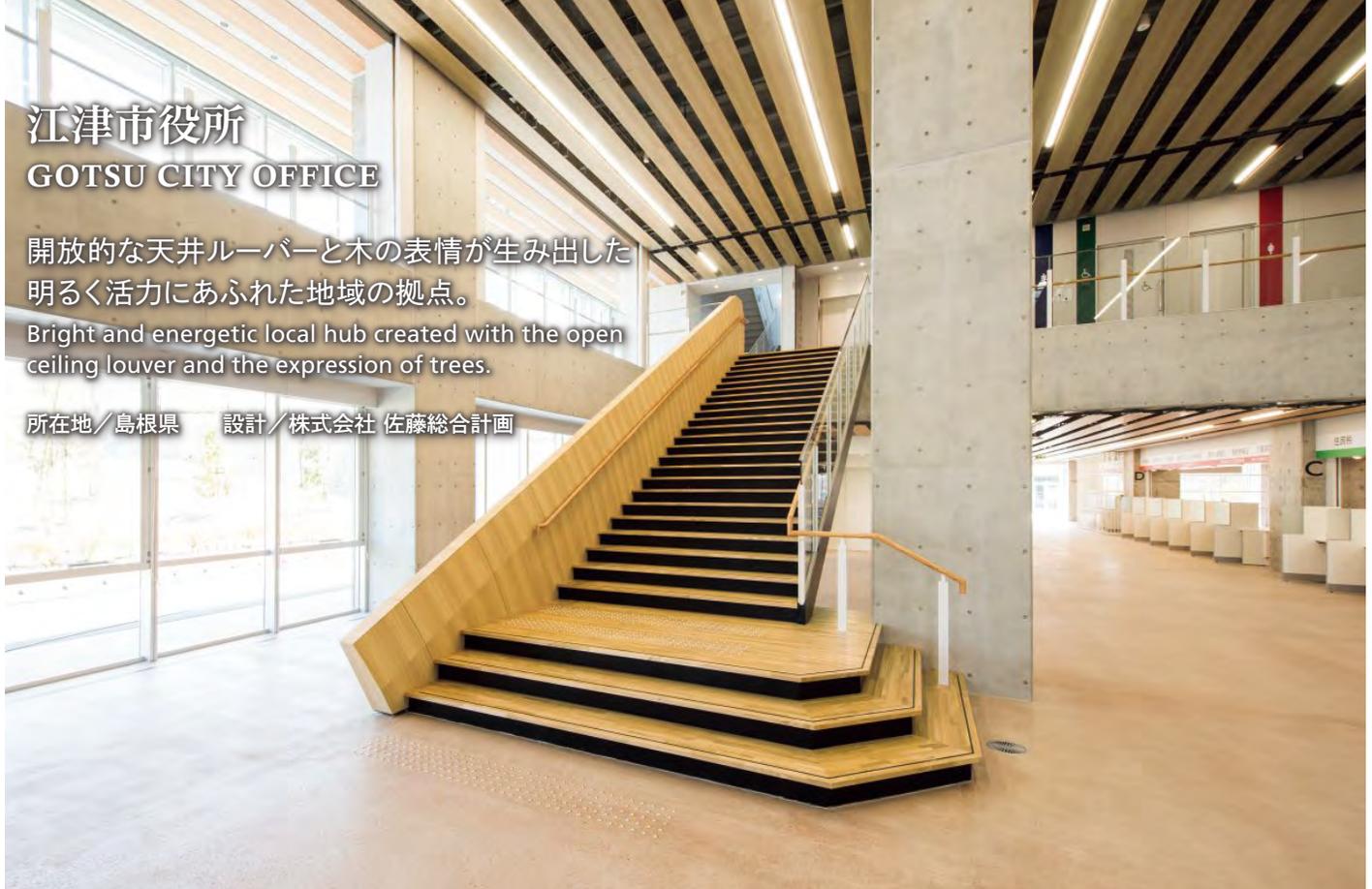


江津市役所 GOTSU CITY OFFICE

開放的な天井ルーバーと木の表情が生み出した
明るく活力にあふれた地域の拠点。

Bright and energetic local hub created with the open
ceiling louver and the expression of trees.

所在地 / 島根県 設計 / 株式会社 佐藤総合計画



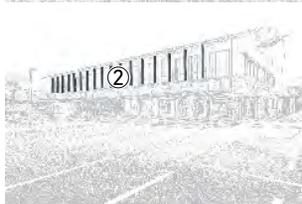
① オルティノ
VW-2052A
Altyno



② メース
MNLK-6045S5K
MACE



③ マーレス不燃
PK-169B
MARLESS
NONCOMBUSTIBLE
PANELS

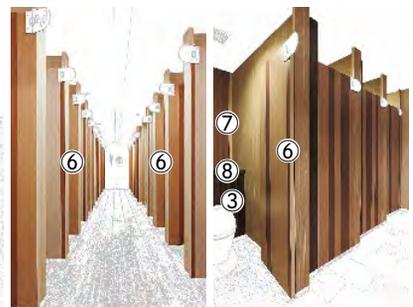
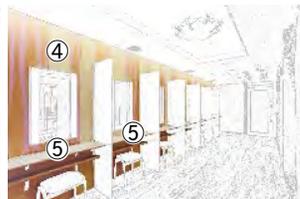




としま区民センター
TOSHIMA CIVIC CENTER

「トイレから広がる女性にやさしいまちづくり」
を目指すパブリックトイレの新たなかたち。
The new style of a public restroom aiming for
“gentle city for women that starts with restrooms”.

所在地/東京都 設計/株式会社 伊藤喜三郎建築研究所



- | | | | | |
|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |
| ① セラールグラフィカ
CERARL grafica | ② アイカメラミン化粧板
AI-927KG(特注)
High Pressure Laminate | ③ セラール
FTN534ZD
CERARL | ④ セラールグラフィカ
CERARL grafica | ⑤ ポストフォーム
カウンター
LJ-802K
Postform counter |
|  |  | | | |
| ⑥ ピュアコアブース
グラフィカ
Purecore Booth grafica | ⑦ セラールグラフィカ
CERARL grafica | | | |



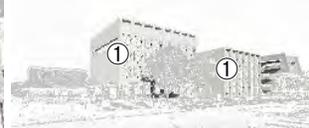
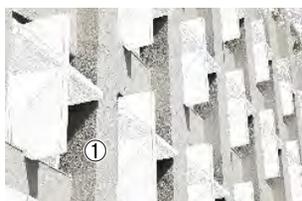


たつの市庁舎

TATSUNO CITY OFFICE

環境に馴染む塗り壁で仕上げられた、大きな樹木を縫うように配棟された市庁舎。
The town hall building merging with the trees in front that harmonizes with the environment.

所在地／兵庫県 設計／建設技術研究所+プラスニューオフィス 撮影／K's Photo Works 野口 兼史



① ジョリパットネオ[∞]
エンシェントブリック
JQ-620T1703
JOLYPATE

マリンメッセ福岡 B館 MARINE MESSE FUKUOKA HALL B

多様なイベントに調和するシンプルなデザイン。
素材やパターンと機能性を両立させることにより個性を演出。

A simple design that suites various events. Unique expression allowing materials, the pattern and function.

所在地/福岡県 設計/株式会社 久米設計・前田建設工業 株式会社



① オルティノ
VQ-18077A
Altyno



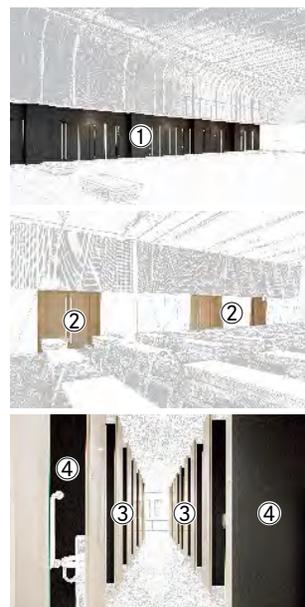
② オルティノ
VQ-819C
Altyno



③ ピュアコアブース
K-6000KM
Purecore Booth



④ ピュアコアブース
K-6305KM
Purecore Booth



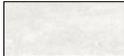
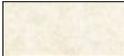


太宰府天満宮 DAZAIFU-TENMANGU

築30年以上の旧式トイレをリノベーション。
 温かみと清らかさを兼ね備えたトイレ空間。
 Renovated the restroom in traditional style built over 30
 years ago. The restroom space holds warmth and cleanness.

所在地/福岡県 設計/アトリエサンカスケール 株式会社
 撮影/高橋菜生写真事務所 高橋 菜生



- | | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| ① セラール消臭タイプ
FDN2000ZN
CERARL
Deodorization
Type | ② アイカ
スタイリッシュ
カウンター
コーリアン®
レインクラウド
ARC
AICA Stylish Counters | ③ セラール
FJ-819ZN
CERARL |
|  |  | |
| ④ ビュアコアブース
TJY2000K
Purecore Booth | ⑤ ビュアコアブース(扉)
LJ-10075K
Purecore Booth | |

Lineup

- L邸
- アイ工務店 なんば展示場
- MIZUHOマンション うえはら
- 京都市上京区の家

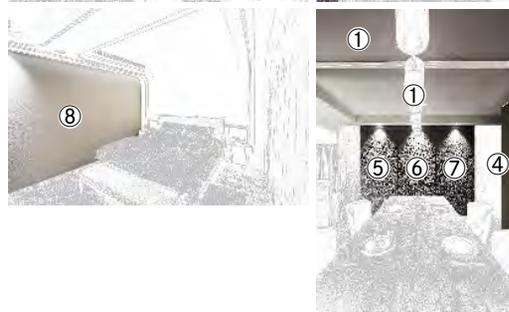
L邸
L HOUSE

曲線がある壁面でも施工できる塗り壁を使用し、個性豊かなレジデンス空間を演出。
Residential space with full of originality has expressed with a wall coating that can be used freely even to curved walls.

所在地／台湾



- | | |
|---|---|
|  |  |
| ① ジョリパット
アルファ
ゆず肌
JP-100T1000
JOLYPATE | ② ジョリパット
アルファ
ウッディーパーク
JP-100T5016
JOLYPATE |
|  |  |
| ③ ジョリパット
アルファ
玉石校倉R
JP-100T4004
JOLYPATE | ④ ジョリパット
アルファ
岩肌
JP-100T3004
JOLYPATE |
|  |  |
| ⑤ ジョリパット
アルファ
アールテスタ
JP-100T5004
JOLYPATE | ⑥ ジョリパット
アルファ
ムーンウォーク
JP-100T5008
JOLYPATE |
|  |  |
| ⑦ ジョリパット
アルファ
荒壁調仕上げ
JP-100T5009
JOLYPATE | ⑧ ジョリパット
シルキーバレット
校倉
JQ-55T1000
JOLYPATE |



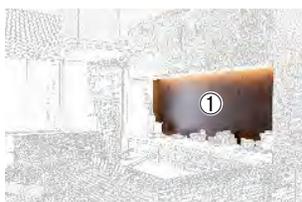
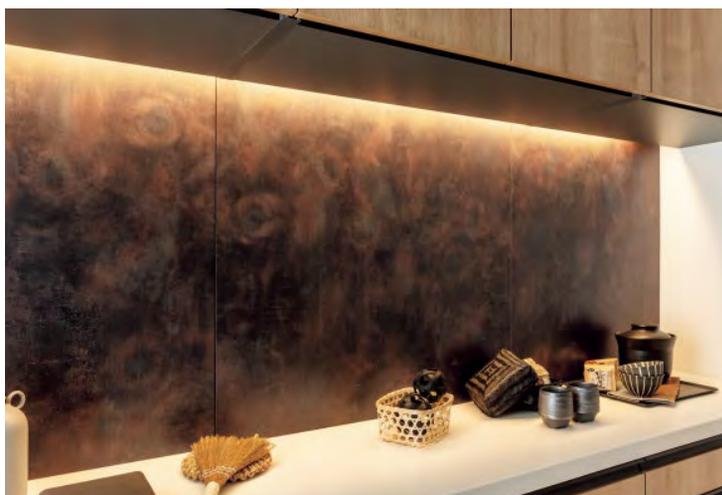
アイ工務店 なんば展示場

AI-KOUMUTEN NAMBA

やさしい色使いの都市型2世帯住宅に
意匠性にすぐれた化粧材でインテリアを演出。

Highly creative interior decoration for the city residence
for two generations with the gentle colors.

所在地/大阪府 設計/株式会社 アイ工務店



① セラール
FJ-816ZD
CERARL



② メラウォールド
ポストフォーム
パネル納まり
JY-10180KH91
MELAWALDD

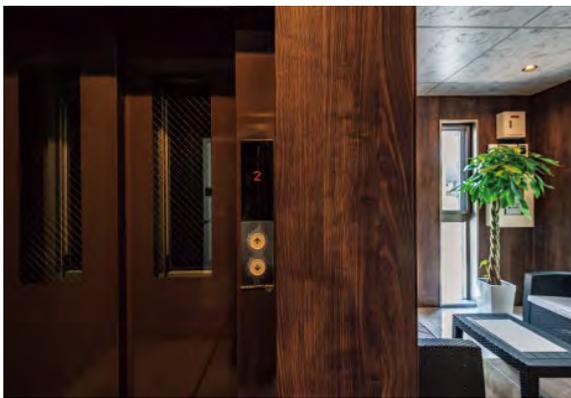


③ アイカ
スタイリッシュ
カウンター
YK-6000K
AICA Stylish Counters



④ セラールウイレテクト
YFN2064ZN
CERARL Virutect





MIZUHOマンション
うえはら
MIZUHO MANSION UEHARA

共用スペース・住居スペースともに
重厚感のある天然木柄を用いた、おもてなし空間に。
Space of hospitality with the profound natural wood in common spaces
and residence space.

所在地／沖縄県 設計／株式会社 新洋



① セラールセレント
CFNZ10242ZN
CERARL CELLENT

② セラールセレント
CFNZ10200ZD
CERARL CELLENT

③ クライマテリア
イタリアート
ミラノモントーンパール
JP-70C103
CLIMATERIA ITALIART

京都市上京区の家

HOUSE AT KAMIGYO-KU, KYOTO CITY

施主様、街の工務店、
職方さん、みんなで
お家づくり。

Enjoy housing!
The owner, local builder, and
carpenters made this house with
all of their hearts.

所在地／京都府
設計・施工/
有限会社 別所×別所工務店



① セラール
FKJ6000ZUN85
CERARL

④ メラフュージョンプレーン
K-6000KN
MELAFUSION PLAIN



② メラミンタイル
BTM10068C
MELAMINE TILE



③ メラフュージョンプレーン
TK-6614K
MELAFUSION PLAIN



⑤ メラウールド
クロス巻込み納まり
K-6618KN
MELAWALDD



⑥ メラウールド
クロス巻込み納まり
K-6525KN
MELAWALDD

Lineup

- へきなん中央クリニック
- JA神奈川県厚生連 相模原協同病院
- 小倉第一病院
- Med Park
- 正直医院
- Praram 9 Hospital
- 広島市立北部医療センター 安佐市民病院
- 医療法人社団博栄会 赤羽中央総合病院・東京シニアケアセンター 赤羽
- オウカス幕張ベイパーク
- 社会福祉法人暁会 特別養護老人ホーム フェニックス杉並



へきなん中央クリニック HEKINAN CENTRAL CLINIC

地域に寄り添う医療をコンセプトに、
安らぎや居心地よさを感じる空間を実現。

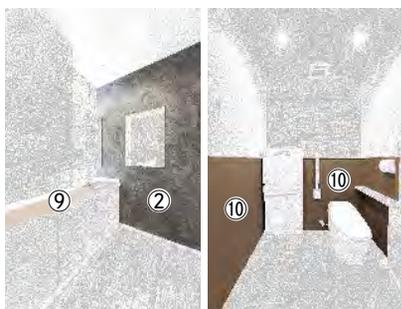
Peaceful and comfortable space with the concept of medical facility
that supports the community.

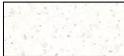
所在地／愛知県 設計／株式会社 アートジャパンナガヤ設計 名古屋事務所



ハルゼン人形製作センター
〒980-0801 宮城県仙台市青葉区大森
TEL: 022-261-1111





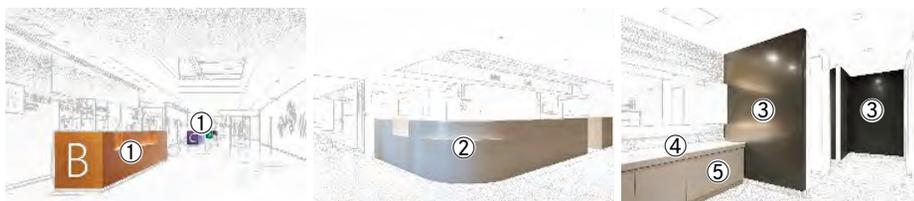
- | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
| ① ジョリパットネオ
小粒ロックS
JQ-650SWH
JOLYPATE | ② ジョリパット
水墨(淡色)
JP-100T1000
JOLYPATE | ③ アイカメラミン化粧板
TS-10205K
High Pressure Laminate | ④ アイカメラミン化粧板
TK-6607K
High Pressure Laminate | ⑤ アイカメラミン化粧板
TJY2051K
High Pressure Laminate | ⑥ フィオレストーン
コンチネンタルアイビー
MB04
Fiore stone |
|  |  |  |  | | |
| ⑦ アイカメラミン化粧板
TJY10227K
High Pressure Laminate | ⑧ デコネル
リップル系
QD-6000KN2
DECONEL | ⑨ フィオレストーン
ノーザンアイス
GR02
Fiore stone | ⑩ セラール
FKJ6115ZYN24
CERARL | | |



JA神奈川県厚生連 相模原協同病院 SAGAMIHARA KYODO HOSPITAL

野菜を連想させる色の受付カウンターで、JAらしさを表現。
Expressing JA with the colors that remind of vegetables.

所在地/神奈川県 設計/株式会社 久米設計



- | | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
|  |  | | |
| ① グラフィカ
特注色
grafica | ② アイカメラミン化粧板
K-6000KG
High Pressure Laminate | ④ アイカ
スタイリッシュ
カウンター
L-4307KGP
AICA Stylish Counters | ⑤ アイカピュアコア
L-4307KGP
AICA Purecore |
| ③ セラール
FKJ6607ZYD95
CERARL | | | |

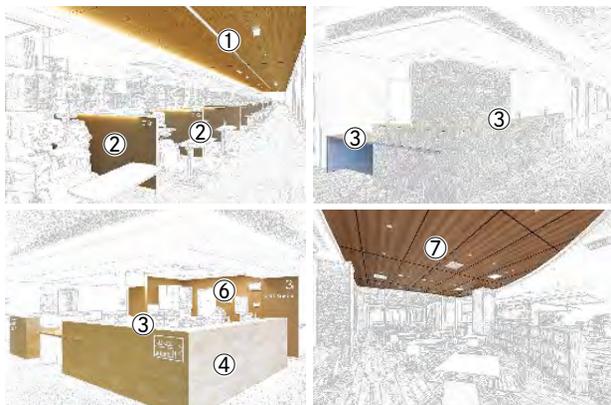
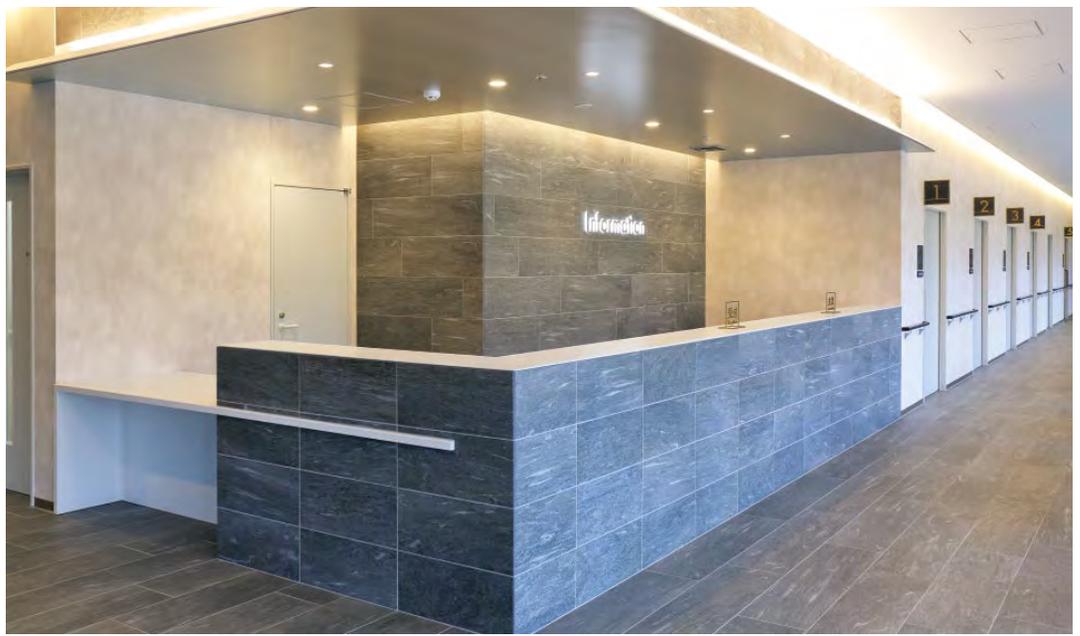


撮影 / 鈴木 文人



撮影 / 鈴木 文人





- | | | | |
|--|--|---|---|
| <p>① オルティノパネル
VW-516A
Altyno panel</p> <p>⑤ メラフフロントブース
JC-516K
Melafrent Booth</p> <p>⑦ オルティノ
VW-516A
Altyno</p> | <p>② オルティノ
VKK6117
Altyno</p> <p>⑥ セラル
FJ-876ZND74
(特注)
CERARL</p> | <p>③ コーリアン®
シラスホワイト
ACR
CORIAN®</p> <p>※コーリアン®
シラスホワイト
ACRIは廃番です。</p> | <p>④ コーリアン®
ウィッチヘーゼルII
ATD2
CORIAN®</p> |
|--|--|---|---|

小倉第一病院 KOKURA DAIICHI HOSPITAL

第二の住まいとしての透析施設を目指し、
安らげる空間づくりに木質感のある素材を使用。

Material with the feeling of woods to create a comfortable space
aiming for the dialysis facility as the second home

所在地/福岡県 設計/株式会社 伊藤喜三郎建築研究所

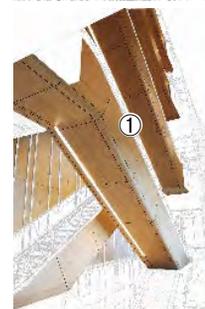
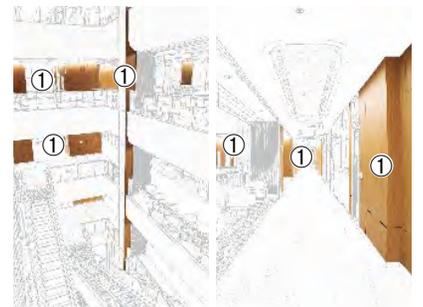
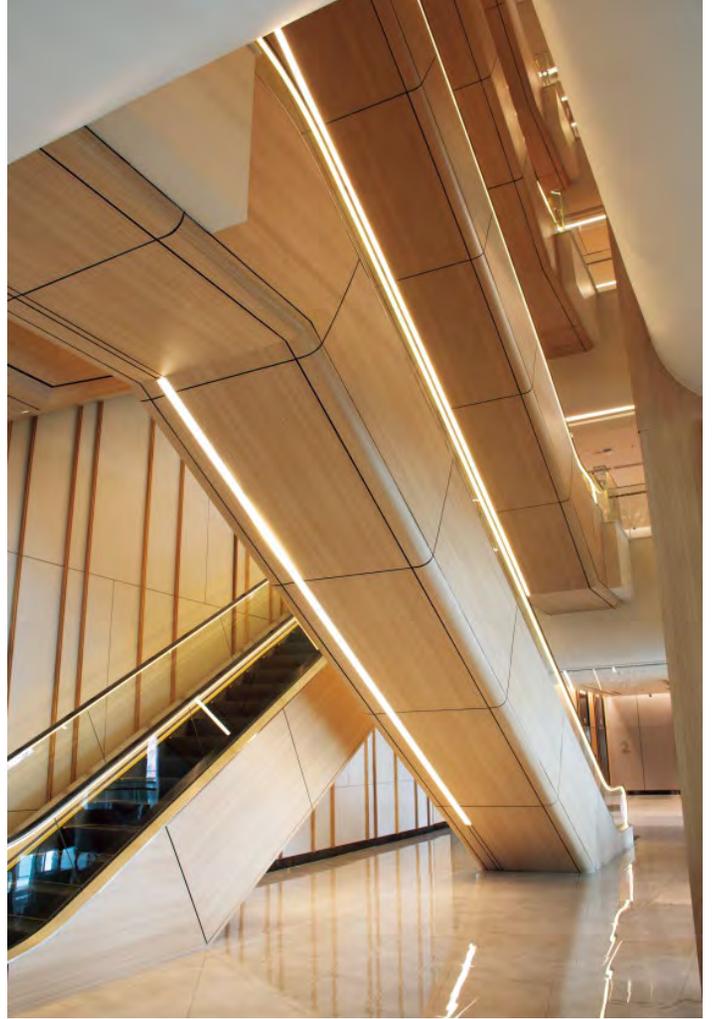


Med Park

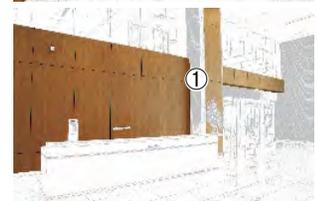
“サステナビリティと快適性”を実現する環境に配慮した医療施設。
Environmentally friendly medical facility that realizes “sustainability and comfort”.

所在地/タイ





① アイカメラミン化粧板
AS-14117CS98
High Pressure Laminate



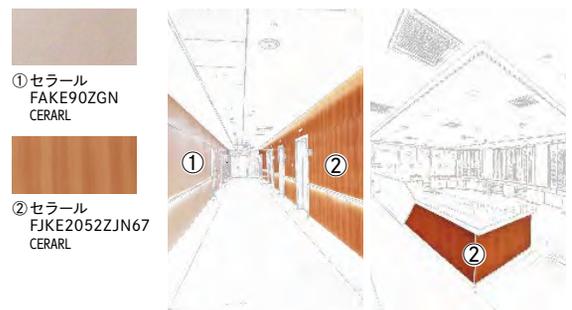
正直医院

ZHENGZHI HOSPITAL

総合的な都市計画、医療支援の必要性に基づいた医療施設を実現。

Realized the medical facility based on the comprehensive city planning and the necessity of medical support.

所在地/中国





Praram 9 Hospital

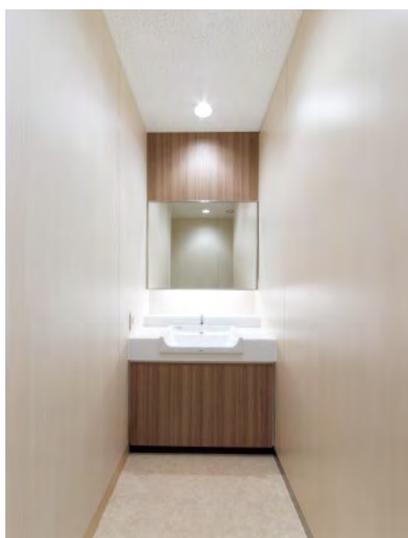
“プロフェッショナル・ヘルスケア・コミュニティ”をコンセプトにした空間を演出。

A space created with the concept of a “Professional Healthcare Community”, for each medical specialty.

所在地/タイ

① アイカメラミン化粧板
AS-14015CS98
High Pressure Laminate





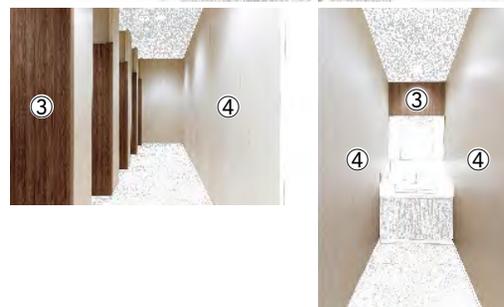
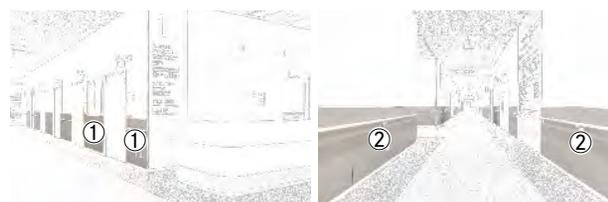
広島市立北部医療センター 安佐市民病院

HIROSHIMA CITY NORTH MEDICAL
CENTER ASA CITIZENS HOSPITAL

高度・急性期の“いざ”の医療を
提供する病院づくり

Building a hospital that provides services for “the
important time” of significance and emergency.

所在地／広島県



- | | |
|---|---|
| ① セラール
FKJ6115ZYN24
CERARL | ② セラールウィルテクト
YFK6300ZPN74
CERARL Virutect |
| ③ セラールセルサス
FTN508ZN
CERARL CELSUS | ④ セラールセルサス
FTN2060ZN
CERARL CELSUS |

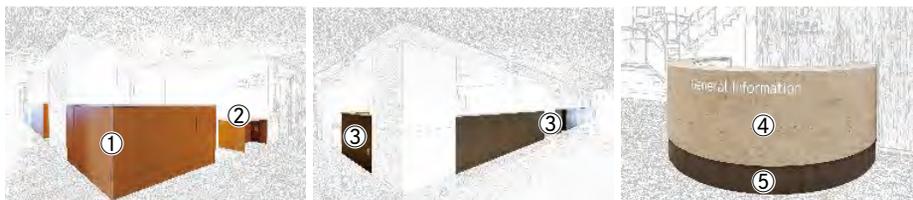


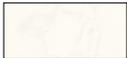
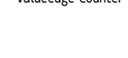


医療法人社団博栄会 赤羽中央総合病院・東京シニアケアセンター 赤羽 AKABANE CENTRAL HOSPITAL TOKYO SENIOR CARE CENTER, AKABANE

福祉と連携した医療施設。
従来の病院らしさを感じさせない品のある内装空間。
A medical facility in a tie with welfare. Noble interior space of the unconventional hospital.

所在地／東京都 設計／株式会社 横河建築設計事務所 ゼネコン／鉄建建設 株式会社



				
① セラール FJ-2413ZN CERARL	② バリューエッジ カウンター L-4307KGP/NW Valueedge counter	③ セラール FJ-2062ZJD67 CERARL	④ コーリアン® ウインドスウィフト プリマ AWE CORIAN® TJ-2062K ※コーリアン® ウインドスウィフト プリマは廃番です。	⑥ アイメラミン化粧板 TJY2052K High Pressure Laminate
				⑦ セラール FJ-2052ZJN67 CERARL
	⑧ ポストフォームカウンター A1-1801KM Postform counter			



オウカス幕張ベイパーク OUKAS MAKUHARI BAY-PARK

「住んでいることが誇らくなる」
シニアレジデンスを目指した上質な空間。
High-quality space aiming for the senior residence
that makes you "proud of living".

所在地/千葉県 施主/野村不動産 株式会社 設計施工/株式会社 熊谷組



- ① マーレス不燃
PK-2223C
MARLESS
NONCOMBUSTIBLE
PANELS
- ② セラール消臭タイプ
FDN2053ZD
CERARL
Deodorization
Type

- ③ セラール消臭タイプ
FDN2001ZN
CERARL
Deodorization
Type





社会福祉法人暁会 特別養護老人ホーム フェニックス杉並

介護と看護、福祉と医療が連携し、
まちをとりこみ開かれた特別養護老人ホーム。

所在地/東京都 設計/株式会社 伊藤喜三郎建築研究所



① アイカメラミン化粧板
TJN10016K
High Pressure Laminate



② オルティノ
VQ-18136A
Altyno



③ マーレス不燃
PK-695B
MARLESS
NONCOMBUSTIBLE
PANELS



⑤ ポストフォーム
ブース(扉)
K-6113KN
Postform Booth

④ ポストフォーム
ブース
TJY695K
Postform Booth

⑥ ポストフォーム
カウンター
K-6113KN
Postform counter



⑦ ルナライト
SRK6300
LUNALIGHT



Lineup

- 大阪芸術大学 キャラクター棟
- えんとつ町のプペル保育園とよおか〜ザ・ガーデン〜
- 大手前大学 大阪大手前キャンパス
- 熊本YMCA 本館



大阪芸術大学 キャラクター棟 OSAKA UNIVERSITY OF ARTS

西洋の城郭建築と現代の学校建築の融合。
Fusion of the construction of western castle and modern school construction.

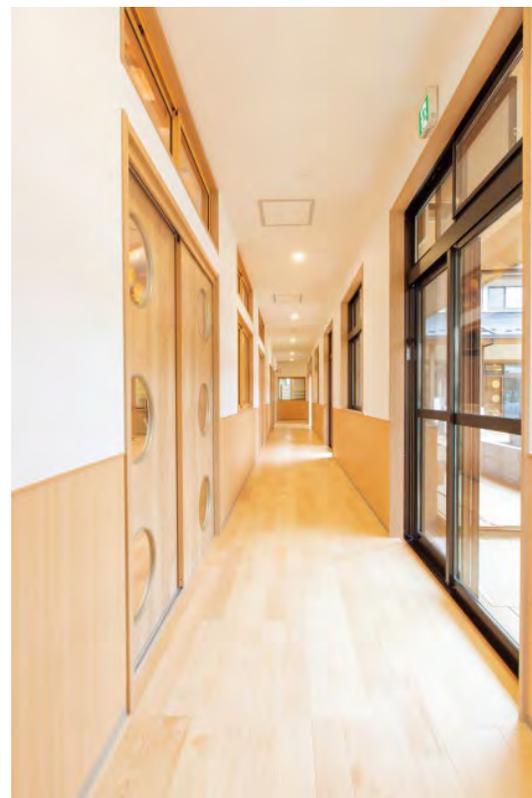
所在地／大阪府 設計／大成建設 株式会社
撮影／林写真事務所



撮影／aifoto Akira Ito







えんとつ町のプペル保育園とよおか〜ザ・ガーデン〜

POUPELLE OF CHIMNEY TOWN NURSERY SCHOOL TOYOOKA ~THE GARDEN~

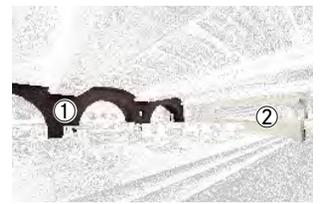
育児施設として、安心・安全を重視した機能性にすぐれた内装材を選定。

Highly functional interior materials selected with the focus on the comfortable and a safe childcare facility.

所在地/兵庫県 設計/株式会社 創和アーキテクト 施工/株式会社 ハイテクノ



- | | | |
|--|--|---|
| ① キッズフロア
LMH512MH
KIDS FLOOR | ② リンクルエッジ
EBB27010G33
Rincle ede | ③ アイカメラミン化粧板
TJY647K
High Pressure Laminate |
| ⑤ キッズ洗面セット
YEC147TH1C
KMV113AGW1
A5320LHB-AC
KIDS WASH SET | ⑦ ポストフォーム
カウンター
K-6000KG
Postform counter | ⑧ セラール
FKM6200ZGN
CERARL |
| ⑥ キッズ洗面セット
YEC147TH3A
KMV111AGW1
KIDS WASH SET | ⑨ ピュアコアブース
TJY147K
Purecore Booth | ⑩ まなブース
TJY147K
MANA Booth |
| ④ マーレスボード
BB-647H
MARLESS BOARD | ⑪ ルナライト
SRK6015L
LUNALIGHT | |



大手前大学 大阪大手前キャンパス OTEMAE UNIVERSITY

キャンパスの記憶を継承するアーチを活かし、
塗り材・ストーンアートで、風格ある佇まいを実現。

Stately appearance of coating and Stone-Art with the arch
that holds the memory of the campus.

所在地／大阪府 設計／株式会社 日建設計

- | | |
|--|---|
| 
① クライマテリア
ストーンアート
モアフラットSA
CS07
CLIMATERIA
STONE-ART | 
② セラール
FQN1716ZMN
CERARL |
|--|---|



熊本YMCA 本館 THE KUMAMOTO YMCA

熊本の歴史・自然・独創性を表現した
モダン&ナチュラルなキャンパス空間。

Modern and natural campus space expressing
the history, nature and uniqueness of Kumamoto.

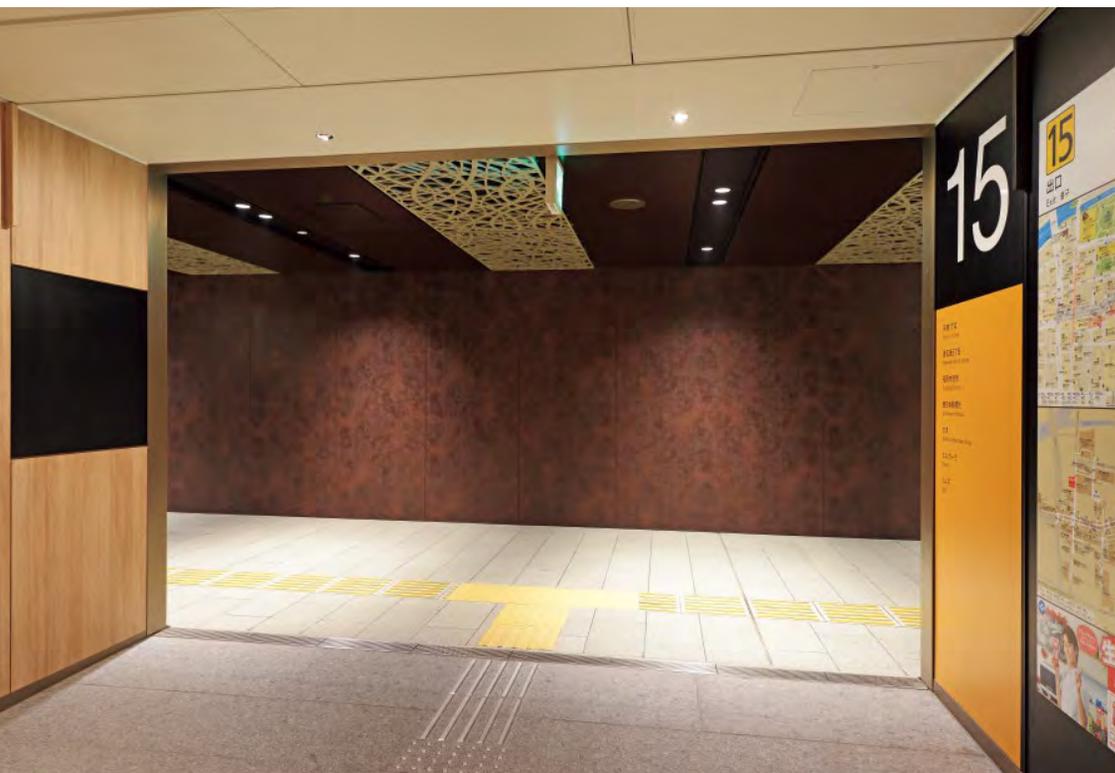
所在地/熊本県 設計/株式会社 雅禧建築設計事務所

- | | |
|--|---|
|  |  |
| ①メラミンタイル
BTM682C
MELAMINE TILE | ②メラミンタイル
BTM2600C
MELAMINE TILE |
|  |  |
| ③メラミンタイル
BTM10118C
MELAMINE TILE | ④アイカ
ハイボード不燃
SL-2052
AICA HI BORD
NONCOMBUSTIBLE
PANELS |
|  |  |
| ⑤コーリアン®
ラグーナ
LGN
CORIAN® | ⑥コーリアン®
グレイシアアイス
AGC
CORIAN® |



Lineup

- 福岡市地下鉄天神駅
- 株式会社力ナエ 栃木工場 第3工場棟
- トーカロ株式会社 東京工場



福岡市地下鉄天神駅

FUKUOKA CITY TRANSPORTATION TENJIN

接続ビルや地下街との調和を考えた洗練された壁面デザイン。

Sophisticated wall design harmonizing the connected buildings and underground facilities.

所在地 / 福岡県



① セラールセレント
CFN10244ZD
CERARL CELLENT

株式会社カナエ 栃木工場 第3工場棟

KANAE CO., LTD.

医薬品用パッケージを行う最新鋭の医薬品工場に高機能塗床を採用。
 Highly functional coated floor for the cutting-edge medical factory to produce medical packages.

所在地/栃木県 設計/千代田テクノエース 株式会社 施工/西松建設 株式会社



- ① アイカビュールハード
HG工法
C66
PUR
- ② ファブリカ
流しのベベースト工法
C47
fabbrica





- | | | |
|---|--|---|
| <p>① ファブリカ
流しのペ
ペースト工法
C24
fabbrica</p> | <p>② ファブリカ
流しのペ
SCR工法
C24
fabbrica</p> | <p>③ ルナライト
SRK6300L
LUNALIGHT</p> |
|---|--|---|

トーカロ株式会社 東京工場 TOCALO CO., LTD. TOKYO FACTORY

スーパークリーンルームにも最適な
環境対応型塗り床材・ファブリカを施工。

Environment-friendly coated floor material, Fabbrica,
appropriate for a super clean room.

所在地/東京都 設計・施工/株式会社 奥村組



AICA PRODUCTS

[アイカ製品のご案内]



94 CLIMATERIA

クライマテリア [塗り壁]

96 JOLYPATE

ジョリパット [塗り壁]

100 MACE

メース [押出成形セメント板]

102 NON-COMBUSTIBLE DECORATIVE PANELS

不燃化粧材

109 MOISS

モイス [不燃耐力面材]

111 MELAMINE TILE

メラミンタイル [フロアタイル]

112 DECORATIVE BOARD & SHEET

化粧材

113 POLYESTER & DECORATIVE BOARD

ポリ板・化粧ボード

118 TOILET BOOTH

トイレブース

122 COUNTER

カウンター

126 MELAMINE DOOR

メラミン扉

128 INTERIOR SERIES

インテリアシリーズ

132 CONSTRUCTION RESIN

建設樹脂

高級意匠性塗材 クライマテリア

MORTAR-ART

内装用のみ：国土交通大臣認定 NM-8572（不燃材料）、QM-9812（準不燃材料）、RM-9361（難燃材料）

モルタルアート

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶繊細な色の組み合わせが創り出す
陰影が美しい自然な風合いを表現

Combination of subtle colors creates natural texture with beautiful shades

■ グレーからページュ系の32色をアソート

カラーバリエーション（抜粋）



MORTAR-ART FURNITURE

モルタルアート ファニチャー仕様 内装専用詳しくはこちらを
ご覧ください。▶什器や家具・天板にも使用できる
内装専用のモルタルアート

Artificial mortar finish dedicated for interior decorating, for furniture or counters

■ モルタルアート同様32色をアソート

カラーバリエーション（抜粋）



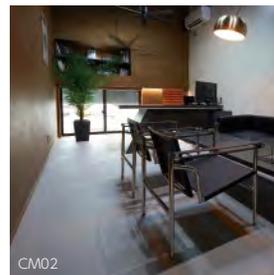
MORTAR-ART FLOOR

モルタルアート フロア仕様 内装専用詳しくはこちらを
ご覧ください。▶壁面から床面まで意匠性の高い
トータルコーディネートが可能なフロア仕様

Floor finishing that enables a highly creative total coordination from the wall to the floor

■ モルタルアート同様32色をアソート

カラーバリエーション（抜粋）



MANNISH-ART

内装用のみ：国土交通大臣認定 NM-8572（不燃材料）、QM-9812（準不燃材料）、RM-9361（難燃材料）

マニッシュアート

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶重厚感あふれるコンクリート調の厚塗り仕上げを実現
コンクリートのさまざまな表現・質感を無骨かつ繊細に表現

Thick coating that creates the rich texture of concrete

Various expression and texture of concrete is created roughly and delicately

■ コンクリートのさまざまな表現・質感を無骨かつ繊細な3パターンで表現

パターンバリエーション



CHIC-ART

内装用のみ：国土交通大臣認定 NM-8572（不燃材料）、QM-9812（準不燃材料）、RM-9361（難燃材料）

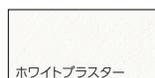
シックアート

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶伝統的な漆喰技法の意匠性を
白と黒の2色で表現

Creativity of traditional Shikkui plaster technique with white and black

■ あたたかみのある純白と吸い込まれるような漆黒の2色をアソート

カラーバリエーション



ホワイトプラスター

ブラックプラスター



METALIART

内装用のみ：国土交通大臣認定 NM-8572（不燃材料）、QM-9812（準不燃材料）、RM-9361（難燃材料）

メタリアート 内装専用詳しくはこちらを
ご覧ください。▶金属粉を使わず、アイカの素材技術を駆使した
エイジドメタル調

Texture of rustic metal by AICA's material technology without using metal powder

■ 和を感じさせながらもモダンな雰囲気をもたらす3シリーズ各4色をアソート

パターンバリエーション

RUSTY ラスティ

FLAT フラット

WEATHERED ウェザード



黒皮鉄

赤銅

緑青

黒皮鉄

赤銅

真鍮



ラスティ(黒皮鉄)

ITALIART

国土交通大臣認定 NM-8572（不燃材料）、QM-9812（準不燃材料）、RM-9361（難燃材料）

イタリアート 内装専用詳しくはこちらを
ご覧ください。▶伝統的なイタリアンスタッコやイタリアン漆喰を
現代風にアレンジした磨き壁

Polished wall with traditional wall of traditional Italian stucco and Italian Shikkui plaster with modern twist

■ ベネチア、ミラノ、フィレンツェの3シリーズをアソート

シリーズバリエーション



①ベネチア

②ミラノ

③フィレンツェ

④ミラノ/モンテパル

- 艶を上げる磨きと、濃淡ベネチアの調子で透明感を演出するスムーズタイプ。
- 骨材と磨きの効果でアンティークな味わいを出すマットタイプ。
- ベネチアとミラノの長所を活かして奥行き感を表現したタイプ。
- 照明効果で上品な表情が生まれるパールタイプ。



ベネチアモノトーンハイライト仕上げ B:JM-65C117/T:JP-65C117N

STONE-ART

ストーンアート

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶天然石を使用したダイナミックな
素材感で内外装を上質に演出

For interior and exterior decoration with bold texture of the material with natural stones

■ 選べる全16色、5種類の仕上げにより、石目の風合いを表現

パターンバリエーション



モアフラットSA

スグラッシュSA

トラパーthenonSA

スフィンクスSA

バーナーSA



Iino naho 千駄ヶ谷店 設計/KEIKO+MANABU(内山 敬子, 沢瀬 学) 撮影/Nacko Honjo

ジョリパットラインナップ

	施工方法	主な特長	
<p>豊富な色とパターン、汚れに強い</p> <p>スタンダードタイプ JIS A 6909 内外装薄塗材 E</p> <p>ジョリパットアルファ</p> <p>汚れに強い機能をプラスした豊富な表情を持つスタンダードタイプ</p> <p>JP-100</p>	 <p>コテ 吹付 ローラー</p>	 <p>F★★★★ おもろがり対応 耐候性 防藻・防カビ 柔軟性 汚れに強い JIS</p>	
<p>ひび割れ防止、汚れに強い</p> <p>可とう性タイプ</p> <p>ジョリパットネオ</p> <p>汚れに強く、可とう性に優れたタイプ</p> <p>JQ-650 JQ-700</p>	 <p>コテ 吹付 ローラー</p>	 <p>F★★★★ おもろがり対応 耐候性 防藻・防カビ 可とう性 汚れに強い</p>	
<p>高耐候性タイプ</p> <p>高耐候性タイプ/高耐候可とう性タイプ</p> <p>ジョリパット∞</p> <p>ジョリパットネオ∞</p> <p>汚れに強く、耐候性を高めたハイグレードタイプ</p> <p>JQ-500 JQ-620</p>	 <p>コテ 吹付 ローラー</p>	 <p>F★★★★ おもろがり対応 高耐候性 防藻・防カビ 柔軟性 可とう性 汚れに強い (JQ-500のみ) (JQ-620のみ)</p>	
<p>寒冷地施工対応</p> <p>冬期施工タイプ</p> <p>ジョリパットノンフリーズ</p> <p>ジョリパットネオノンフリーズ</p> <p>低温でも施工できる冬期施工タイプ</p> <p>JPW-100 JQW-650</p>	 <p>コテ 吹付 ローラー</p>	 <p>F★★★★ おもろがり対応 耐候性 防藻・防カビ 可とう性 (JQW-650のみ) 柔軟性 汚れに強い ノンフリーズ (JPW-100のみ)</p>	
<p>低コスト対応</p> <p>吹付タイプ</p> <p>ジョリコート</p> <p>コストパフォーマンスに優れた吹付タイプ</p> <p>JWC-25 JWC-55 JWC-70X</p>	 <p>吹付</p>	 <p>F★★★★ おもろがり対応 可とう性 (JWC-55) (JWC-70Xのみ) 耐候性 防藻・防カビ (JWC-25を除く)</p>	
<p>大面積向け</p> <p>ジョリパットワイド</p> <p>大面積に最適な吹きムラ低減タイプ</p> <p>JQ-300</p>	 <p>吹付 ローラー</p>	 <p>耐候性 防藻・防カビ 柔軟性 汚れに強い</p>	
<p>外壁汚れの抑止</p> <p>光触媒トップコート</p> <p>ジョリパットクリーンマジック</p> <p>光触媒機能で外壁の美観を長期間保持</p> <p>JC-500 JC-501</p>	 <p>吹付</p>	 <p>防藻・防カビ 汚れに強い (光触媒) スタータイプ (JC-501のみ)</p>	
<p>外壁汚れの抑止</p> <p>低汚染トップコート</p> <p>ジョリパットクリーンウォッシュ</p> <p>1工程で施工可能、壁面の美しさそのままに</p> <p>JC-900C</p>	 <p>吹付 ローラー (砂塵捕集)</p>	 <p>防藻・防カビ 汚れに強い</p>	
<p>改修専用タイプ</p> <p>ジョリパットフレッシュ</p> <p>ジョリパットフレッシュクール</p> <p>ジョリパットフレッシュ∞</p> <p>砂壁状でマットな質感を再現できる改修材料</p> <p>JQ-800 JQ-810 JQ-820</p>	 <p>ローラー</p>	 <p>F★★★★ おもろがり対応 耐候性 高耐候性 (JQ-820のみ) 防藻・防カビ 汚れに強い 遮熱性 (JQ-810のみ)</p>	
<p>改修専用タイプ</p> <p>改修専用トップコート</p> <p>ジョリパットトップシリコーン</p> <p>砂壁状でマットな質感を再現できる改修材料 艶消 (JC-850)、半艶 (JC-860)、艶有 (JC-870) からお選びいただけます</p> <p>JC-850 JC-860 JC-870</p>	 <p>ローラー</p>	 <p>F★★★★ おもろがり対応 耐候性 防藻・防カビ 汚れに強い</p>	

外装で使いたい

改修で使いたい

豊富な色とパターン、汚れに強い

ひび割れ防止、汚れに強い

高耐候性タイプ

寒冷地施工対応

低コスト対応

大面積向け

外壁汚れの抑止

ジョリパットの改修

	施工方法	主な特長	
<p>豊富な色とパターン、汚れに強い</p> <p>スタンダードタイプ JIS A 6909 内外装薄塗材 E</p> <p>ジョリパットアルファ</p> <p>汚れに強い機能をプラスした豊富な表情を持つスタンダードタイプ</p> <p>JP-100</p>	 <p>コテ 吹付 ローラー</p>	<p>F **** ホルムアルデヒド対応</p> <p>耐候性</p> <p>防藻防カビ</p> <p>柔軟性</p> <p>汚れに強い</p> <p>JIS</p>	
<p>不燃認定</p> <p>不燃タイプ JIS A 6909 内装薄塗材 E (一部外装可)</p> <p>ジョリパット不燃</p> <p>不燃認定を取得しているタイプ</p> <p>JQ-200 <input type="checkbox"/> 不燃認定取得</p>	 <p>コテ 吹付 ローラー</p>	<p>F **** ホルムアルデヒド対応</p> <p>耐候性</p> <p>防藻防カビ</p> <p>不燃性</p> <p>柔軟性</p> <p>JIS</p>	
<p>ソフトな手触りと、室内空気環境の向上</p> <p>リーズナブルなスタンダードタイプ</p> <p>JQ-20</p> <p><input type="checkbox"/> 一部パターン不燃認定取得</p> <p>JIS A 6909 内装薄塗材 E</p> <p>ジョリパットシルキーパレット</p> <p>ソフトな手触り & 健康配慮タイプ</p>	 <p>コテ 吹付 ローラー</p>	<p>F **** ホルムアルデヒド対応</p> <p>健康性宅対応</p> <p>防カビ性</p> <p>不燃性 (一部)</p> <p>ソフトタッチ</p> <p>低臭</p> <p>JIS</p>	
<p>ホルムアルデヒドを吸着・分解し調湿機能を有する高機能タイプ</p> <p>JQ-55</p>	 <p>コテ 吹付 ローラー</p>	<p>F **** ホルムアルデヒド対応</p> <p>健康性宅対応</p> <p>防カビ性</p> <p>HCHO ホルムアルデヒド吸着・分解</p> <p>ソフトタッチ</p> <p>低臭</p> <p>調湿性</p>	
<p>消臭・抗菌効果</p> <p>消臭・抗菌タイプ</p> <p>ジョリパット消臭・抗菌</p> <p>消臭効果と抗菌効果でクリーンな空間をサポート</p> <p>JQ-201 <input type="checkbox"/> 不燃認定取得</p>	 <p>コテ 吹付</p>	<p>F **** ホルムアルデヒド対応</p> <p>健康性宅対応</p> <p>不燃性</p> <p>防カビ性</p> <p>ソフトタッチ</p> <p>低臭</p> <p>消臭</p> <p>抗菌※</p> <p>SIAA for KOHJIN</p>	
<p>天然土壁の質感</p> <p>天然土混合タイプ</p> <p>ジョリパット爽土</p> <p>天然の土を活かした、本格派タイプ</p> <p>SODO <input type="checkbox"/> 不燃認定取得 ※外装用を除く</p>	 <p>コテ 吹付</p>	<p>F **** ホルムアルデヒド対応</p> <p>防カビ性</p> <p>高意匠</p> <p>調湿性</p> <p>不燃性 (JQ-200)</p>	
<p>光・透明感を演出</p> <p>高意匠・透透性タイプ</p> <p>ジョリパットゼロ</p> <p>ガラスビーズの透明感や素材感を活かした高意匠タイプ</p> <p>ZERO <input type="checkbox"/> 一部パターン不燃認定取得</p>	 <p>コテ 吹付</p>	<p>F **** ホルムアルデヒド対応</p> <p>高意匠</p> <p>不燃性 (一部)</p>	

※ SIAA マークは、抗菌製品技術協議会ガイドラインで品質管理・情報公開された製品に表示されています。

SIAA 登録製品に関する詳細はホームページをご参照ください。

内外装薄塗材E

ジョリパットアルファ JP-100 (スタンダードタイプ) JIS A 6909

ジョリパット^{インフィニティ} JQ-500 (高耐久タイプ)



詳しくはこちらをご覧ください。



◀JP-100
JQ-500▶

内・外を問わない基本形のアルファと高耐候タイプのインフィニティ

Basic Alpha material for interior and exterior decoration and high-durable material Infinity

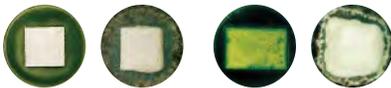
- 豊富なパターンバリエーションとカラーバリエーション
- 色褪せしにくい高耐候タイプ (JQ-500)



防藻・防カビ性 (JP-100, JQ-500)

ジョリパットアルファ

汎用塗材



防藻試験※1 防カビ試験※2 防藻試験※1 防カビ試験※2

【ご注意】

藻やカビの発生を抑制する効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。
※1 自社試験方法。
※2 JIS Z 29111かび抵抗性試験に準拠。

汚れ防止 (JP-100, JQ-500)

ジョリパットアルファ

汎用塗材



汚染性比較 雨すじ試験

汚染性比較 雨すじ試験

【ご注意】

汚れ防止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

高耐候性 (JQ-500)

初期

30年相当劣化※



※30年相当劣化は促進試験によるもの

色あせしにくい!!

※当社従来品

内外装薄塗材E

ジョリパットワイド JQ-300 (JP-100の吹きムラ低減タイプ) JIS A 6909

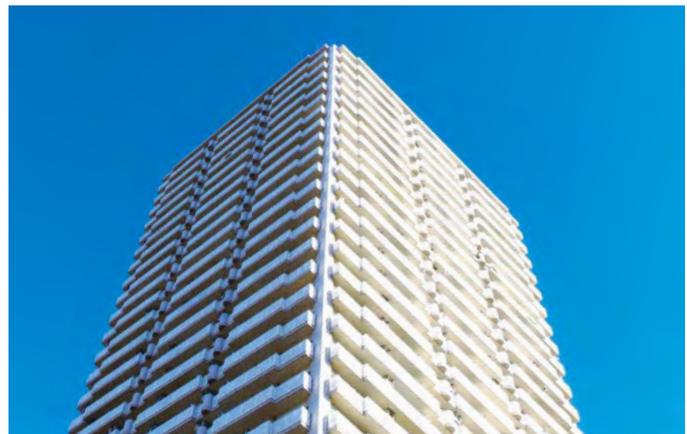


詳しくはこちらをご覧ください。▶

マンション壁面などの大面積施工に最適スピーディーに美しく仕上がります

Suitable for large area such as apartment walls, with quick and beautiful finish

- 吹きムラが発生しにくい
- 汚れのつきにくい低汚染形塗材



パターンバリエーション (3パターン)



フラット ¥2,500/㎡ 玉吹き ¥2,500/㎡ ローラースチップル ¥3,100/㎡

※設計価格は300㎡基準・材工共の㎡単価(消費税抜き)です。

吹きムラ低減

塗布量	0.5kg/㎡	1.0kg/㎡	1.5kg/㎡
ジョリパットワイド			
光沢度(60)	0.3	0.3	0.4
色差ΔE	—	0.3	0.8
塗布量	0.5kg/㎡	1.0kg/㎡	1.5kg/㎡
汎用塗材			
光沢度(60)	0.6	1.2	1.8
色差ΔE	—	2.1	2.7

(※) 色差ΔE:色の違いを数値で表したものの、(数値が大きいほど色味が異なる)

低汚染



ジョリパットワイド

吹付けタイル(アクリル)



単層弾性

吹付けタイル(フッ素)

汚染性比較 雨すじ試験

【ご注意】 汚れ防止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

内外装薄塗材E

ジョリパットネオ JQ-650 (可とう性タイプ) JQ-700 (可とう性の吹付タイプ)
ジョリパットネオ^{インフィニティ} JQ-620 (高耐候可とう性タイプ)



詳しくはこちらをご覧ください。



◀ JQ-650
JQ-620 ▶

**ひび割れ、汚れに強い
可とう性タイプのジョリパット**

Flexible Jolypate material, resistant to cracks and dirt

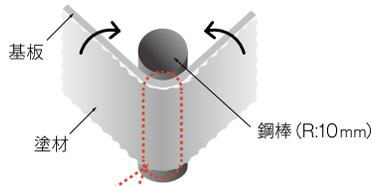
- 可とう性に優れ、ひび割れを抑制します
- 藻やカビの繁殖を防ぎます
- 紫外線による塗膜の劣化や退色がしにくい高耐候タイプもご用意 (JQ-620)



株式会社 インスパイア HIRAYAHOUSE モデルハウス
 設計/株式会社 インスパイア 施工/株式会社 インスパイア

可とう性

柔軟性のある塗膜が、たわみや曲げなど下地の動きに追従して、「ひび割れ」を抑制します。

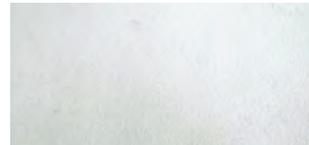


可とう性試験 JIS A 6909 に準拠
 塗膜に柔軟性を付与し、ある範囲で下地のひび割れに対する追従性を評価する試験。

ひび割れおよびはがれのないこと

高耐候性

ジョリパットネオ



汚染性比較 雨すじ試験

汎用塗材



汚染性比較 雨すじ試験

【ご注意】
 汚れ抑止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

塗り替え専用仕上塗材

ジョリパットフレッシュ JQ-800 (スタンダードタイプ)
ジョリパットフレッシュ^{インフィニティ} JQ-820 (高耐久タイプ)
ジョリパットフレッシュクール JQ-810 (遮熱タイプ)

詳しくはこちらをご覧ください。



▲ JQ-800



▲ JQ-820



▲ JQ-810

**ジョリパットの質感が
重ね塗りするだけで蘇る塗り替え用塗材**

Touch-up coating material that recovers the texture of Jolypate just by putting over

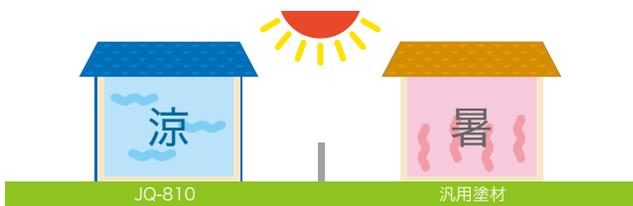
- ローラーで簡単施工
- ジョリパットの風合いを活かすマットな仕上がりに
- 高親水性塗膜で、汚れを防ぎます



ジョリパットフレッシュクール JQ-810T1705
 ジョリパットフレッシュ^{インフィニティ} JQ-820T5403

遮熱性 (JQ-810 ジョリパットフレッシュクール)

外気の熱を遮断して、室内の温度上昇を抑えます。



イメージ

高耐候性 (JQ-820 ジョリパットフレッシュ^{インフィニティ})

紫外線による塗膜の劣化を抑え、改修後の美観がさらに長持ちします。



イメージ

メース

詳しくはこちらをご覧ください。▶



優れた耐火性・耐震性と美観を 両立させた外壁材

Highly fire/seismic material for exterior wall with beautiful appearance

- 豊かな表情の表面仕上げ
- 耐震性、耐候性、耐火性に優れた外壁材
- 遮音壁などニーズに合わせたバリエーション



ラインナップ

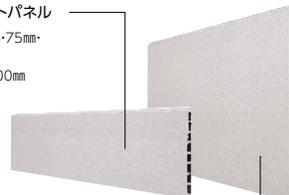
メース エンボス
厚み:60mm+(15mm)
幅 :600mm
¥25,000/㎡



メース デザインパネル
厚み:60mm+(2mm~30mm)
幅 :600mm(一部900mm)
¥14,500/㎡~

メース プレミアムデザインパネル
厚み:60mm+(15mm+40mm)
幅 :600mm
¥20,600/㎡

メース フラットパネル
厚み:50mm・60mm・75mm・
100mm
幅 :450mm~900mm
¥13,200/㎡~



メース ワイドパネル
厚み:60mm
幅 :1,000mm~1,200mm
¥17,100/㎡

メース アートパネル (工場塗装品)
アクリルウレタン: ¥20,400/㎡~
フッ素樹脂: ¥22,100/㎡~
光触媒塗装: ¥23,800/㎡~
フッ素メタリック: ¥28,900/㎡~



メース タイルパネル
(工場タイル張り品)
弾性接着剤張り品: ¥30,800/㎡~
モルタル張り品: ¥30,400/㎡~



MACE PARURE

メースパルレー

詳しくはこちらをご覧ください。▶



パールを活かした塗装により、今までにない 奥行感を出すことが可能になりました。

Realized the new sense of depth with the coating utilizing pearl

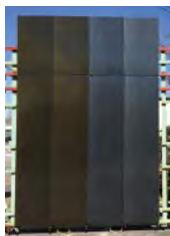
- 光の強弱により輝きがうつろい、
時間軸を意匠の一部に取り入れることができます
- 標準色全12色



イメージPhoto

豊かな表情

太陽光の強さ:弱



左2列:PG3 右2列:PS5

太陽光の強さ:強



左2列:PG3 右2列:PS5

標準色全12色



PG1



PG2



PG3



PS1



PS2



PS3



PS4



PS5



PCG1



PCB1



PCR1



PCR2

メースアートパネル

詳しくはこちらをご覧ください。▶



工場で高品質な塗装を施し、現場省力化を可能にする

High quality coating applied at the factory allowing reduced workloads at installation sites

- 屋内塗装で気象条件に左右されない
- 自動塗装マシンでムラなく均一に仕上げる
- 乾燥炉で塗膜を確実に硬化
- 数値で明確に膜厚を測定

ラインナップ

メースアートパネルF (低汚染型ふっ素樹脂系塗料仕上げ)

○極めて優れた耐候性、耐紫外線を持つため、長年にわたり光沢や色調面の美しさを保持し、メンテナンスの周期を大きくのばします。

メースアートパネルU (アクリルウレタン樹脂系塗料仕上げ)

○従来のアクリル樹脂系塗料と比較して、耐候性に優れます。
○コストパフォーマンスに優れます。メンテナンスの周期を大きくのばします。

メースアートパネルサンガード (低汚染型ふっ素樹脂系遮熱塗料仕上げ)

○太陽光の約43%を占める近赤外線は、熱エネルギーとなって外壁の温度を上昇させますが、その近赤外線を効率よく反射し、メースの表面温度を抑えます。

メースアートパネルセルフクリーン (光触媒ハイドロエレクトカラー仕上げ)

○雨水で汚れが落ちます。
○色あいの変化が少なくとされる無機顔料を使用し、マット調の仕上りです。
○明るいパステルカラーを選択可能です。

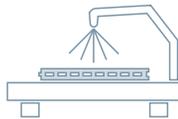
高い品質を保つPoint

屋内で塗装



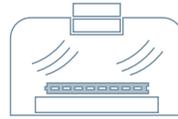
屋内で塗装するため、気象条件や気温に左右されることがなく、安定した品質が得られます。

自動塗装マシン



自動塗装マシンの採用により、ムラのない均一な仕上がりが可能です。

乾燥炉



乾燥炉を用いて強制乾燥させることにより、塗膜を確実に硬化させ、密着不良などの不具合を防止します。

品質管理



膜厚と装着量を数値管理できるため、品質の合否判定が明確です。

メースアートパネルサンガード

詳しくはこちらをご覧ください。▶



太陽光の近赤外線を反射して、外壁表裏の温度上昇を抑えることができます。

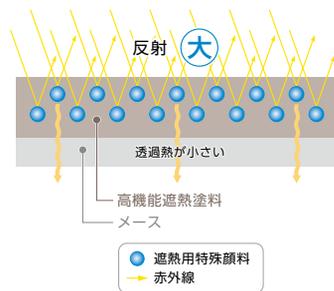
Excessively high temperature on the external wall is prevented by reflecting the near infrared ray in the sun light.

- 環境対応機能でSDGsへの取り組みの一環として活用できる
- 外壁表裏の温度上昇を抑えることで冷房負荷の軽減やヒートアイランド対策の効果も期待できる
- 標準色全20色

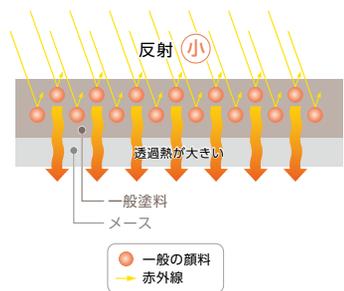
※ 標準色については、専用カタログでご確認ください。

反射比較

● メースアートパネルサンガードの場合

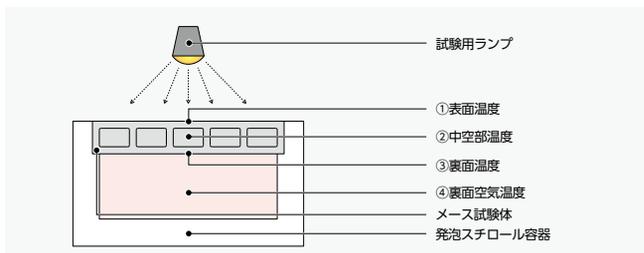


● 一般的な塗装パネルの場合

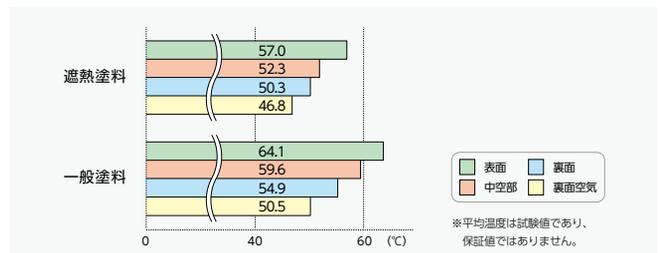


遮熱性能 (#177近似色による照射試験)

照射試験方法



試験結果 (測定開始後8~12時間の平均温度)



不燃化粧材 ラインナップ

NON-COMBUSTIBLE DECORATIVE PANELS

メラミン不燃化粧板

		比較評価				主な特長	主用途
メラミン不燃化粧板	セラール 高い堅牢性に意匠性を備えた壁装材。 多彩な用途で実力を発揮 国土交通大臣認定 NM-2183		化粧層: パターン紙 (メラミン樹脂) t=3mm 不燃コア層	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 ○ 曲げ強さ ◎ 耐水性 ◎	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ○ コスト ○	汚れが落としやすい 割れにくい 抗菌 SIAA登録品 ※一部製品を除く 告示対象外 告示対象外 SIAA登録品 ※セラールウィルテクト、セラールウィルテクトPlusのみ	キッチンパネル*1 サニタリー壁 エントランス壁 室内壁 通路壁 トイレ壁
	セラールウィルテクト Plus 「抗菌性能」「抗ウイルス性能」・ 「消臭性能」をプラスしたセラール 国土交通大臣認定 NM-2183		化粧層: 抗ウイルス剤 (練込メラミン樹脂) t=3mm 不燃コア層	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 ○ 曲げ強さ ◎ 耐水性 ◎	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ○ コスト ○		
	セラールウィルテクト (艶有り仕上げ) 「抗菌性能」に加え、「抗ウイルス性能」をセラールに追加 国土交通大臣認定 NM-2183		化粧層: 抗ウイルス剤 (練込メラミン樹脂) t=3mm 不燃コア層	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 ○ 曲げ強さ ◎ 耐水性 ◎	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ○ コスト ○		
	セラール セレント 柄の奥行き感を再現した高意匠タイプのセラール 国土交通大臣認定 NM-2183		化粧層: パターン紙 (メラミン樹脂) t=3mm 不燃コア層 木口塗装 (設定タイプあり)	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 ○ 曲げ強さ ◎ 耐水性 ◎	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ◎ コスト ○		
	セラール消臭タイプ 気になる生活臭を吸着分解。セラールに消臭機能を追加。 国土交通大臣認定 NM-2183		化粧層: パターン紙 (メラミン樹脂) t=3mm 不燃コア層	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 ○ 曲げ強さ ◎ 耐水性 ◎	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ○ コスト ○		

		比較評価				主な特長	主用途
浴室用化粧材	セラールバスルーム用 お手入れしやすい浴室向けパネル リフォームにも最適 国土交通大臣認定 NM-2183		化粧層: パターン紙 (メラミン樹脂) t=3mm 不燃コア層	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 ○ 曲げ強さ ◎ 耐水性 ◎	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ◎ コスト ○	汚れが落としやすい (S) (B) 告示対象外 告示対象外 (S) (B) 割れにくい (S) 軽い (B)	浴室壁
	バスフィットパネル 水廻りの新築・改修に最適 リラックス空間を美しく演出する壁面材 ※不燃 (防火) 認定材料ではありません。		ABS発泡基材 PET-PVCフィルム or オルティノフィルム t=3.2mm	耐擦り傷 △ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ ○ 耐水性 ◎	耐熱性 △ 清掃性 ○ 意匠性 ◎ コスト ○		
	オルティノバスルーム用 水廻りにも使用可能な、 抗菌・防カビタイプのオルティノです ※不燃 (防火) 認定材料ではありません。		樹脂フィルム 粘着剤 (裏面塗布)	耐擦り傷 △ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 ○	耐熱性 △ 清掃性 ○ 意匠性 ◎ コスト ○		

		比較評価				主な特長	主用途
粘着剤付化粧フィルム・関連商品	オルティノパネル 四方木口巻き仕様、ミリ単位正寸でお届けする オルティノフィルム貼り不燃パネル 国土交通大臣認定 NM-4186		基材: けい酸カルシウム板 (比重0.8) t=6mm オルティノフィルム 裏面プライマー処理	耐擦り傷 △ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 ○	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ○ コスト ◎	告示対象外 告示対象外	エントランス壁 室内壁 通路壁 天井
	ウェッジプレス不燃 深い凹凸の陰影効果が 空間にさまざまな表情を与えます 国土交通大臣認定 NM-4546		基材: けい酸カルシウム板 t=15mm オルティノフィルム (四方巻き)	耐擦り傷 △ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 △	耐熱性 △ 清掃性 ○ 意匠性 ◎ コスト △		
	オルティノルーバー 壁面や天井を装飾する高質感のフィルム化粧・不燃ルーバー 国土交通大臣認定 内装用: NM-5075 (1)、NM-5075 (2) ※ NM-4142 を包みます。 外装用: NM-4660		オルティノフィルム アルミ基材	耐擦り傷 △ 耐衝撃性 ◎ 曲げ強さ ◎ 耐水性 △	耐熱性 △ 清掃性 ○ 意匠性 ◎ コスト △		

※比較評価は用途別の比較となっています。

			比較評価	主な特長	主用途	
UV硬化不燃化粧板	アルディカ デザインと化学の融合により生まれた、 アイカ史上最高の不燃化粧板 国土交通大臣認定 NM-5037 (NM-4093, NM-4093-1 を包含)	基材: けい酸カルシウム板(比重1.0) 裏面プライマー処理 化粧層(UV硬化型樹脂) 木口化粧層 ● 1C面取(木口化粧有り) ● 糸面取(木口化粧無し)	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 ○	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ◎ コスト ○	汚れが落としやすい 告示対象外	キッチンパネル エントランス壁 室内壁 通路壁 トイレ壁
	ルナライト / ルナライト HD (基材比率0.8) ルナライト100 (基材比率1.0) メラミン化粧板やフィルムと 色運動した汎用不燃化粧板 国土交通大臣認定 NM-5037 (NM-4339 を包含)	簡易塗装 裏面プライマー処理 化粧層(アクリル樹脂系塗装) けい酸カルシウム板 ● 1C面取(木口化粧有り)	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 ○	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ○ コスト ◎	汚れが落としやすい 告示対象外 抗菌 SIAA登録品 ※一部製品を除く	サニタリー壁 室内壁 通路壁 給湯室壁 トイレ壁
けい酸カルシウム板	アイカハイボード不燃 簡単な加工で多用途に使用 国土交通大臣認定 NM-4121、NM-3468 (単色: SR 品番) NM-1453 (柄物: SL, SA 品番)	けい酸カルシウム板(比重1.0) 裏面プライマー処理 化粧層(ポリエステル樹脂) ● 1C面取(木口化粧有り)	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 ○	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ○ コスト ◎	汚れが落としやすい 告示対象外	サニタリー壁 エントランス壁 室内壁 通路壁 トイレ壁
耐擦り傷性 不燃化粧板	マーレス不燃 PT 同調エンボスによる味わい深い木の質感と 優れた耐擦り傷性が特長の不燃化粧板 国土交通大臣認定 NM-4755 (1)	けい酸カルシウム板(比重0.55) 裏面プライマー処理 耐擦り傷性 プリント強化シート R1.5 R1	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 △	耐熱性 △ 清掃性 ○ 意匠性 ◎ コスト ○	R状に巻き込み 磨り傷がつきにくい 告示対象外 軽い	エントランス壁 室内壁 通路壁
耐擦り傷性 不燃化粧板	マーレス不燃 ウイルテクト 抗菌・抗ウイルス性能を マーレス不燃に追加 国土交通大臣認定 NM-4755 (1)	けい酸カルシウム板(比重0.55) 裏面プライマー処理 耐擦り傷性 プリント強化紙 R1.5 R1	耐擦り傷 ○ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 △	耐熱性 △ 清掃性 ○ 意匠性 ○ コスト ◎	R状に巻き込み 磨り傷がつきにくい 告示対象外 軽い 抗菌 SIAA登録品	エントランス壁 室内壁 通路壁
突板塗装 不燃化粧板	アイカモアウッド不燃 独自の加工技術でリアルティ溢れる木目を再現した、 高級感溢れる人工突板化粧板 国土交通大臣認定 NM-1739	けい酸カルシウム板(比重1.0) 裏面プライマー処理 ウレタン樹脂系クリア塗装 突板(伊 アルビ社製)	耐擦り傷 △ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 △	耐熱性 △ 清掃性 △ 意匠性 ◎ コスト ◎	表面に突板 告示対象外 塗装済み	エントランス壁 室内壁 通路壁
不燃リブパネル	デコネル 多彩なデザインと迫力あるデコレーションパネル。 大板化と軽量化を両立。 国土交通大臣認定 NM-4943	オルティノフィルム 基材: 特殊けい酸カルシウム板 t=12mm	耐擦り傷 △ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 △	耐熱性 △ 清掃性 ○ 意匠性 ◎ コスト ◎	汚れが落としやすい 告示対象外 表面に凹凸(一部)	エントランス壁 室内壁 通路壁
ガラス質 不燃化粧板	グラール G / グラール E ガラスの透明感ある意匠のグラール G と、 高輝度のパール意匠のグラール E。 国土交通大臣認定 グラール G: NM-4409 (基材: ガラス) グラール E: NM-4386 (基材: 鋼板)	ガラス基材 フライマー層 意匠層 バックコート層(白色) 端部: 研削処理 図はグラールG t=4.0mm	耐擦り傷 △ 耐衝撃性 △ 曲げ強さ △ 耐水性 ○	耐熱性 ○ 清掃性 ○ 意匠性 ◎ コスト △	汚れが落としやすい 告示対象外	エントランス壁 室内壁 通路壁

※比較評価は用途別の比較となっています。

ピクト説明・注意事項

	汚れが落としやすく、ぬれ雑巾、中性洗剤などでシミになることはありません。		車イスやカート等が当たったり足で蹴られたりしても割れにくく、へこみにくいです。		塗装済みタイプです。後塗装不要です。		表面に凹凸のあるタイプです。		表面材に突板を使用しています。
	R状に巻き込み、美しい目地処理を可能にしました。		こすっても傷がつきにくいタイプです。		軽いので施工効率が上がります。		告示対象外		H15.07 施行改正建築基準法に関するマーク(告示対象外)

SIAA 登録品です。 SIAA 登録品に関する詳細はホームページをご参照ください。

 抗菌 SIAA登録品	SIAA マークは、ISO22196 法により評価された結果に基づき、抗菌製品技術協議会ガイドラインで品質管理・情報公開された製品に表示されています。	 抗ウイルス SIAA登録品	SIAA マークは、ISO21702 法により評価された結果に基づき、抗菌製品技術協議会ガイドラインで品質管理・情報公開された製品に表示されています。 ●抗ウイルス加工は、病気の治療や予防を目的とするものではありません。 ●SIAA の安全性基準に適合しています。
---	---	--	--

注1 キッチン壁 ※コンロ廻りのご注意がございます。詳しくは専用施工ガイドをご覧ください。 サニタリー壁 ※浴室を除く。ホース等で水を直接かける場所を除く

セラル

セラルは2012年度
グッドデザイン賞を受賞しました。詳しくはこちらを
ご覧ください。▶強度に優れ、衛生的で美しい
ワンクラス上の快適性を実現

High-strength and cleanness provide comfortability in next level

- 豊富な色柄、表面仕上げ
- 汚れがつきにくく、メンテナンス性、堅牢性に優れる
- 住宅から非住宅までさまざまな用途の壁面に使用可能
- 抗菌仕様*でクリーンな空間作りをサポート (SIAA 登録品)

※FKM6400ZGDは除きます。

東北自動車道 蓮田サービスエリア(上り線)
施工/東日本高速道路 株式会社 設計/株式会社 浦野設計

構成図



用途

セラルは住宅から学校・病院・
駅・商業施設など幅広い用途に採
用されています。
傷に強い信頼の品質、多彩な意匠
をご提案します。

学校

埼玉女子短期大学 リニューアル工事
設計/ココロマーケティング 株式会社

病院

医療法人社団 聖仁会 白井聖仁会病院 移転新築工事
設計/株式会社 大建設計

セラル セレント

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶これまでに無い奥行き感のある意匠
ラグジュアリーな空間にこそふさわしい壁面材Creativity with the sense of depth that we never had before.
Wall material that suitable for luxurious spaces.

- 柄の奥行き感を再現した高意匠タイプのセラル。
- 木口まで美しい仕上がり。(木口塗装タイプ・受注品)

THE HOTEL KYOTO PALACE,BW Signature Collection by Best Western.
設計/浅井謙建築研究所 株式会社

セラル消臭タイプ

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶気になる生活臭を低減
セラルに消臭機能を追加

Deodorant function added to Cerarl material to reduce odor

- トイレや病室など気になる生活臭の原因物質を低減*1
- 抗菌仕様でクリーンな空間づくりをサポート (SIAA 登録品) **2

※1:当社従来品と比較し臭いを消滅させる効果ではなく、低減させる効果です。化学吸着により消臭性能を発揮します。
※2: SIAA 登録番号は品番によって異なります。サカエチカクリスタル広場トイレ
設計/中部復建 株式会社(成瀬・後藤)+ 有限会社 ヒットプロジェクト(山口ゆずみ)

アルディカ

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶木口化粧にもこだわり、本物の質感を追求
意匠性と施工性を兼ね備えた不燃化粧板Non-combustible decorative panel with creativity and workability
with focus on the realistic wood texture

- 大胆で鮮やかなデザイン、リアルなテクスチャー表現
- 金属の質感そのままのメタリックヘアラインが登場
- 石材やタイルなどと比べ軽量かつ優れた加工性・施工性

CLUB LITHOS
設計・施工/株式会社 Obrigado

構成図



メタリックヘアラインカラーバリエーション



BATH FIT PANEL

浴室・水廻り用化粧板 ※不燃認定材料ではありません。内装制限が適用される部位にはご使用できません。

バスフィットパネル

SIAA
ISO 22196
抗菌加工
※一部製品を除くSIAA
防カビ加工詳しくはこちらを
ご覧ください。▶

軽量で加工・施工が容易な浴室パネル

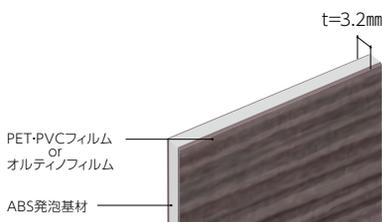
Light weight wall panel for bathrooms, easy to process and build

- 軽量でカットも容易
- 施工性に優れ、簡易改修などにおすすめ
- タイルなど既存下地を活用した改修が可能



BFE 18311、BFP 18318

構成図



抗菌・防カビ性

バスルームや洗面所などの水廻り空間を清潔に保ち続けられるよう、抗菌・防カビタイプもご用意しました。
PVCフィルム貼り・オルティン貼り仕様・オルティンフィルムのみ対応

抗菌性

SIAA
ISO 22196
抗菌加工[SIAAマークについて]
SIAAマークは、抗菌製品技術協議会ガイドラインで品質
管理・情報公開された製品に表示されています。

防カビ性

SIAA
防カビ加工[防カビ性の注意事項]
●防カビ試験は、SIAA指定法にて実施しています。
●防カビ加工は、カビを死滅させるものではありません。
●使用条件によってはカビが発生する場合があります。
●SIAAの安全性基準に適合しています。

オルティノパネル

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



四方木口巻込み仕様、ミリ単位正寸でお届けする オルティノフィルム貼りの不燃パネル

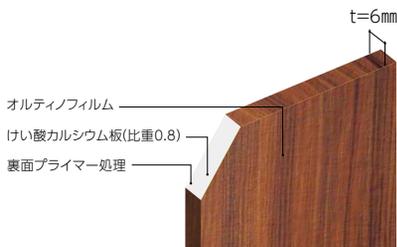
Non-combustible panel, Altyno-finished including the four side cut ends with the accuracy in millimeters

- フィルム巻込みによる美しい木口の仕上がり
- ミリ単位の正寸で対応可能
- オルティノフィルム貼りのルーバーと組み合わせ、統一感のある空間作りが可能



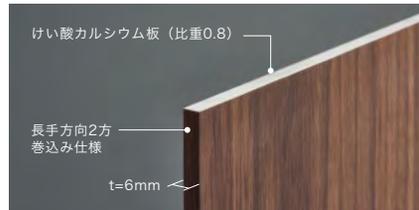
某社本社棟
設計/株式会社 久米設計 大阪支社 施工/株式会社 奥村組

構成図

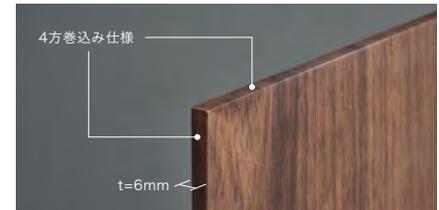


端部仕様

長手方向2方巻込み仕様



4方巻込み仕様



オルティノルーバー

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



オルティノフィルムをラッピングした アルミルーバー

Altyno-finished aluminum louver

- 小ロット (30m から)、ミリ単位の対応も可能
- さまざまな施工場所にあわせた3タイプの施工部材、施工も容易
- 壁、天井向けの内装用に加え外装用もラインナップ



もりもと千歳本店
設計/株式会社 マグナ

用途

アルミ基材にオルティノフィルムをラッピングした内装専用のオルティノルーバーは、壁面や天井にご使用いただけます。外装用には耐候性・耐久性に優れた高耐候仕様の粘着剤付化粧フィルムオルティノEXを使用した外装用ルーバーをご用意しています。

内装用



壁面



天井

外装用



壁面

バリエーション (施工仕様)

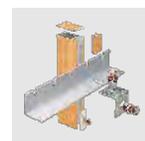
オルティノルーバーの施工仕様は「嵌合式直付」と「ボルト固定」の2種類。この2タイプを基本とし、用途に合わせたラインナップで展開しています。内装の壁面、天井や外装の壁面にそれぞれ最適な施工仕様をご用意しています。

嵌合式直付タイプ



嵌合式直付タイプ

ボルト固定タイプ



ストリンガー固定仕様



パーテーション仕様



耐震Powerルーバー

デコネル



詳しくはこちらをご覧ください。▶

光と影を奏でるデコレーションパネル
多彩なデザインと迫力ある3×6の大板サイズ
さらに軽量化も実現しました

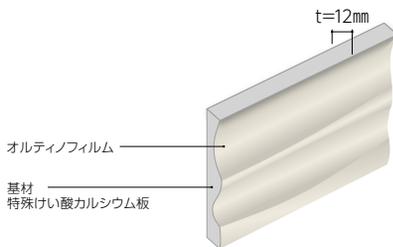
Decoration panel in light and shadow, light weighted in powerful large size of 3×6 with various designs

- 5形状、5柄をラインナップ
- 石材やタイルなどと比べ軽量かつ優れた加工性・施工性

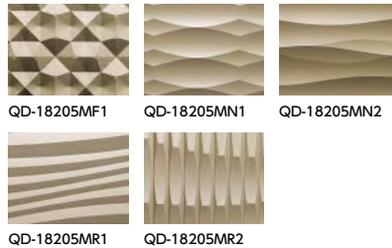


教法寺アンカ廟堂

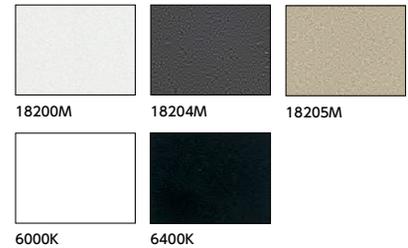
構成図



形状ラインナップ



カラーバリエーション



ウェッジプレス不燃



詳しくはこちらをご覧ください。▶

深い凹凸の陰影とオルティノフィルムのリアルな
質感が空間にさまざまな表情を与えます

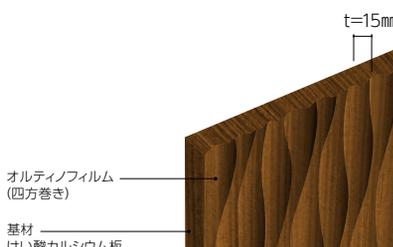
Bold unevenness creating shadows and the realistic texture of Altyno finish create abundant expression in the space

- 12形状、305柄に対応
- 木口部分はフィルム巻込み仕様、目地や端部も美しい仕上がり
- 形状パターンは上下、左右にも連続

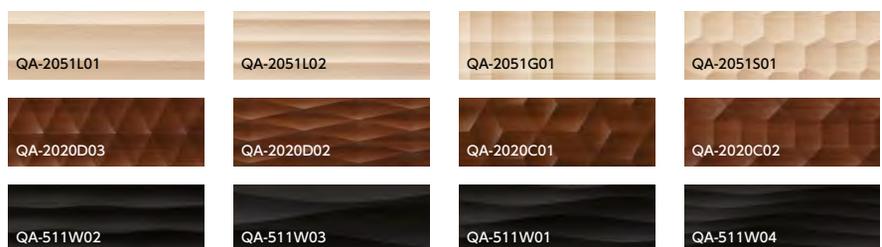


愛知県自動車整備振興会 小牧教育センター
設計/中日設計 株式会社

構成図



形状ラインナップ



マーレス不燃PT



詳しくはこちらをご覧ください。▶

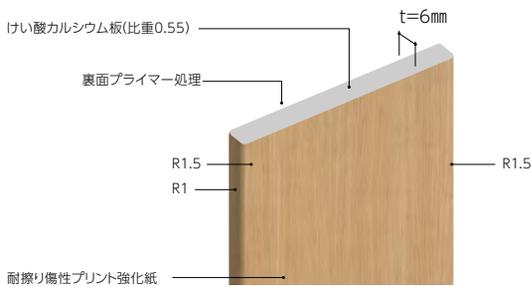
味わい深い木の質感をリアルに再現

Reproduces the profound texture of trees.

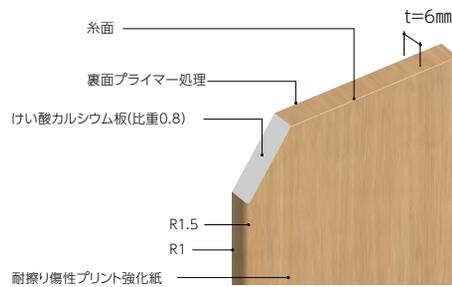
- 木目柄に合わせたエンボス仕上げ
- 汚れに強く、実用上十分な耐擦り傷性
- 軽量仕様で運送・施工時の負荷が軽減されます
(3×8サイズ従来品：12.1kg → 10.2kgに軽量化)



構成図 (両端R1.5)



構成図 (四方巻き)



アイカ腰壁部材



詳しくはこちらをご覧ください。▶

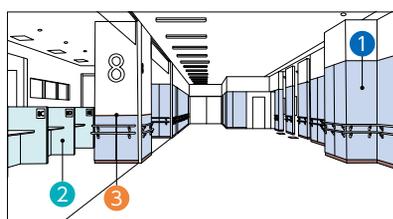
大柄のパネルにも馴染む周辺部材で、細部まで質の高い空間を演出します

The high quality of the space goes into the details with the peripheral members that also goes well with large patterns.

- 意匠、機能、コストで選べる常備品のパネル材、同柄のフィルムに近似色の部材をセレクト
- 壁面から家具・建具まで、最適な仕上げ材でトータルコーディネート



柄連動による一体感の高い空間意匠を実現



①不燃壁パネル・壁パネル
②メラミン化粧板・メラミン不燃化粧板
③腰壁部材
※イラストおよび使用素材は説明用にアレンジしています。

カラーバリエーション (専用化粧フィルム貼り)



腰壁部材はオルティノ貼り(特注柄対応)もご用意しています。詳細は専用カタログをご覧ください。

ルナライト/ルナライト100/ルナライトHD



詳しくはこちらをご覧ください。
 ◀ルナライト
 ルナライト100
 ルナライトHD▶



さまざまな用途に使える汎用不燃化粧板 メラミン化粧板やフィルムと色連動

Non-combustible decorative board for wide range of purposes,
with consistent color variety to melamine HPL and films

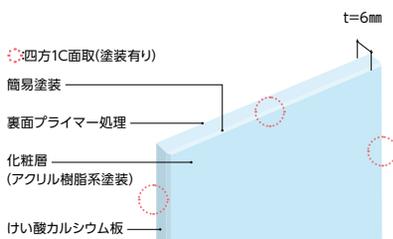
- 壁面と周辺部位 (トイレブース・什器・建具など) とのコーディネートが可能
- 四方1C面取り塗装、木口も簡易塗装仕様
- 8尺サイズは大きめの2,450mm

※ルナライトとメラミン化粧板、オルティノなどのイカ化粧材は同色表示であっても使用する材料、製法がそれぞれ異なるため、色調や仕上げが異なります。現物サンプルにてあらかじめご確認ください。

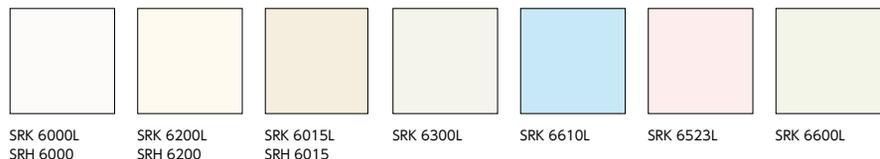


ジェイ・アール北海道バス 北広島営業所
設計/有限会社 富岡建築設計

構成図



常備品カラーラインナップ



MOISS NT

多機能けい酸カルシウム板 国土交通大臣認定 NM-8578 (モイスNTデザインNM-8577)

モイスNT

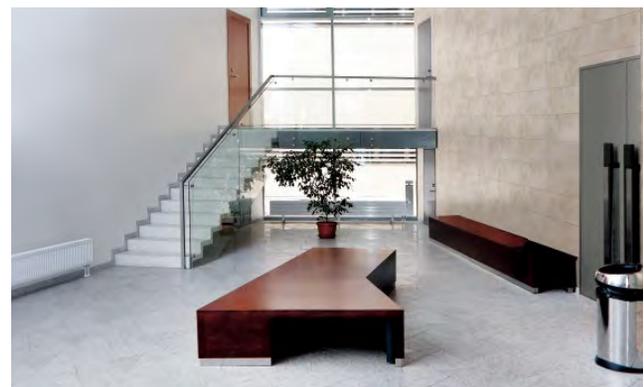
詳しくはこちらをご覧ください。▶



多機能、高性能で、施工性に優れた建築素材

Multi-functional architectural material with high performance and workability

- 優れた調湿性能で快適な室内環境に貢献します
- 高い消臭効果で不快な生活臭を解決します
- 軽量で良好な施工性



モイスNTデザイン ファインクレマ・グレー NJ-17002N1026

吸放湿性能



霧吹き中

霧吹き直後

モイスは多孔質材料であり、室内の湿度が高くなると湿気を吸収。低くなると湿気を放出して湿度を調整します。

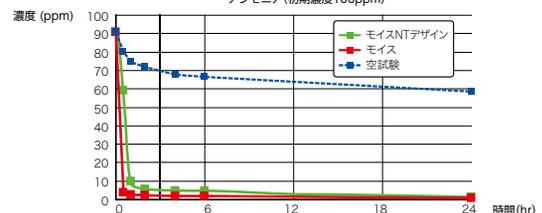


「モイス」は、(一社)日本建材・住宅設備産業協会の「調湿建材登録・表示制度」適合商品です。
 ※モイスNTデザイン、モイスNTリブ、モイス天井材 橋付きタイプは除く

消臭性能

消臭性能試験(アンモニア)の場合

アンモニア(初期濃度100ppm)



アンモニア: し尿臭・トイレの臭い 社内試験 ※結果は実測値であり、保証値ではありません。

モイスTM

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



天然素材「土壁・木」を進化させた理想の建材

Ideal building material with developed natural material 'soil wall and wood'

- 主成分は天然素材の鉱物で有害物質を含みません
- 無機素材なので火災に強いです
- 木のような粘り強さで地震の揺れや風圧なども受け止め建物を守ります



MOISS

地震に強い

豊富な壁倍率で外力を分散

モイスTMの場合

モイスTMなら、壁面が一体となり、力が分散されるので地震に強く、しっかり受け止めます。



筋かいの場合

筋かいは、圧縮方向の力に対しては有効に働きますが、引っ張りに対して十分な抵抗力があるとは言えません。



筋かいより引っ張り強い【筋かいとの比較】

■代表的な耐力壁と壁倍率

名称	筋かいを使った耐力壁				面材耐力壁
	30×90筋かい	45×90筋かい	片筋かい	たすき掛け	構造用合板 (厚み7.5mm)
壁倍率	1.5	3.0	2.0	4.0	2.5

- その他の面材耐力壁
- OSB(構造用パネル)木質系①厚み 9mm…壁倍率 2.5
 - MDF(木質中質繊維板)木質系②厚み 9mm…壁倍率 2.5
 - 他社無機系厚み 9mm…壁倍率 2.5

火災に強い

無機系材料だから安全・安心

モイスは、天然素材の鉱物が主成分だから木質建材より耐火性に優れ、建築基準法に基づく認定を取得しています。また、主成分が無機材料でできているので、有毒ガスの発生もなく安心です。

燃焼実験比較 (バーナー加熱(30秒)後の状態を比較しました。)



モイス TM (不燃材料)

構造用合板

OSB

湿気に強い

壁内部の結露を軽減

目に見える結露は拭き取れば済みますが、見えない壁の内部での結露は建物の劣化・老朽化の大きな原因のひとつとなります。モイスTMは透湿性を有し、結露が発生するような高湿度になると湿気を外部に排出します。

この優れた調湿性能により、カビの発生や木材の腐食を抑制します。



メラミンタイル (メラミンフロアタイル)

詳しくはこちらをご覧ください。▶



メラミン化粧板の強さと美しさ、施工性を兼ね備えた次世代フロアタイル

Next-generation floor tile with the strength and beautifulness of HPL, along with workability

- 強さと施工性、経済性を兼ね備えたフロアタイル
- ヒールマークなどの汚れに強い
- 高い意匠性に加え、使いやすいサイズバリエーションをご用意



強さ・施工性・経済性

表層はメラミン樹脂だから強く、セラミックタイルに近い耐久性と塩ビタイル同等の施工性を両立した新しいフロアタイルです。セラミックタイルと比べ1/3の重量。施工コストと共に運送コストも低減できます。強さと施工性、経済性を兼ね備えたフロアタイルです。

施工性・経済性



耐衝撃 落球試験後外観 (500g鉄球落下試験)



メラミンタイル(メラミンフロアタイル) 30cm では変化なし。50cm 以上で凹み発生。

セラミックタイル 30cm で破損

耐汚染性

メラミン樹脂は汚れが付きづらく、ついた汚れも落としやすいのでお手入れが簡単。ノンワックスでもヒールマークなどの汚れに強く美観が保たれるので、ワックスのコストが不要。ワックスかけで床を使用できない時間も削減できます。

耐ヒールマーク試験後外観



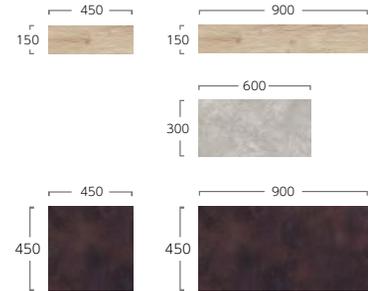
耐毛染め液試験後外観



豊富なサイズバリエーション

全柄全サイズ受注生産可能です。自由なパターンの組み合わせでこだわりの空間を実現します。

対応可能サイズ (5種類)



四辺仕上げ (2タイプ)

四辺C面取

面取なし



化粧材 主要ラインナップ

			主用途
粘着剤付化粧フィルム	オルティノ 化粧板との素材連携（柄連動）が可能な粘着剤付化粧フィルム 	サイズ: W1,220mm × L50m 巻	什器 建具・扉 壁面 丸柱 サイン
	プラスワンダーフィルム プラスワンダーに対応した粘着剤付化粧フィルム	サイズ: W1,200 (±6) mm幅 受注単位: <柄リピート無し> 2,400 (±6) mm × 巻数 <柄リピート有り> 2,400 (±6) mm, 4,800 (±9) mm, 7,200 (±12) mm	什器 建具・扉 壁面 丸柱 サイン
メラミン不燃化粧板	フレアテクト 不燃認定を取得した0.7mm厚のメラミン不燃化粧板 	国土交通大臣認定 単色: NM-3951 (1) 柄物: NM-3797 厚み: 0.7mm サイズ: 3 × 6 (935mm × 1850mm) ± 10mm 4 × 8 (1230mm × 2450mm) ± 10mm 	家具 什器 建具・扉 パーテーション サイン
	メラミン化粧板 豊富な色柄と表面仕上げがデザインの選択肢を広げます。 	厚み: 0.95mm サイズ: 3 × 6 (935mm × 1850mm) ± 10mm 4 × 8 (1230mm × 2450mm) ± 10mm	家具 什器 建具・扉 パーテーション サイン
メラミン化粧板	アイカウルクテクト Plus 抗ウイルス・抗菌に加え消臭性能も！人が触れるさまざまな場所へのウイルス対策に対応。   	厚み: 0.95mm サイズ: 3 × 6 (935mm × 1850mm) ± 10mm 4 × 8 (1230mm × 2450mm) ± 10mm  	家具 テーブル 什器 建具・扉 パーテーション
	セルサス 指紋が目立ちにくく、柄も鮮明。カウンター・扉など、多彩な用途に対応。 	厚み: 0.95mm~ サイズ: 3 × 6 (935mm × 1850mm) ± 10mm 4 × 8 (1230mm × 2450mm) ± 10mm  	家具 什器 建具・扉 パーテーション サイン
	ベルタッチ マットな質感でなめらかな手触りの化粧板。	厚み: 0.95mm サイズ: 4 × 8 (1230mm × 2450mm) ± 10mm	家具 什器 建具・扉 パーテーション サイン
	マグネットメラミン EV メラミン化粧板の強さとマグネットの施工性を兼ね備えた、リフォーム用化粧板 	厚み: 1.15mm サイズ: 700mm × 2420mm ± 1mm 500mm × 2420mm ± 1mm	エレベーター
	メラクリン 油を弾く機能を持ったメラミン化粧板 	厚み: 0.95mm サイズ: 3 × 6 (935mm × 1,850mm) ± 10mm 4 × 8 (1,230mm × 2,450mm) ± 10mm	家具 テーブル カウンター 扉
	グラフィカ グラフィックデータから、世界で一つのオリジナルデザインの化粧板を作製できます	厚み: 1.2mm サイズ: 3 × 6 (935mm × 1850mm) ± 10mm 4 × 8 (1230mm × 2450mm) ± 10mm	家具 什器 建具・扉 パーテーション サイン
	セラールグラフィカ グラフィックデータから、世界で一つのオリジナルデザインのセラールを作製できます	国土交通大臣認定 NM-2183 厚み: 3.0mm~ サイズ: 3 × 8 (935mm × 2,455mm) ± 10mm	腰壁 壁面
	プラスワンダー 家具・壁面の演出に高感度なデザイナーズ化粧板	厚み: 0.95mm サイズ: 4 × 8 (1230mm × 2450mm) ± 10mm	家具 什器 建具・扉 パーテーション
	プラスワンダーセラール プラスワンダーに対応した3mm厚のメラミン不燃化粧板	国土交通大臣認定 NM-2183 厚み: 3.0mm サイズ: 3 × 8 (935mm × 2455mm) ± 2mm	腰壁 壁面
	粘着剤付メラミンシート	メラタック 粘着剤付きでカッターでも加工可能施工、加工が容易なメラミンシート 	国土交通大臣認定 NM-4669*1 厚み: 0.55mm サイズ: 3×6 (910mm±2mm × 1,820mm+30,-0mm) 4 × 8 (1,210mm±2mm × 2,430mm+30,-0mm)
メラタックウルクテクト 抗ウイルス性能を有したメラミンシート。メラタック同様に施工・加工が容易です。   		国土交通大臣認定 NM-4669*1 厚み: 0.55mm サイズ: 3×6 (910 ± 2mm × 1820mm ± 30, -0) 4×8(1210 ± 2mm × 2430mm ± 30, -0) (390×590) -0mm, +5mm (595×595) -0mm, +5mm (895×895) -0mm, +5mm  	腰壁 家具 什器 テーブル カウンター
厚肉樹脂エッジ	リンクルエッジ 高い意匠性で高級感のある木口仕上げが可能	厚み: 1mm, 1.5mm, 2mm サイズ: W23,33,43mm, 50m 巻	家具 什器 建具・扉 テーブル カウンター

*1: 下地に制限があります。詳細はP115をご確認ください。

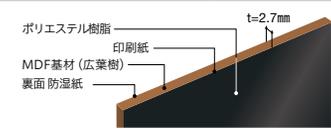
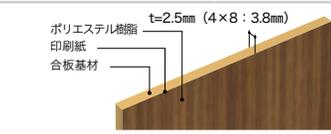
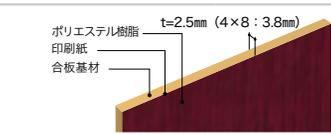
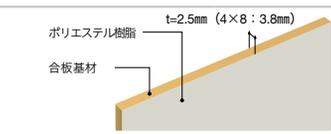
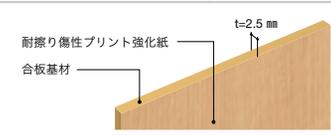
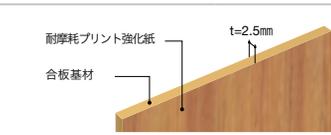
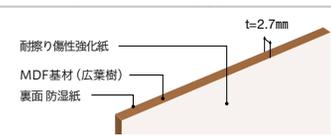
注意事項

 SIAA マークは、ISO22196 法により評価された結果に基づき、抗菌製品技術協議会ガイドラインで品質管理・情報公開された製品に表示されています。

 SIAA マークは、ISO21702 法により評価された結果に基づき、抗菌製品技術協議会ガイドラインで品質管理・情報公開された製品に表示されています。

ポリ・化粧ボード 主要ラインナップ

※ポリ・化粧ボードに関しては、実寸は表記サイズ（保証寸法）以上です。

	比較評価	主用途 (注 1)					
			意匠性	コスト	表面硬さ	耐水性 (表面)	シンナー拭取り
アイカハイグロスポリ 鏡面仕上げのポリエステル樹脂塗装・化粧 MDF MDF 基材により滑らかな鏡面を実現		◎	△	2H	○	○	一般家具・什器 水廻り家具・什器 建具
	厚み：2.7mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	◎	△	3H	○	○	
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7* (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm) *：3×7 は一部品番のみ対応。	◎	△	3H	○	○	
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	○	3H	○	○	
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	○	3H	○	○	
ラビアンポリ メラミン化粧板と色柄・質感を合わせた ポリエステル樹脂塗装の化粧合板		◎	△	3H	○	○	一般家具・什器 水廻り家具・什器 建具 パーテーション 壁面
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7* (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm) *：3×7 は一部品番のみ対応。	○	○	3H	○	○	
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	○	3H	○	○	
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	○	3H	○	○	
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	○	3H	○	○	
アイカポリ メラミン化粧板と色柄を合わせた柄物で艶消し、 艶有りタイプのポリエステル樹脂塗装の化粧合板		○	○	3H	○	○	一般家具・什器 水廻り家具・什器 建具 パーテーション 壁面
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	○	3H	○	○	
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	○	3H	○	○	
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	○	3H	○	○	
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	○	3H	○	○	
カラーフィットポリ メラミン化粧板と色柄・質感を合わせた ポリエステル樹脂塗装の化粧合板		○	○	3H	○	○	一般家具・什器 水廻り家具・什器 建具 パーテーション 壁面
	厚み：2.5mm～ サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	○	6B	△	◎	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	△	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 3×8* (910mm×2430mm) 4×8* (1220mm×2430mm) *：3×7, 3×8 は一部品番のみ対応。	△	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 3×8* (910mm×2430mm) 4×8* (1220mm×2430mm) *：3×7, 3×8 は一部品番のみ対応。	△	◎	6B	△	◎	
マーレスボードPT - プレミアムテクスチャー - マーレスボードの傷付きにくさはそのままに、 質感を追求した化粧ボード 木目柄に合わせて艶感をていねいに調整し、 木の質感をリアルに表現		◎	○	6B	△	◎	一般家具・什器 建具 パーテーション 壁面
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 3×8* (910mm×2430mm) 4×8* (1220mm×2430mm) *：3×7, 3×8 は一部品番のみ対応。	△	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 3×8* (910mm×2430mm) 4×8* (1220mm×2430mm) *：3×7, 3×8 は一部品番のみ対応。	△	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 3×8* (910mm×2430mm) 4×8* (1220mm×2430mm) *：3×7, 3×8 は一部品番のみ対応。	△	◎	6B	△	◎	
マーレスボード 低コストでハイクオリティ 耐擦り傷性、耐汚染性、耐薬品性、耐溶剤性に 優れた高機能の化粧ボード		△	◎	6B	△	◎	一般家具・什器 建具 パーテーション 壁面
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 3×8* (910mm×2430mm) 4×8* (1220mm×2430mm) *：3×7, 3×8 は一部品番のみ対応。	◎	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 3×8* (910mm×2430mm) 4×8* (1220mm×2430mm) *：3×7, 3×8 は一部品番のみ対応。	◎	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 3×8* (910mm×2430mm) 4×8* (1220mm×2430mm) *：3×7, 3×8 は一部品番のみ対応。	◎	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 3×8* (910mm×2430mm) 4×8* (1220mm×2430mm) *：3×7, 3×8 は一部品番のみ対応。	◎	◎	6B	△	◎	
マーレスボードウイルテクト マーレスボードの抗ウイルス・抗菌タイプ。 人が触れるさまざまな場所のウイルス対策に。		△	◎	6B	△	◎	一般家具・什器 建具 パーティション 壁面
	厚み：2.7mm サイズ：3×6 (910×1820mm) 4×8 (1220×2430mm)	◎	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.7mm サイズ：3×6 (910×1820mm) 4×8 (1220×2430mm)	◎	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.7mm サイズ：3×6 (910×1820mm) 4×8 (1220×2430mm)	◎	◎	6B	△	◎	
	厚み：2.7mm サイズ：3×6 (910×1820mm) 4×8 (1220×2430mm)	◎	◎	6B	△	◎	
アイカ JW ボードPT - プレミアムテクスチャー - 木目柄に合わせた盛り上げエンボスによる、 リアルな凹凸感と上質な手触りの化粧ボード		◎	○	6B	△	△	一般家具・什器 建具 パーティション 壁面
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	◎	6B	△	△	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	◎	6B	△	△	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	◎	6B	△	△	
	厚み：2.5mm サイズ：3×6 (910mm×1820mm) 3×7 (910mm×2125mm) 4×8 (1220mm×2430mm)	○	◎	6B	△	△	

注1:建築基準法・火災予防条例など法令・法規に従ってご使用ください。

鉛筆硬度について 商品の表面硬度は、目安の鉛筆硬度を表示しております。

オルティノ *Altyno*

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



幅広い素材連携(柄連動)に加え 個性豊かなデザインをご提案します

We offer unique designs as well as wide range of material combination (consistent patterns)

- 他の素材と柄を揃えた施工が可能
- デザインの幅が拡大



丸の内トラストタワーN館

構成図

樹脂フィルムの裏面に粘着剤を塗布した高意匠化粧フィルムです。柔軟性が高く、パネルではできなかった曲面への施工を可能にしました。



シリーズ

サイズ W1.220mm×L50m

区分	シリーズ名	品番
木目	インパクトマット	VIP
	リファインドウッド/グレイスウッド	VG-
	メタリックウッド	VGM
	ウッドグレイイン	VW-
抽象	マテリアル	VQ-
	マテリアル(単色レザー)	VN-/VKN
メタル	メタリック	VJQ
		VJC/VJV
		VMC/VML/VMM/ VMV/VMW
		VQM

区分	シリーズ名	品番
単色	ソリッドカラー	VKK
	ソリッドカラー マット	VKM
	ソリッドカラー グロス	VKG
	スムーズマット	VIK
	木目	VDW
オルティノ HD	メタリック	VDC/VDL/VDM/VDV
	ソリッドカラー	VDK
バスルーム	ソリッドカラー	VBK
水廻り用	木目/マテリアル/メタリック	VBW/VBQ/VBM
オルティノ/EX	木目	VEX

VELTOUCH

電子線硬化樹脂化粧板

ベルタッチ

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



今までにない なめらかな手触りの化粧板ができました

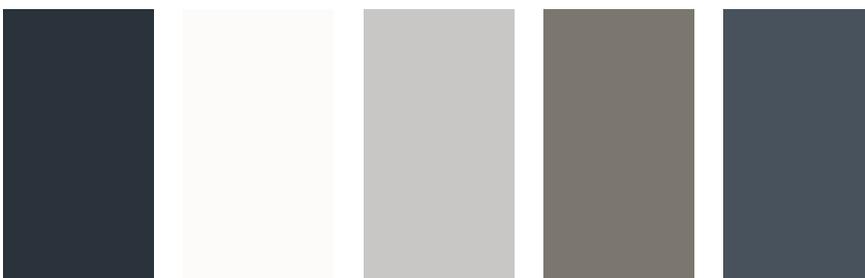
HPL with the smoothest surface ever

- 上品でマットな質感の低反射
- 指紋が目立ちにくい
- 手触り滑らか
- 傷に強い



パターンバリエーション (5パターン)

4×8のみ



XE-505K

XE-501K

XE-502K

XE-503K

XE-504K

サイズ

4 × 8
XE- (1,230mm × 2,450mm) ± 10mm

厚さ: 0.95mm

マグネットメラミン EV



詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



メラミン化粧板の強さとマグネットの施工性を 兼ね備えた、リフォーム用化粧板

Decorative sheet for renovation with the strength of melamine HPL and the workability of magnet

- マグネットだから短時間で簡単施工
- 傷や汚れに強く、お手入れ簡単
- 同柄のオルティノフィルムがあり、現場納めも容易
- カッターでもカット可能。施工、加工が容易
- 防災物品登録商品 防災性能試験番号:A2180167エ (エレベーター内壁面に限る)

構成図

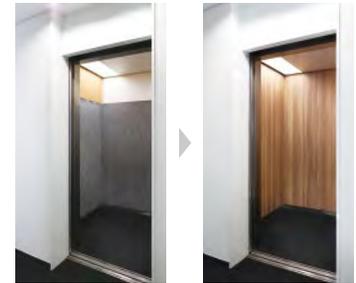
鋼板の上に貼ることができ、
短時間でエレベーターの改修が可能です。



エレベーター内壁面:MG-2062

用途

接着剤を使用しないため、
いやな臭い残りもなく、
施工後すぐに使用を再開し
ていただけます。



before

after

【ご注意】
マグネットメラミンEVは
防火材料ではありません。

メラタック/メラタックウイルテクト



※一部製品を除く



詳しくはこちらを
ご覧ください。

◀メラタック
メラタックウイルテクト▶



メラミンの強さと施工性を両立 防火認定取得でさまざまな部位に ご利用いただけます

Certified for fire protection, with both strength and
workability of melamine material for various purpose

- カッターでカットが可能
- 粘着剤付きで接着剤不要。施工が容易
- 傷や汚れに強く、お手入れ簡単

特長



加工が容易



施工が容易



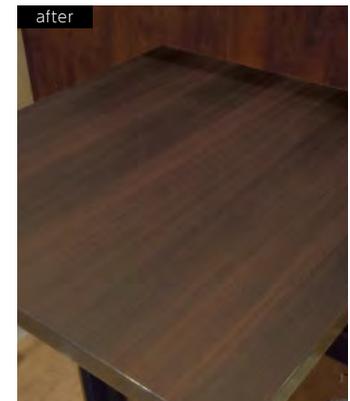
強さと質感



最適仕上げ



before



after

国土交通大臣認定 防火認定番号 製品区分

商品名	製品記号	不燃材料*1	アルミニウム合金板*3	準不燃材料*4
メラタック	GTF、GJF、GKF、GLF	NM-4669*2	NM-4413	QM-0888
メラタックウイルテクト	GYK、GY-			

*1:アルミニウム合金板を除く

*2:従来の認定番号NM-4414は新認定番号NM-4669に包括されます

*3:アルミニウム合金板種類

●規格:JIS H 4000, JIS H 4100, JIS H 4140

●厚さ:0.5~20mm

●質量:1.4~56.0kg/m²

●合金番号:1070, 1060, 1050, 1100, 1200, 2017, 2024, 3003, 3004, 3105,5005, 5050, 5052, 6061, 6N01, 6063, 7003, 7050, 7N01 (溶解温度502℃以上)

*4:平成12年建設省告示第1401号第一第二号から第六号に例示された準不燃材料および告示第1400号に例示された鉄鋼、金属板、アルミニウムを除く不燃材料のうち、すでに化粧を施されたものを除くもの



詳しくはこちらをご覧ください。▶

家具・壁面の演出に 高感度なデザイナーズ化粧板

Versatile designer laminates for furniture and walls

- テキスタイル・デザインスタジオ LIGHT CUBEとの
コラボレーションにより誕生
- 1枚からオーダーが可能です



パターンバリエーション (抜粋)



サイズ

メラミン化粧板 W-	4×8 (1,230mm×2,450mm) ±10mm
厚さ: 0.95mm 受注生産品 標準納期1週間~	
フィルム WR-	製品幅1200mm 受注単位 2400,4800,7200mm
受注生産品 標準納期2週間	
セラール WF-	3×8 (935mm×2,455mm) ±2mm
厚さ: 3.0mm 受注生産品 標準納期3週間	

GRAFICA

オーダーメイド化粧板 グラフィカ

グラフィカ *grafica*



詳しくはこちらをご覧ください。▶

グラフィックデータから オリジナルのメラミン化粧板を作成

Original melamine veneer created with graphic data

- オリジナルデザインを“1枚から”メラミン化粧板に加工できます



駒沢オリンピック公園総合運動場 陸上競技場・体育館トイレ
施主/公益財団法人 東京都スポーツ文化事業団 設計/株式会社 田中雅美建築設計事務所

オーダー方法



サイズ

メラミン化粧板	3×6 (935mm×1,850mm) ±10mm
	4×8 (1,230mm×2,450mm) ±10mm

厚さ: 1.2mm

表面仕上げ: 艶有り (M) 艶消し (G) デリカ (N74)

標準納期: 正式発注から約3週間※1

梱包入数: 1枚~

※事前打ち合わせ期間(色、レイアウト)にご注意ください。

デザインデータについて

イラスト、ロゴなど著作権等の知的財産権や肖像権に関わるものは、権利者の承諾を得たうえで、データをご提出ください。

※その他サイズ、特注仕様につきましては、最寄りの当社へお問い合わせください。

※1 ご注文頂く数量、サイズ、時期などにより、表記以上の納期がかかる場合があります。

詳細は、最寄りの当社へお問い合わせください。

耐擦り傷性化粧合板

マーレスボードPT - プレミアムテクスチャー -

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



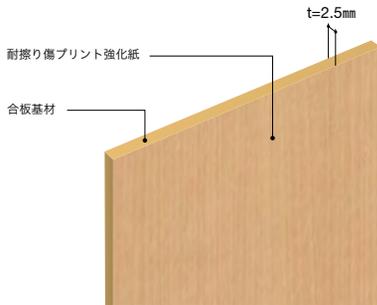
マーレスボードの傷付きにくさはそのままに、 質感を追求した化粧ボード

Decorative panel pursuing the texture maintaining the strength to scratches of Marless boards

- 天然木に近いビジュアルと、突板のようなリアルな木肌の質感
- 表面の特殊コート層で擦り傷が付きにくい仕様
- 溶剤に強く、美しさを保ちます



構成図



カラーバリエーション (抜粋)



鏡面ポリエステル化粧MDF

アイカハイグロスポリ

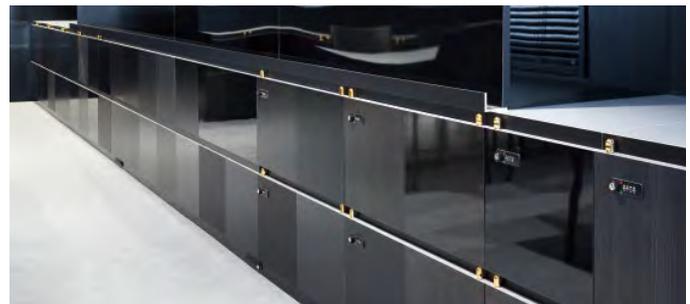
詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



滑らかな鏡面が美しい 化粧ボード

Decorative board with the beautiful mirror finish

- 鏡面仕上げのポリエステル樹脂塗装・化粧MDF
- MDF基材により、より滑らかな鏡面を実現



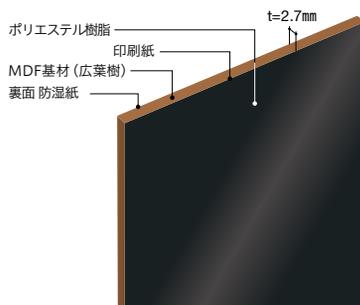
Patia AKASAKA

設計/松島潤平建築設計事務所 松島 潤平 撮影/太田 拓実

アイカハイグロスポリ(MR-6400) ラビアンポリ(LP-24/LP-593/LP-6400R/LP-6400Q)

アイカポリ(AP-274M) マーレスボード(BB-511H) カラーフィットポリ(RK-6400G)

構成図



カラーバリエーション (抜粋)



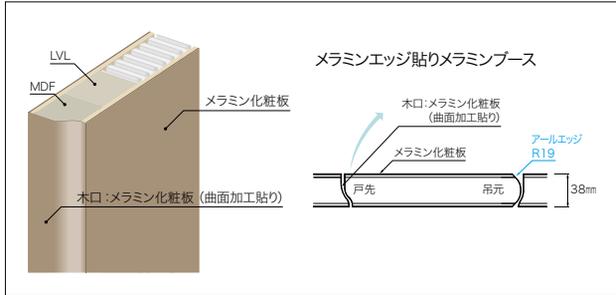
トイレブース ラインナップ

メラミンエッジ貼りメラミンブース

高意匠

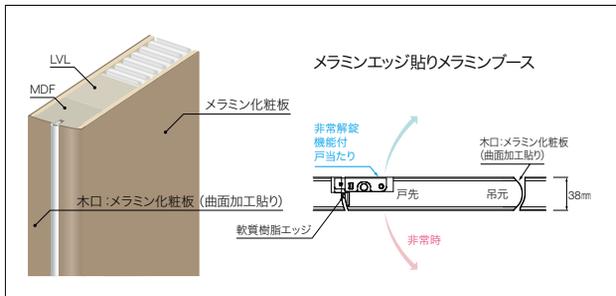
メラフロントブース〈セーフティ仕様〉

ブース木口にメラミン化粧板を曲面加工貼りしたブースです。



メラフロントブース〈レスキューオープン仕様〉

メラフロントの意匠そのままに非常解錠機能が付いたブースです。

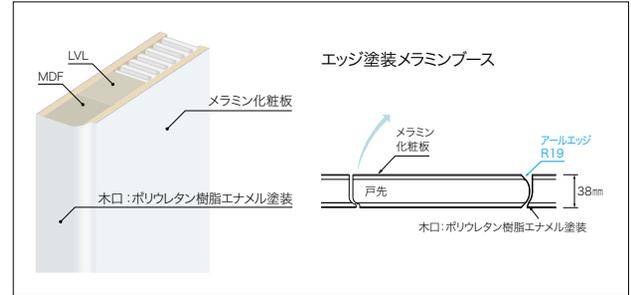


エッジ塗装メラミンブース

高意匠

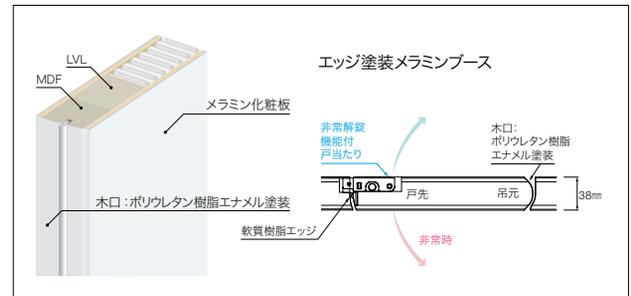
ピュアコアブース〈セーフティ仕様〉

開閉時の隙間を小さくし、指を挟む危険性を低減しました。



ピュアコアブース〈レスキューオープン仕様〉

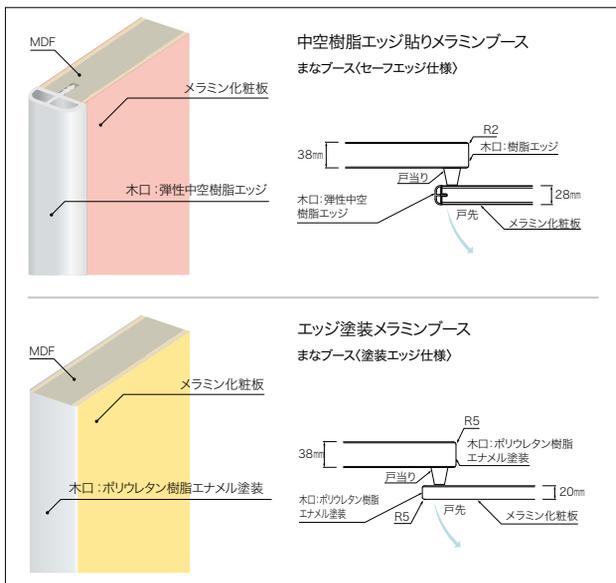
ソリッドな意匠性を損なわない非常解錠機能付きのブースです。



Kids Toilet キッズ向けメラミントイレブース

まなブース〈セーフエッジ仕様 / 塗装エッジ仕様〉

意匠性と安全設計を重視したキッズ向けブースです。



公共向けトイレ洗面セット

ラバトリーフィット

空間にジャストフィットできるセミオーダー式の洗面化粧台です。



ケンドンパネル仕様



開き扉仕様



学校法人未来学園 前橋医療福祉専門学校
 設計/未来学園 龍門 達夫 施工管理/西澤工業 株式会社 施工/有限会社 フジケン
 ブース種類/ピュアコアブース



北海道地区FMセンター
 設計・施工/竹中工務店 株式会社
 ブース種類/ピュアコアブース ウイルテクト



九州三菱自動車販売 株式会社 本社ビル
 設計/株式会社 三菱地所設計
 ブース種類/メラフロントブース



マリンメッセ福岡 B館
 設計/株式会社 久米設計・前田建設工業 株式会社 JV
 ブース種類/ピュアコアブース



小倉第一病院
 設計/株式会社 伊藤善三郎建築研究所
 ブース種類/メラフロントブース

メラフロントブース

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶独自のポストフォーム技術で、
木口曲面加工がさらに進化Unique post-forming technique further develops the
processing of the four side cut ends

- 木口までメラミン化粧板貼りなので耐久性が高い
- 意匠性を求めるトイレブースにおすすめ
- 指を挟みにくいセーフティ仕様为标准仕様です

ジョイフル本田 新田店 女子トイレ(セーフティ仕様)
TJY 2060K / 扉:TJY 2600K

ブースエッジ形状

(木口:メラミン化粧板曲面加工貼り)



ブースエッジ形状

扉左右木口:メラミン化粧板曲面加工貼り
扉上下木口:メラミン化粧板貼り

ブースパネル上部

(グレビティヒンジ)



ピュアコアブース

ピュアコアブースは2012年度
グッドデザイン賞を受賞しました。詳しくはこちらを
ご覧ください。▶ソリッドな仕上がりで
すっきりシャープなイメージに

Clean and sharp feeling with the solid finish

- 木口をエナメル塗装、ソリッドな印象がミニマルなデザインをかなえます
- 耐久性、施工性も高く、お掃除も簡単
- セーフティ仕様、レスキューオープン仕様などさまざまなニーズに対応
- メラミン化粧板の豊富なカラーからお選びいただけます



ブースエッジ形状

(木口:ポリウレタン樹脂エナメル塗装)



ブースパネル上部

(グレビティヒンジ)



ブースコーナー部

(木口:ポリウレタン樹脂エナメル塗装)



まなブース



詳しくはこちらをご覧ください。▶

トイレに行くのが楽しくなる お子さま向けブース

New fun bathroom booth for children

- 安心・安全の、指はさみ防止や丸め加工を施したブース
- ブース扉の色柄やイラストが豊富で楽しく使えます



学校法人 梅川学園幼保連携型こども園 鈴の宮幼稚園
パネル:このあしあとなーんだ

安心・安全に配慮

安心のR(丸め)加工、指はさみに配慮した設計など、小さなお子さまの安全に十分に配慮しました。



扉端部丸め加工 (R100)



衝撃吸収エッジ



指はさみ防止

豊富なカラーバリエーション

キッズ洗面に柄連携したベーシックタイプや、トイレでの学びをサポートする仕掛けがいろいろのイラストタイプをご用意しています。



扉の表面には動物の足跡が描かれたデザイン。



裏面にはその動物の姿が描かれたクイズ形式のデザイン。

LAVATORY FIT

ラバトリーフィット



詳しくはこちらをご覧ください。▶

空間にジャストフィットできる セミオーダー式の洗面化粧台

Semi-custom ordered bathroom vanity that fits the space

- 洗面カウンター取り付け後にパネル施工が可能
- セミオーダー式なのでサイズや納まりなどの条件に合わせられ、好みのデザインを実現



選べる2種類のパネル

パネルは用途に合わせて選べる2タイプの仕様を設定

ケドンパネル仕様



開き扉仕様



開口ジャストサイズ

ご指定いただいた寸法で出荷



カウンター素材

洗面カウンターの素材も多彩にご用意



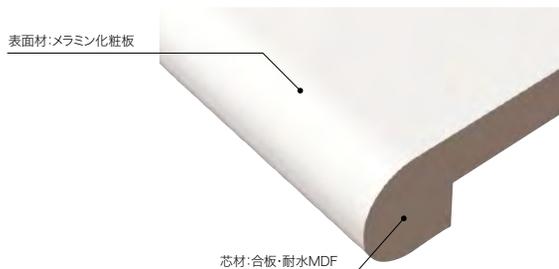
カウンター ラインナップ

メラミン化粧板 カウンター

メラミン化粧板ポストフォームカウンター

ポストフォームカウンター

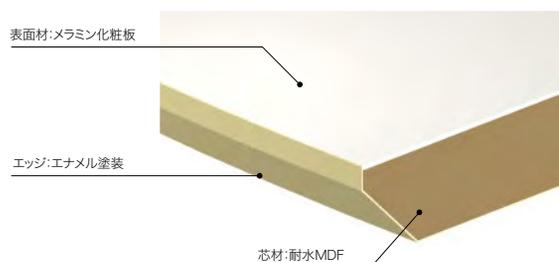
メラミン化粧板による高い表面物性と、優れたコストパフォーマンスが特長のカウンター



メラミン化粧板貼りエッジ塗装カウンター

バリューエッジカウンター

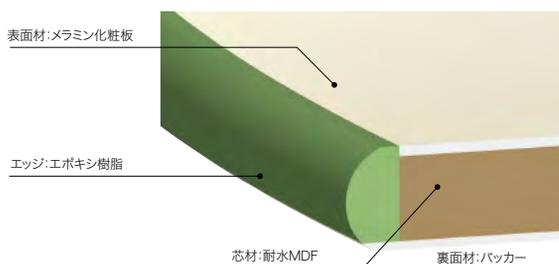
平面形状の自由度が高いメラミン化粧板貼りエッジ塗装カウンター。



メラミン化粧板貼り樹脂エッジ削り出しカウンター

ステレオエッジカウンター

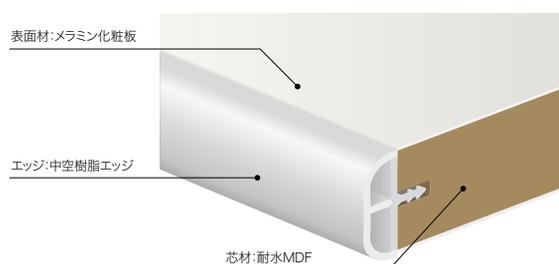
アイカ独自の技術力により、継ぎ目の無いエッジの3次元デザインを実現。



メラミン化粧板貼り中空樹脂エッジ打ち込みカウンター

セーフエッジカウンター

クッション性のあるエッジ材でケガに配慮した、人にやさしいカウンター。



磁器質大板セラミックタイル

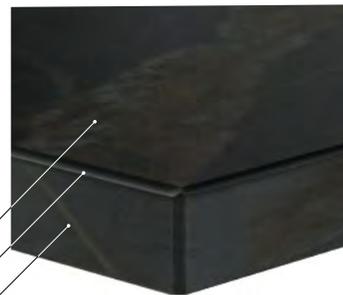
ラミナム

セラミック製品の常識を超えた新素材。一般サイズのタイルや天然石では実現できなかった大板サイズが魅力です。

天板表面

面取り加工 (R2 近似形状)

サイドエブロン加工 (高さ 30mm)



高級人造石

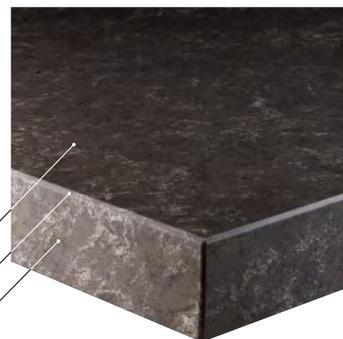
フィオレストーン

天然水晶を主成分とした高級人造石。天然石の風合いのままに、自然素材の欠点を克服。

天板表面

面取り加工 (C3mm)

サイドエブロン加工 (高さ 30mm)

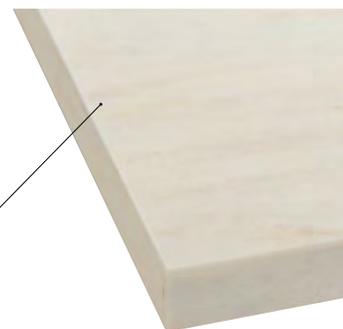


メタクリル樹脂系人工大理石

コーリアン®

米・デュポン社が開発。世界が認める人工大理石のトップブランドです。

メタクリル樹脂系人工大理石



ムク集成カウンター

イースタンオーク

天然木の温もりを伝えるムク集成材イースタンオークをカウンターに活かしました。

ムク集成材



メタクリル樹脂系人工大理石シンク+専用キャビネット/架台

キッズ洗面セット

手洗いは園児が身につけるべき大切な生活習慣。小さなお子さまのために安全で使いやすく、そして楽しく手を洗える洗面空間を提案します。



和室向け造作パーツ

アイカ和モダン

上質な漆調の粹床と、同素材パーツで和風空間をトータルコーディネート。



アイカオリジナルカウンター+ラバトリーボウル

アイカ スタイリッシュカウンター

アイカオリジナルのカウンター本体とボウルを組み合わせる新感覚の洗面カウンターです。カウンターの好みや、求められる性能はさまざま。デザイン・素材感・コストを考え合わせ、理想のカウンターを実現いただけます。



COUNTER

■カウンター素材別 機能・コスト比較一覧

		LAMINAM SUPERIOR NATURAL SURFACES 磁器質大板セラミックタイル【ラミナム】	Fiore Stone 高級人造石【フィオレストーン】	CORIAN® DESIGN メタクリル樹脂系人工大理石【コリアン®】	POSTFORM メラミンポストフォームカウンター
表面仕上げ		マット	鏡面・マット	マット	エンボス・鏡面
意匠の特長		焼き物ならではの深みのあるマットな質感	天然石の風合いを継ぎ目のない大板で実現	深みのある単色・石目・抽象柄まで豊富なラインナップ	リアルな木目・単色・石目柄まで豊富なラインナップ
柄数 (アイカスタイリッシュカウンター対応分)		全6柄	全30柄	対応可能58柄	クイック対応107柄 ウイレクト対応6柄
衛生基準		NSF認証 *1	NSF認証 グリーンガード認証 *2	NSF認証 グリーンガード認証 *2	SIAA登録 *3 抗菌(一部柄を除く)
キズ付きにくさ	鉛筆硬度	9H以上	9H以上	6H	8H以上
	モース硬度	6	6	—	2~3
価格比較	シームアンダー	—	G2グレード 200	Hグレード 165	100
	オンボウル・ベッセル	L2グレード 200	G2グレード 170	Hグレード 165	100

※価格比較は、類似形状の前ダレ有り L1200mm 1ボウル、ホストフォームを100として換算した参考値です。
 *1.NSFインターナショナルは、公衆安全衛生の分野で国際的に認められた第三者認証機関で非営利団体です。公衆安全衛生に係る規格を制定し、製品認証業務を行っています。
 *2.グリーンガードとは、米国環境基準Greenguard認定で、室内空間における化学物質の排出に関し、Environmentの実施する厳しいテストを受けた商品のみがその認定を受けることができます。
 *3.SIAA(抗菌製品技術協議会)とは、適正で安心できる抗菌・防カビ加工製品の普及を目的とし、抗菌剤・防カビ剤および抗菌・防カビ加工製品のメーカー、抗菌試験機関が集まってできた団体です。



イタリア発の磁器質大板セラミックタイル 原板サイズはW1,620mm× L3,240mm× t12mm 割れにくいt12mmを国内で初採用

Large ceramic tile from Italy, first use of crack-resistant 12 mm-thick material in Japan, with the size of W1620 mm×L3240 mm×T12 mm

- 最大加工サイズはW1,200mm× L3,000mm× t12mmのビッグサイズ
- 表面硬度が高く、引っ掻き傷にも強い、優れた耐久性
- 汚れが染み込みにくく、お手入れ簡単
- 全3シリーズ6柄の使いやすいバリエーション



トラスコリゾート&スパ 軽井沢
設計/株式会社 日建設計

プロダクトバリエーション

I NATURALI

イナトゥラリ



IN42
イナトゥラリ ノワール デジュール

OSSIDO

オッシド



OS01
オッシド ブルーノ

OS02
オッシド ネロ

CALCE

カルチェ



CA02
カルチェ アヴォリオ

CA04
カルチェ トルトラ

CA06
カルチェ ネロ

FIORE STONE

高級人造石/エンジニアドストーン

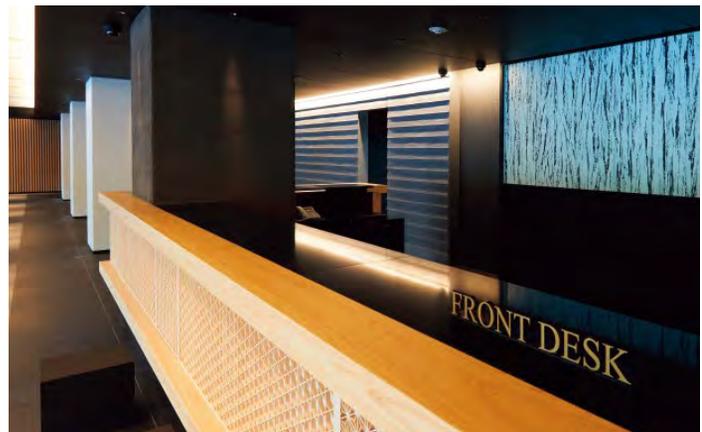
フィオレストーン Fiore Stone



天然水晶を主成分とした高級人造石

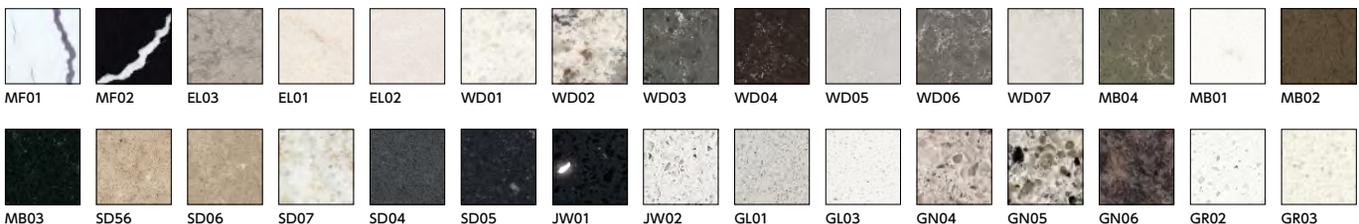
Luxury artificial stone with the main component of natural crystal

- 天然石では困難な大板サイズの提供が可能
- 高い硬度、低い吸水率で、優れたメンテナンス性も実現
- アイカが日本で初めて立ち上げたオリジナルブランド



ホテル本能寺

カラーバリエーション





上質な質感をいつまでも保ち、デザイナーの意のままに あたたかさや柔らかさも表現できる理想の素材です

An ideal material to express warmth and softness as designers intend, maintaining the high-quality texture.

- 豊かな風合いと高い加工性
- 人と環境にやさしくメンテナンス性も高い
- 高い加工性で思い描いた空間イメージを実現

Corian®, コーリアン® はDuPont de Nemours, Inc. の関連会社の商標あるいは登録商標です。



設計／一級建築士事務所齊藤善征アトリエ

カラーバリエーション (一部抜粋)



AICA STYLISH COUNTER

アイカオリジナルカウンター+ボウル

アイカ スタイリッシュカウンター

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



カウンターとボウルを組み合わせ てご提案するボウル付き洗面カウンター

Bathroom vanity countertop with matched sink basin suggested

- アイカの豊富なカウンター素材に対応
- ベッセルとオンボウルに新たなデザインが加わりました



SINK UNIT FOR CHILDREN

メタクリル樹脂系人工大理石シンク+専用キャビネット

キッズ洗面セット

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



年齢に合わせたサイズ設定や自動水栓など 小さなお子さまへの工夫がいっぱい

Many ideas for little children such as the appropriate size or automatic faucet for our kid-friendly sink

- 年齢・用途に合わせたキメ細かいアイテム設定
- 湿式清掃される部位に最適なステンレス架台もご用意



企業主導型保育所 OURS baby

メラミン扉 ラインナップ

J型手掛けメラミン扉

メラスクープ扉 J型

手掛けの中まで同じ柄で仕上げたソリッドな扉。
取手レスでスッキリとした納まりを実現します。



メラスクープ扉 J型〈アクセントライン〉

手掛け部分のメラミン化粧板を
扉本体と変えることが可能です。



逆テーパ型手掛けメラミン扉

メラスクープ扉 逆テーパ型

まるで塗装仕上げのように、一体加工された扉。
手掛かり感の良い逆テーパ扉です。



ポストフォーム メラミン扉

メラミンポストフォーム扉

ミニマルデザインを追求した1.5Rのポストフォーム扉。
木口の納まりも美しく進化しました。



木口エッジ メラミン扉

リンクルエッジ扉

木口にアクセントをつけたスクエアな
イメージの扉です。



メラスcoop扉

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



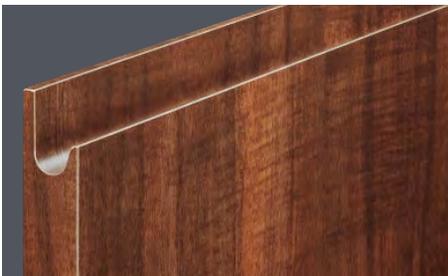
業界初!手掛け部分までメラミン仕上げだから
汚れもひと拭きで高いメンテナンス性を実現

First in the industry! Dirt can be removed with single wipe, easy to maintain with the melamine finish covering detailed parts of drawer handles

- 手掛け部分のメラミン化粧板を扉本体と変えることが可能なアクセントラインは、遊び心あるデザインを実現します。



メラスcoop扉 J型



アクセントライン

メラスcoop扉 逆テーパ型



メラミンポストフォーム扉

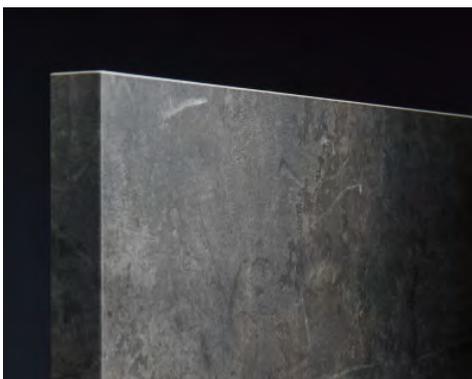
詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



ミニマルデザインを追求した
1.5Rのポストフォーム扉
よりシャープなスタイルを創りだします

Postform door with 1.5 mm-radius chamfer edges pursuing minimal design that creates sharper style

- R加工は1.5R・3Rに対応します。



インテリアシリーズ ラインナップ

壁一体ドア メラミンタイプ

メラウォールド



壁面と一体感ある新感覚の納まり。壁とドアが作り出す贅沢な空間が、新たなインテリアを創造します。

医療・介護施設／育児・教育施設向け建具

気配りUDドア&キッズ仕様



施設規模、施設形態に応じた、きめ細かなドアバリエーションをご用意。

メラミン建具

メラフュージョンプレーン



堅牢かつメンテナンス性の高いメラミン化粧板を建具表面に使用しており、いつまでも美しくお使いいただける高品質な建具シリーズです。

メラミン建具

マーレスクラスS



木の質感をリアルに表現したマーレスボードPT(プレミアムテクスチャー)を表面材に使用。マーレスボードの傷つきにくさはそのままに、味わい深い木の質感を再現しています。

インテリア収納システム

スマートシューノ



スマートシューノで、家の中の収納をスマートに解決。家の中で必要となる、人気の収納プランをご提案します。

洗面化粧台

スマートサニタリー



まるで憧れの造作洗面化粧台。選びやすいセットプランをご用意しました。

ニッチ収納

プラスニッチ収納



壁厚やデッドスペースを利用し、空間を狭めることなく、お部屋と一体感のある仕上げに。取り入れることでインテリア性もさらにアップする“ちょっとプラス”の収納です。

気くばりUDドア&キッズ仕様



詳しくはこちらをご覧ください。
 ◀気くばりUDドア
 気くばりUDドア
 キッズ仕様▶



施設規模や形態に応じてきめ細かに対応できる機能建具

Functional fitting for applications in details in accordance with the size of facility, form, etc.

- 車いすや高齢の方でも楽ににぎれる大型取手でラクラク開閉
- 指詰めや万一のケガを軽減する戸先クッション付き仕様もご用意
- 過酷な試験をクリアした高耐久設計!



気配りUDドア 新アイテム

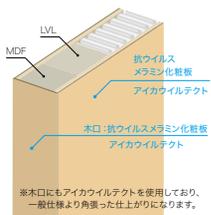
職員スペース向けに
 新アイテムを
 ラインナップ



気配りUDドア 新アイテム

ウイルテクトタイプが誕生!

安心・安全設計の気配りUDドアに、抗ウイルス・抗菌性能をプラス。ウイルスにきびしく、人にやさしいドアをご用意しました。



〈デザイン参考例〉



製品上の特定ウイルスの殺菌効果が確認されています。
 SIAA 登録製品に関する詳細はホームページをご参照ください。

安心・安全に配慮した育児施設向けの商品もご用意



気くばりUDドアの機能に加え、小さなお子さま向けに、楽しいデザインを採用しています。



指はさみのケガを防止する戸先クッション仕様を標準化しています。



キッズ仕様では、採光部は透明タイプとなります。

メラウォールド

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



無駄を排除することで極限まで美しさを
追求した壁一体ドア「メラウォールド」
シンプルでミニマルな空間デザインを
可能にします

'Melawalld', integrated door pursuing the ultimate beauty
eliminating wastes that enables simple and minimal space design

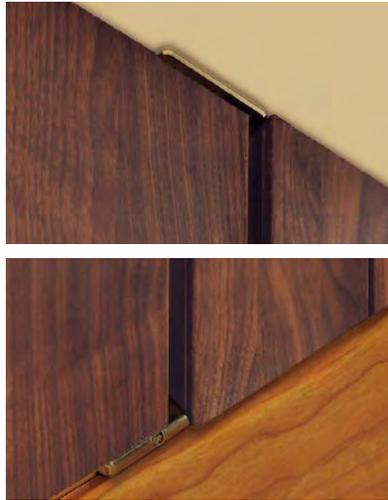
- 洗練を極めたデザインが生んだ一体感
- 信頼の安全性と静音性



すっきりとした納まり



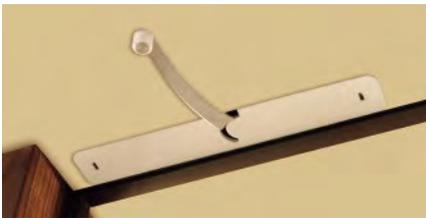
露出の少ないピボットヒンジ



シンプルなハンドルデザイン



ドアダンパーを標準採用



指の挟み込み防止



スマートサニタリー

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



スマートサニタリーの コンセプトプラン×インテリアスタイル

Smart sanitary concept plan × interior decoration style

- 厳選した人気のスマートサニタリー20プランを、
トレンドのインテリアスタイルでスタイリング。
- 選びやすいパッケージプランをご用意。
- カウンターをフィオレストーンとコーリアン®で
スタイリングしたラグジュアリーグレードが新登場



LUXURY
GRADE

AICAが提案する5つのインテリアスタイル



スマートシューノ

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶



キッチン、ダイニング、リビング、ランドリーなどに 最適な収納プランを、5つのインテリアスタイルを テーマにご提案

Suggestion of five themes of interior decoration style suitable for
storage spaces in kitchen, dining area, living room, laundry room, etc.

- 使いたいシーンに合わせて最適な収納プランを
お選びいただけます。



INTERIOR SERIES



KITCHEN



DINING



TV BOARD



LAUNDRY



ジョリエース / ファブリカ / アイカピュール 性能用途一覧

求められる機能、用途から工法を選択できます。

商品名	樹脂名	工法名	膜厚 (フラット)	機 能						
				重量物 走行	耐 A G V 性	耐 摩 耗 性	耐 衝 撃 性	軀 体 追 従 性	耐 熱 水 性	
ジョリエースE	低VOCエポキシ樹脂系塗リ床材	流しのペ工法	約1mm	○		○	○			
		流しのペペースト工法	約2mm	○		○	○			
		流しのペライニング工法	約2mm	○		○	○	○		
		モルタル工法	約6mm	◎	○	○	◎			
	低VOCエポキシ樹脂系防塵	コーティング工法	約0.3mm							
	水性エポキシ樹脂系防塵	水系コーティング工法	約0.2mm							
	帯電防止エポキシ樹脂系塗リ床材	ドーデン流しのペ工法	約1mm			○				
帯電防止エポキシ樹脂系防塵	ドーデンコーティング工法	約0.3mm								
ファブリカ	硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	流しのペ工法	約1.5mm	○		○	○	◎		
		流しのペペースト工法	約2mm	○		○	○	◎		
	低アウトガス硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	流しのペSCR工法	約1.5mm	○		○	○	◎		
	帯電防止硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	ドーデン流しのペ工法	約1.5mm			○	○	◎		
アイカピュール ハード	低黄変・低収縮水性硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	AH工法	約2mm	◎	◎	○	◎			
	厚膜型水性硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	ハード工法	約3mm	◎	◎	○	◎			
		ハード艶あり工法	約3mm	◎	◎	○	◎			
	鏡面水性硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	HG工法	約2mm	◎	◎	○	◎			
	薄膜型水性硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	MT工法	約2mm	◎	◎	○	◎			
	低黄変・低収縮水性硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	ドーデンAH工法	約2mm	◎	◎	○	◎			
帯電防止水性硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	ドーデンハード工法	約3mm	◎	◎	○	◎				
アイカピュール 耐熱	耐熱水性硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	M7工法	約6~9mm	◎	◎	○	◎			◎
		M3工法	約3~5mm	◎	◎	○	◎			◎
		F工法	約4mm	◎	◎	○	◎			◎
	低黄変・低収縮水性硬質ウレタン樹脂系塗リ床材	AH工法	約3~5mm	◎	◎	○	◎			◎
ジョリエースU	弾性ウレタン樹脂系塗リ床材	流しのペ工法	約1.2mm					○		
	ウレタン樹脂系防塵	コーティング工法	約0.3mm							
	低黄変ウレタン樹脂系舗装材	セルストーンU工法	約10mm							
ジョリエースA	アクリル樹脂系防塵	コーティング工法	約0.2mm							
	水性アクリル樹脂系防塵	水系コーティング工法	約0.2mm							
		水系コーティング工法(クリア)	約0.1mm							
	水性アクリル樹脂系舗装材	スーパーカラー舗装工法(SCC-1)	約0.6mm							
		スーパーカラー舗装工法(SCC-2)	約0.9mm							
スーパーカラー舗装工法(SCC-3)		約1.3mm	○							
ジョリエースM	低臭MMA樹脂系塗リ床材	低臭MMAペースト工法	約2~3mm(防滑)			○				
		低臭MMAモルタル工法	約4~7mm(防滑)			○				
	MMA樹脂系塗リ床材	MMAペースト工法	約2mm			○				
		MMAモルタル工法	約4mm			○				
ジョリエースC	ケイ酸塩系表面強化材	コンクリート表面強化工法	—			○				
ジョリエース FRP	ビニルエステル樹脂系塗リ床材	フロア工法	約2mm			○		○		
	ビニルエステル樹脂系ライニング	重防食工法(1ply)	約1.5mm					○	○	
		重防食工法(2ply)	約2.5mm					○	○	
		重防食工法(3ply)	約3.5mm					○	○	

3つのカテゴリーで、あらゆる環境の空間づくりに対応します。

アイカの「ジョリエース/アイカピュール/ファブリカ」は、あらゆる施設の床を、最適な条件に仕上げる合成樹脂系塗リ床材。多様化する現在の建築ニーズに対応するには、複合的な機能を兼ね備えることと、性能を最大限に引き出す工法の選定が重要です。「ジョリエース/アイカピュール/ファブリカ」は、施設のスペースや、要求される性能条件によって、耐久性、耐摩耗性、耐衝撃性に優れた塗リ床材や、酸やアルカリなど薬品への耐性を備えた塗リ床材、さらには帯電防止効果を持った塗リ床材が自由に選べます。



◎：最適 ○：推奨 (性能の目安に○の無い所にもご使用いただける場合がございます。詳細は専用カタログをご覧ください。)

主な用途																									
耐薬品性	帯電防止性	防カビ性	クッション性	透水性	臭気	速硬化性	印刷工場	医薬品工場	食品工場	電子部品工場 クリーンルーム	整備工場	自動車工場	機械室・電気室	OAフロア下部	化学薬品工場 研究施設	給食センター	厨房	雑排水処理槽 廃液処理槽	駐車場	遊歩道	アプローチ、庭園 プロムナード	作業場	倉庫	パシヤード	共有廊下
○					○		◎	◎	○	○	◎	◎			○	○						◎	◎	◎	
○					○		◎	◎	○	○	◎	○			○	○						◎	◎	◎	
○					○		◎	◎	○	○	◎				○	○						◎	◎	◎	
○							◎	○	○	○	◎	◎	◎	◎		○						◎	◎	◎	
					◎		◎	○	○	○	◎	◎	◎	◎		○						◎	◎	◎	
		◎					◎	○		◎	◎	◎	◎		○										
		◎					◎	○		◎	◎	◎	◎		○										
○					◎		◎	◎	◎	○	◎	○			○	○						◎	◎	◎	
○					◎		◎	◎	◎	○	◎	○			○	○						◎	◎	◎	
○					◎		◎	◎	◎	○	◎	○			○	○						◎	◎	◎	
○					◎		◎	◎	◎	○	◎	○			○	○						◎	◎	◎	
○	◎				◎		◎	○		◎	◎	◎			○										
○	◎				◎		◎	○		◎	◎	○			○										
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎		○	○	◎		○	○					◎					○	○	○	
○		◎			◎																				

ファブリカ

詳しくはこちらをご覧ください。▶



耐衝撃性とクラック追従性に優れた 高性能床材、幅広い場所にご使用可能

High-performance floor material with high shock/crack resistance, applicable for wide purposes

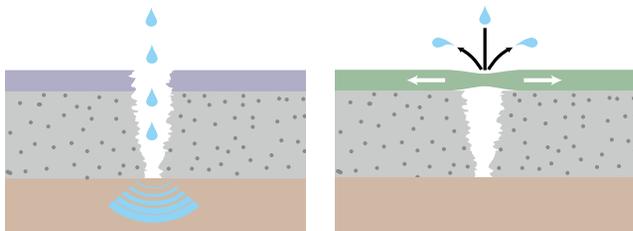
- エポキシ樹脂の強靱さと、ウレタン樹脂の弾力性を兼ね備えた、硬質ウレタン樹脂系塗リ床材
- 高い耐薬品性と耐衝撃性で、重量物の落下による床材の破損、剥離を軽減



周辺環境を汚さない、二次汚染防止機能

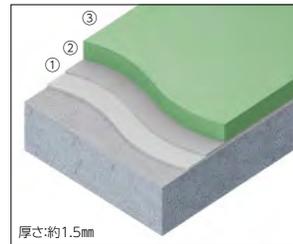
従来の塗床材

ファブリカ



流しのペ工法

フラット仕上げ



厚さ:約1.5mm

③ 上塗	JJ-103
② 下地調整材 (2)	JJ-100+ポルトランドセメント
① 下地調整材 (1)	JJ-100+JJ-100C

ファブリカ抗菌



詳しくはこちらをご覧ください。▶



特定細菌の増殖を抑えて清潔感をキープ また追従性に優れクラック発生を防ぎます

Keeps cleanness by suppressing proliferation of certain germs. Cracks are prevented as well by the high followability.

- SIAAの安全性基準に適合
- 優れたクラック追従性でひび割れ等を防止
- エポキシの強靱さとウレタンの伸びを持ち合わせた高性能床材



イメージ

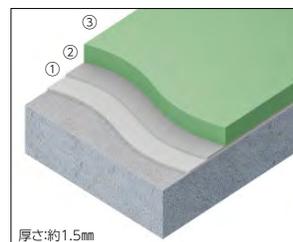
抗菌性試験結果

菌種	処理	活性値
菌A*	耐水処理(区分2)	4.9
	耐水処理(区分1)	4.3
菌B*	耐水処理(区分2)	3.7
	耐水処理(区分1)	6.3

試験方法:JIS Z 2801:2010 抗菌加工製品-抗菌性試験方法 抗菌効果 準拠
*薬機法の関係上、特定の菌名が表記できないため菌A、菌Bと記載しています。

流しのペ工法

フラット仕上げ



厚さ:約1.5mm

③ 上塗	JJ-108
② 下地調整材 (2)	JJ-100+ポルトランドセメント
① 下地調整材 (1)	JJ-100+JJ-100C

アイカピュールハード AH工法



詳しくはこちらをご覧ください。▶

黄変しにくい水性床材!
ハードユースや紫外線に強いから
変わらない美しさが続く

Aqueous floor material that hardly turns yellow! Long-time beauty with strength to hard use and ultraviolet rays

- 環境に配慮した水性床材で、溶剤を使用しません
- 低収縮のためカット目地を必要としません



イメージ

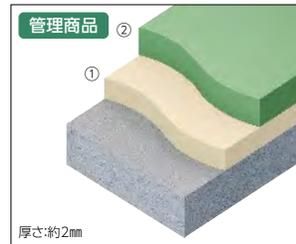
耐候性試験結果 [殺菌灯300時間照射]



汎用の水性硬質ウレタン樹脂系では紫外線により黄変が発生します。アイカピュールハードAH工法は、紫外線による変色が発生しにくいいためバックヤード等の用途に最適です。

アイカピュールハードAH工法

フラット仕上げ



- | | |
|------|-------------------------|
| ② 上塗 | JJ-660A/JJ-660B/JJ-660C |
| ① 下塗 | JJ-610A/JJ-610B/JJ-610C |

管理商品 このマークの商品は指定された施工店による工事になります。詳細は最寄りの当社へお問い合わせください。

アイカピュール耐熱AH工法



詳しくはこちらをご覧ください。▶

耐熱性に優れハードユースにも最適
また変色しにくく淡彩色などの特注色にも
対応可能です

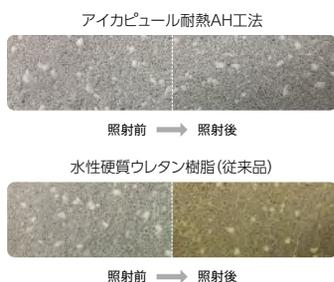
Suitable for hard uses with the high heat-resistance. Also, applicable for special colors such as light colors, with the color that hardly changes.

- 耐熱水性・耐衝撃性に優れた水性床材
- 紫外線による変色が少なく、淡彩色対応が可能
- 低収縮でカット目地不要



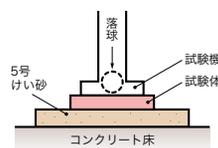
イメージ

耐候性試験結果 [殺菌灯300時間照射]



耐衝撃性

自動車整備工場などでは、工具の落下による床材の破損がよく発生します。アイカピュール耐熱AH工法は1kg鋼球を1mの高さから30回落球させても破損がありませんでした。



※計測値(実験値など)であり、保証値ではありません。

アイカピュール耐熱AH工法

防滑仕上げ



- | | |
|------|--------|
| ① 上塗 | JJ-600 |
|------|--------|

管理商品 このマークの商品は指定された施工店による工事になります。詳細は最寄りの当社へお問い合わせください。

外壁タイルはく落防止工法

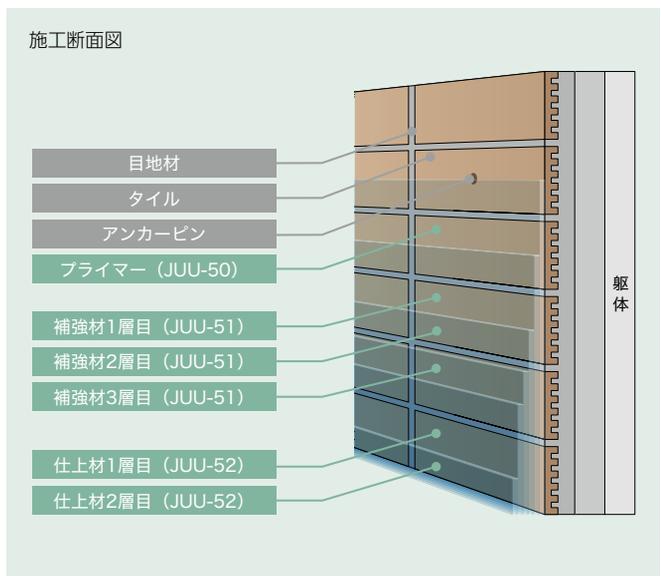
ダイナミックレジン タフレジングリアガードHD工法 (適応躯体:RC・Pca・押出成形セメント板)

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶

目地モルタル表面からの水分の侵入を防ぎ、
張り付け・下地モルタルやコンクリート躯体の
劣化を抑制

Prevents moisture from the surface of joint mortar and
reduces deterioration of bonding mortar or concrete skeletons

- 特殊な透明塗膜により、施工後も既存タイルの意匠性を確保
- 優れた塗膜強度を有する、ウレアウレタン樹脂を採用
- アクリルシリコーン系樹脂塗料で優れた耐候性を実現
- 認定施工店制度による施工体制で徹底した品質を確保
- 押出成形セメント板下地のタイル仕上げ外壁にも適応可能



外壁タイル保護塗装工法

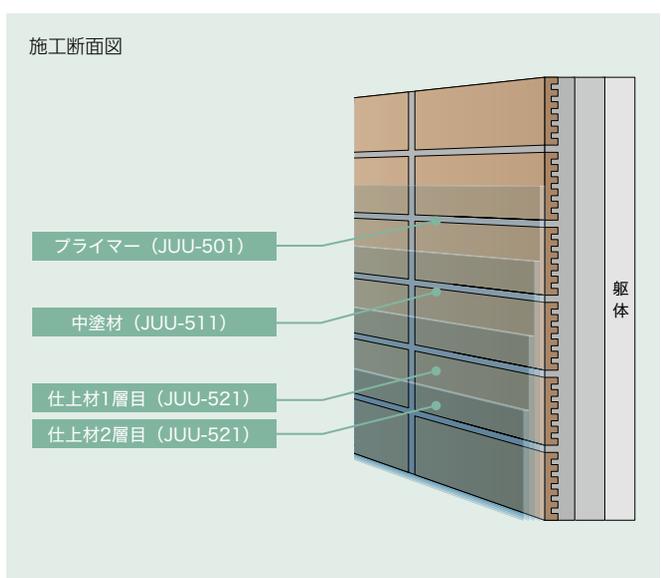
ダイナミックレジン タフレジングリアガードCT工法 (適応躯体:RC・Pca・押出成形セメント板)

詳しくはこちらを
ご覧ください。▶

目地モルタル表面からの水分の侵入を防ぎ、
張り付け・下地モルタルやコンクリート躯体の
劣化を抑制

Prevents moisture from the surface of joint mortar and
reduces deterioration of bonding mortar or concrete skeletons

- 特殊な透明塗膜により、施工後も既存タイルの意匠性を確保
- 仕上りがダイナミックレジン タフレジングリアガードHD工法と
近似しており、同現場にて風合いを合わせることが可能
- 優れた保護塗装性能を有する、ウレアウレタン樹脂を採用
- アクリルシリコーン系樹脂塗料で優れた耐候性を実現
- 認定施工店制度による施工体制で徹底した品質を確保



外壁タイル張り工法

ストロンガードタイル工法

詳しくはこちらをご覧ください。▶



「長期信頼性」、「作業の簡素化」、
「不具合リスクの低減」という3つの要素と、
「コスト軽減」というメリットを兼ね備えた
外壁のタイル張り工法

‘Cost effective’ tile installation method with the three factors of
‘long-time trust,’ ‘simplified works’ and ‘reduced defect risks’

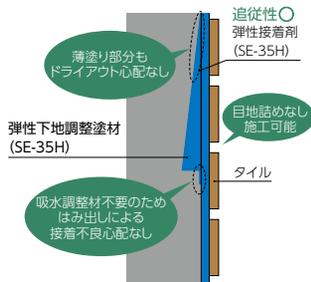


イメージ

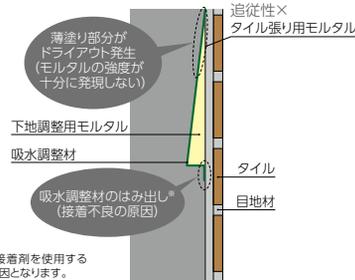
ストロンガードタイル工法と従来工法[®]の比較

※セメントモルタルを用いた下地調整およびタイル張り工法

ストロンガードタイル工法



セメントモルタルを用いた従来工法



Q-CAT 認定

専用下地調整材兼タイル張り接着剤「アイカエコエコボンドSE-35H」は、Q-CAT(外装タイルと有機系接着剤の組合せ品質認定制度)の下地調整塗材認定品であり、下地調整剤としての品質も担保された安心の材料です。



※接着剤: SE-35H, SE-35

AICA ADHESIVE SERIES FOR TILES

アイカ タイル用接着剤シリーズ



詳しくはこちらをご覧ください。

◀SE-35/35H
SE-40▶



用途・場所に応じて最適な接着剤を
ご用意しております

We offer most suitable adhesives in accordance with
uses and purposes

- 無溶剤
- 一液タイプで混合不要
- 高い接着信頼性



バリエーション

SE-35/35H 内・外装タイル張り用



汎用性が高くさまざまな箇所に使用できます。

建築内・外装壁面タイル施工用接着剤
変成シリコーン樹脂系接着剤
○JISA5557(外装タイル張り用有機系接着剤) 認証品です。
○Q-CAT 認定品です。
官民共同研究品質基準適合品
※国土交通省<旧建設省>官民共同研究報告書
「有機系接着剤を利用した外装タイル・石張りシステムの開発」

SE-40 内装床タイル・石材用



程よい粘度で塗りやすく、床に最適!

建築内装床面タイル・石材施工用弾性接着剤
変成シリコーン樹脂系接着剤

海外拠点 一覧 (2022年4月現在)

	会社名	主要取扱品目
建 装 建 材 事 業	① アイカ・アジア・ラミネーツ・ホールディング社	海外建装建材事業統括会社
	② アイカ・ラミネーツ・インドシア社	メラミン化粧板の製造・販売
	③ アイカインドネシア社	メラミン化粧板、メラミン不燃化粧板、工業用接着剤の製造・販売
	④ テクノウッドインドネシア社	ボードの製造・販売
	⑤ アイカ・ラミネーツ・ベトナム社	メラミン化粧板、メラミン不燃化粧板の製造・販売
	⑥ アイカHPLトレーディング社	建装建材の販売
	⑦ ウィルソナート・タイ社	メラミン化粧板の製造・販売
	⑧ ウィルソナート上海社	メラミン化粧板、不燃建材の製造・販売
	⑨ ソイス・メンディニ上海社	建装建材の販売
	⑩ ウィルソナート・アジア社	建装建材の販売
化 成 品 事 業	アイカ・アジア・パシフィック・ホールディンググループ	
	① アイカ・アジア・パシフィック・ホールディング社	海外化成品事業統括会社
	② アイカ広東社	工業用接着剤・樹脂、合板用接着剤、繊維板用樹脂、含浸紙、機能材料の製造・販売
	③ アイカ上海社	化成品の販売
	④ アイカ南京社	工業用接着剤・樹脂、合板用接着剤、繊維板用樹脂、機能材料の製造・販売
	⑤ 瀋陽アイカ社	工業用樹脂の製造・販売
	⑥ 昆山アイカ社	施工用接着剤、建設樹脂、機能材料の製造・販売
	⑦ アイカドンナイ社	工業用接着剤・樹脂、合板用接着剤、繊維板用樹脂、建設樹脂の製造・販売
	⑧ アイカインドリア社	工業用接着剤・樹脂、施工用接着剤、機能材料の製造・販売
	⑨ アイカムギインドネシア社	工業用樹脂、合板用接着剤、繊維板用樹脂、含浸紙の製造・販売
	⑩ アイカシンガポール社	工業用接着剤・樹脂、合板用接着剤、繊維板用樹脂、機能材料の製造・販売
	⑪ アイカハチャイ社	合板用接着剤、繊維板用樹脂の製造・販売
	⑫ アイカバンコク社	工業用接着剤・樹脂、機能材料の製造・販売
	⑬ タイケミカル社	工業用接着剤・樹脂、繊維板用樹脂、可塑剤の製造・販売
	⑭ アイカマレーシア社	工業用樹脂、合板用接着剤、繊維板用樹脂の製造・販売
	⑮ アイカアドテック社	工業用接着剤、機能材料の製造・販売
	⑯ アイカニュージーランド社	工業用接着剤・樹脂、合板用接着剤、繊維板用樹脂の製造・販売
⑰ ダイネアパキスタン社	工業用接着剤、合板用接着剤、繊維板用樹脂、ホルマリンの製造・販売	
化 成 品 事 業	エバモア・ケミカル・インダストリーグループ	
	① エバモア・ケミカル・インダストリー社	機能材料の製造・販売
	② 東莞ポーチェン・ケミカル社	機能材料の製造・販売
	③ ケムマット・テクノロジー社	機能材料の製造・販売
	④ ジャイアントスター・トレーディング社	化成品の販売
	⑤ トブコ上海社	化成品の販売
	⑥ リーダーシップ上海社	化成品の販売
	⑦ トップウェル社	化成品の販売
⑧ ベトナム・ユーベスト社	機能材料の製造・販売	
化 成 品 事 業	その他	
	① アイカアメリカ社	化成品の販売
	② 西東京ケミックス・ベトナム社	化成品の販売

AICA's sustainability

[アイカのサステナビリティ]

企業に求められる社会的責任を果たし、地球全体の持続可能性を高める活動を推進することは、当社に課せられた使命だと認識しています。2021年4月に、当社はサステナビリティ方針を新設しました。サステナビリティ経営に関わる基本理念や方針を明確に示し、経営方針と同列に据えることで、グループ共通の価値観を醸成します。

サステナビリティ方針

- 1 事業活動を通じて社会課題の解決に取り組み、より良い社会づくりに貢献します。
- 2 行動規範の基本原則を、法令遵守、人権尊重、社会との調和、公平・公正な取引、お客さまの安心と信頼、適正な情報開示、会社情報および財産の保護、環境および安全、と定め、グループ従業員共通の価値観として行動します。
- 3 顧客、従業員、株主、サプライヤーおよび取引先、地域社会および行政など、ステークホルダーとの対話を重視し、社会の要請と変化に迅速に対応します。
- 4 ステークホルダーと会社経営の双方の視点で重要課題を特定し、事業活動と一体で課題解決に取り組むとともにその進捗状況を開示します。

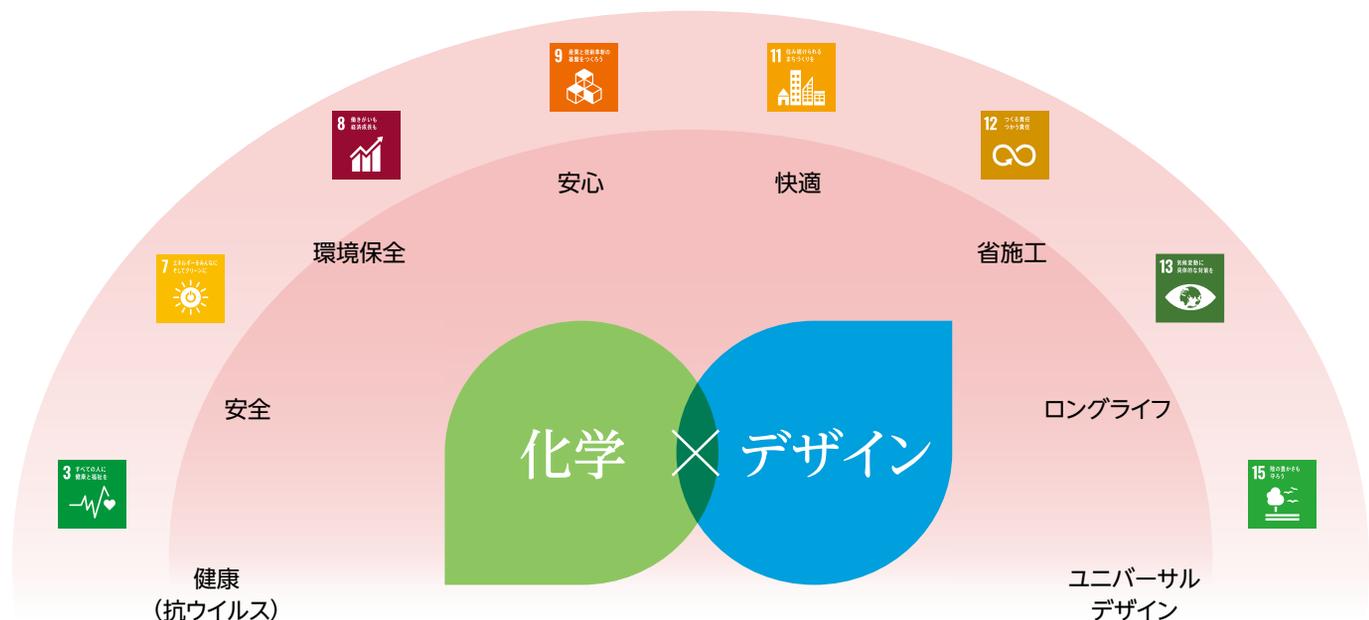
事業活動とサステナビリティの一体化に向けて

当社は、経営理念の中心に「共生」の言葉を用いており、その理念を体現すべくさまざまな社会課題の解決に取り組んできました。この思想は国連グローバル・コンパクトの「人権」「労働」「環境」「腐敗防止」の4分野からなる自主行動原則に通じるものであるとの認識から、2018年に支持を表明しました。また、この表明により、国連が採択した「持続的な開発目標(SDGs)」に積極的に取り組むことを約束し目標達成を目指した活動を開始しました。2018年からは、マテリアリティの各項目毎にSDGsとの関連性の整理を始め、グローバルな社会課題の解決に向けて当社が行うべき重要な事業活動を社内外に明確に示しました。



化学とデザインの力をもちいた社会課題解決

コア技術である化学合成技術・樹脂設計技術によって生み出される性能と、色柄の美しさだけでなく使いやすさや伝わりやすさまで含めた広い意味でのデザインとの相乗効果によってユニークな商品を提供し、社会課題やニーズに応えることのできる点が、アイカ最大の特長です。



社会課題解決に貢献する商品の一例

表面に付着した特定ウイルスの数を減少させる抗ウイルス建材 ウイルテクトシリーズ

ウイルス・細菌対策の重要度はますます高まっています。そのような社会課題を解決する商品として2019年1月に発売されたのが、抗ウイルス剤練込メラミン化粧板「アイカウイルテクト」です。特に、医療・福祉施設や育児・教育施設などにおいては、施設の清潔感の維持に寄与する抗ウイルス建材の採用に積極的です。

「新しい生活様式」への移行に向けてお役立ていただくべく、シリーズ商品として抗ウイルス剤練込メラミン不燃化粧板「セラルウイルテクト」や、「アイカウイルテクト」を表面材として採用したトイレブースやドア、カウンターなどを拡充しました。今後、さらに対応商品を拡大し、住宅・非住宅市場、床・壁・家具・建具用途とあらゆるニーズを取り込みます。



ICUや救命救急の廊下にアイカウイルテクトとセラルウイルテクトが採用された「吉林大学中日联谊病院(长春市)」



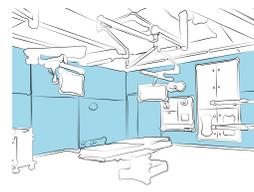
手術室の什器表面材にアイカウイルテクトが採用された「北野病院」

ウイルテクトシリーズ ご提案用途

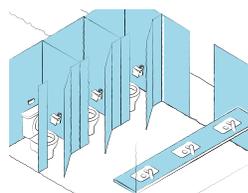
食堂や飲食店のテーブル



病院などの壁面



トイレ空間のトイレブース、壁、カウンター



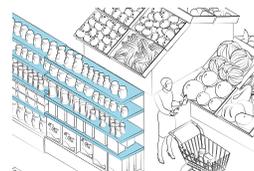
老健施設や保育園などのドア



クリニックやホテルなどの受付カウンター

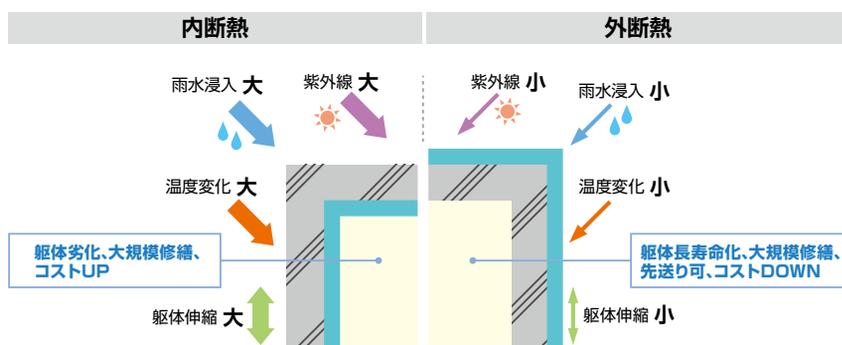


店舗の商品陳列棚

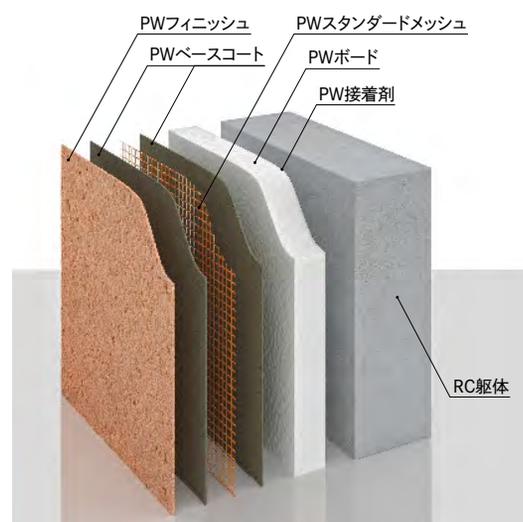


耐久性・意匠性に優れた高品質な外断熱システム パッシブウォール®

パッシブウォール®は、アクリル樹脂をベースとした湿式外断熱システムです。外断熱工法は、コンクリート建築物の外側を断熱材でまるごと包み込む工法で、鉄筋コンクリート躯体の耐久性向上、冷暖房効率による省エネルギー化、室内環境向上などの利点があります。外気と隔てることで、コンクリート躯体は室内側の温度に同調し、室温は常に安定した状態に保たれます。年間を通して人が快適に過ごせるだけでなく、建物自体も劣化しにくく長持ちするため、外断熱は人にも建物にもやさしい工法です。



システム構成



お客さまとの関わり

製品の安全に関する自主行動指針

当社は、『品質経営の最重要課題は、安全・安心な製品をお客さまにお届けすることである』と考えています。その実践のため、製品の安全に関する自主行動指針を定め、製品の安全確保と情報公開に努めています。

アイカ問合せセンター

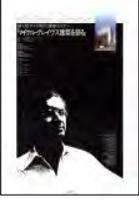
当社商品をご採用いただくお客さまとの直接の接点として「アイカ問合せセンター」を設置しています。2018年度からはコールセンターシステムを導入するなど、応対品質向上を図っています。また、よりお役に立てる存在となるよう事業部門と連携し提案力強化に努めています。

顧客満足度調査

当社の商品やサービスに対するお客さまのご評価をお伺いすることを目的として、2002年度から、「顧客満足度調査」を実施しています。お客さまからいただいた声を商品開発やサービスの向上に活かすため、調査結果から課題を抽出し、経営陣が確認した上で担当部門へ伝達し、対策を講じています。

AICA Seminar in Contemporary Architecture

[アイカ現代建築セミナー]

開催年	回	講師	講演テーマ	
1983	第1回	マイケル・グレイヴス	マイケル・グレイヴス建築を語る	
	第2回	内井昭蔵	実践的設計術-現場の意味-	
	第3回	安藤忠雄	過程をとおして考える-六甲の集合住宅と九条の町屋について-	
1984	第4回	磯崎 新	ポストモダンの時代と建築	第1回
	第5回	ハンス・ホライン	(ホライン・オン・ホライン)ホラインによるホラインの解体構築	
	第6回	芦原義信	(美しい町並みのために)建築家は何をすべきか	
第7回	黒川紀章	近代建築のどこが悪いのか		
1985	第8回	出江 寛	伝統における放蕩無頼性と現代建築	
	第9回	シーザー・ペリ	ブラクシスとしての建築	
	第10回	谷口吉生	静かな建築	
1986	第11回	横 文彦	近代建築の光と影	
	第12回	黒川紀章	国際様式から共生様式へ	
	第13回	マリオ・ボッタ	私の設計手法/マリオ・ボッタ	第4回
1987	第14回	宮脇 檀	人間のためのディテール	
	第15回	ピーター・アイゼンマン	建築と修飾的形象の問題/建築と装飾性の回帰	
	第16回	原 広司	建築の様相"田崎美術館・ヤマトインターナショナルをめぐって"	
1988	第17回	高橋純一	建築空間素材	
	特別企画	丹下健三×堺屋太一	21世紀の都市-世界の中の東京-	
	第18回	安藤忠雄 横 文彦	「自作を語る」六甲のPARTIからPARTIIへ。六甲の教会から水の教会・水の劇場そしてつぎなる展開。建築設計の軌跡/スケッチ・モデル・コンストラクション	
1989	第19回	岡田新一	都市の道程	
	第20回	レンゾ・ピアノ	ポンビドー・センターから関西国際空港へ	
	第21回	内井昭蔵	建築と自然	第7回
1990	第22回	黒川雅之	すべては建築に還元する	
	第23回	ジェームズ・スターリング	ジェームズ・スターリングの現在/シュトゥットガルト国立美術館以降の最新作を語る	
	第24回	野村加根夫	現代に生きる数寄屋	
1991	第25回	鈴木エドワード	NATURE VS. FUTURE	
	第26回	リチャード・マイヤー	ARCHITECTURE TODAY	
	第27回	フィリップ・ジョンソン	Where Are We At? 我々は何処にいるか?	
1992	第28回	安藤忠雄	新たな地平をめざして/創造の原点を語る	
	第29回	伊東豊雄	ニュープロジェクトをめぐって	
	第30回	ヴォルフ・D・ブリックス	コープヒンメルブラウと世界建築の関係	
1994	第31回	宮本忠長	まちづくりの条件と建築家の役割	
	第32回	スティーヴン・ホール	現象としての建築をもとめて	第20回
	第33回	ニコラス・グリムショウ	Architecture, Technology & Humanity 建築家はテクノロジーをどのように使うか	
1995	第34回	柳澤孝彦	建築の生命(いのち)	
	第35回	KPF (Kohn, Pedersen, & Fox) A・ユージン・コーン ウィリアム・ベダーセン (パネリスト:堀池 秀人)	KPFの新世代-これからの都市をどうデザインしていくのか (Design Strategies for Tall Buildings)	
	第36回	山本理顕	建築は仮説に基づいてできている	
1997	第37回	石山修武	AFTER CRISIS~1995年以降の建築について~	
	第38回	クリスチャン・ド・ボルザンバルク	都市の第三期 (La Ville Age III)	
	第39回	原 広司	2つのフィールドワーク-新しい京都駅と宮城県立図書館をめぐって-	第42回
1998	第40回	安藤忠雄	創造の可能性を探る	
	第41回	講師急病のため中止		
	第42回	香山壽夫	人は何によって建てるのか~建築の秩序について~	
1999	第43回	ジャック・ヘルツォーグ	Herzog & de Meuron's New Works-ドミナス・ワイナリーからテートギャラリーのプロジェクトまで-	
	第44回	妹島和世	近作について	
	第45回	バーナード・チュミ	VECTORS AND ENVELOPES/ベクトル アンド エンベロップ	
2000	第46回	青木 淳	最近の仕事	
	第47回	内藤 廣	新しい建築に向けて	
	第48回	ピーター・ズントー	「THE BEAUTY OF THE REAL/ザ・ビューティ・オブ・ザ・リアル」	
2002	第49回	アレハンドロ・ザエラ・ポロ ファーシッド・ムサビ (パネリスト:アラン・バーデン)	「FOA Recent Work-FOA 最近の仕事-」	第55回
	第50回	ヴィニー・マース/MVRDV	UNIVERSAL CITIES-ユニバーサル・シティーズ-	
	第51回	隈 研吾	建築の環境化は可能か	
第52回	ドミニク・ペロー	TISSUS/建築のしなやかな解放		
2003	第53回	古谷誠章	「空間・時間・人間-時間と人間が建築をつくる-」	
	第54回	SOM (Skidmore, Owings, & Merrill) デイビッド・M・チャイルズ クレイグ・W・ハートマン ムスタファ・K・アバダン	"Light and Shadow, recent explorations at SOM" 「光と影 SOMの新たな模索」	
	第55回	ジャン・ヌーヴェル	近作を語る	第65回
2006	第56回	ラファエル・モネオ×横 文彦	デザインプロセスについて	
2008	第57回	セシル・バルモンド+伊東豊雄	New Organisation	
2012	第58回	妹島和世 西沢立衛	環境と建築 近作について	
2013	第59回	安藤忠雄	生き残りを賭けて	
2014	第60回	隈 研吾	小さな建築	
2015	第61回	坂 茂	作品づくりと社会貢献の両立を目指して	
2016	第62回	伊東豊雄	この場所にしかない建築	
2017	第63回	安藤忠雄	新たな挑戦	
2018	第64回	内藤 廣	転換期の建築美学	
2019	第65回	マー・ヤンソン	近作について	

AICA.Design Seminar

[アイカデザインセミナー]

開催年	講師	講演テーマ	開催年	講師	講演テーマ
2004	橋本夕紀夫	「伝統」「自然」「出会い」	2011	五十嵐 淳	ローカルな必然性
	竹中健次	黒と白(Wood & Steel)		伊東豊雄	これからの建築を考える
2005	谷内田彰夫	都市居住の原理	青木 茂	リファイニング建築を語る	
	手塚貴晴	鍵は日常	2012	東 利恵	空間の非日常性
	米谷ひろし	背景となるデザイン		手塚由比	懐かしい未来
	渡辺 治	住宅の社会性		北山 恒	人間の関係性をつくる空間
坂本 昭	自作を語る	間宮吉彦	場の形成		
2006	遠藤秀平	パラモダン	迫 慶一郎	立脚中国展開世界 10年の軌跡	
	黒田秀雄	最新キッチンの動向とインテリア素材の活用	2013	平田晃久	Tangling -からまりしろとしての建築
	米谷ひろし	見えないデザイン		西沢立衛	近作について
	神谷利徳	これからの商環境ビジネスにおける落としどころ	竹原義二	住宅から考える	
	岡井紀雄	日本人の身体感覚	2014	加藤 誠	亜寒帯のシェルター
	飯島直樹	僕らのデザイン		渡辺真理	予言の劇場としての建築 記憶の劇場としての建築
道下浩樹	好い加減なデザイナー 善い加減なデザイナー	芦原太郎		建築家とまちづくり	
2007	友杉有紀	想いを創る商空間	山下保博	地域素材から建築、そして街づくりへ	
	ヨコミゾマコト	同時存在する多様性	青木 淳	最近の仕事	
	道下浩樹	at random	2015	千葉 学	新しい空間の秩序
	辻村久信	伝統の軸線上にあるモダンデザイン 善光寺 八幡屋磯五郎商店の計画		みかんぐみ (マニユエル・タルディツ)	サステイナブル建築
	関谷昌人	住む道具としての住宅	2016	永山祐子	建築というきっかけ
	神谷利徳	これまでとこれからの店づくり・まちづくり		中村拓志	微視的設計論 -ふるまいのデザイナー-
	飯島直樹	デザインの潮流と私のデザイン体験	西沢立衛	環境と建築	
	中村好文	住まい方と暮らし方の流儀	2017	青木 茂	長寿命建築の手法 リファイニング建築とは
	大塚則幸	コンセプトショップの進行形		堀場 弘	空間のテクスチャーを考える
	垂見和彦	standard ×avant-garde		香山壽夫	建築の喜び -はじめてに建築があった-
2008	古谷誠章	人間・時間・空間	飯島直樹	Cool japan of spatial design/ 空間デザイン界の最新動向	
	宮本佳明	建築の倫理(エチカ)	坂 茂	作品づくりと社会貢献の両立を目指して	
	木下庸子	多様化する現代の家族とその住まい：建築設計の現場から	末光弘和	風のかたち 熱のかたち 建築のかたち	
	みかんぐみ (曾我部昌史・竹内昌義)	最近のみかんぐみ	鈴野浩一	Inside Out -視点の裏返しによる建築の広がリー-	
2009	内田 繁	弱さのデザイン	坂 茂	作品づくりと社会貢献の両立を目指して	
	みかんぐみ (加茂紀和子)	最近のみかんぐみ	手塚貴晴	建築の力	
	杉本貴志	杉本貴志の空間デザイン	2018	光井 純	"まち"をデザインする時代がやってきた
	橋本夕紀夫	伝統という未来		西沢立衛	環境と建築
	納谷 学・納谷 新	住宅から考える	長坂 常	常に思っていること	
	小坂 竜	上質さを求めて	原田真宏	Architecture as Secondary Nature	
青木 淳	最近の仕事から	手塚貴晴	懐かしい未来		
2010	神谷利徳	デザインを真面目に考えたら、地球のことが見えてきた	千葉 学	関係性をデザインする	
	文田昭仁	文田デザインオフィスの仕事	平田晃久	発酵する街と建築	
	横河 健	モノづくりはコトづくり	2019	長坂 常	建築と家具の間
	神谷利徳	まだまだ切り口あるぞ。この業界。		古谷誠章	LIVING WITH SURROUNDINGS 土地に潜在する力を活かして、人々の出会い場所をつくる
手塚貴晴	懐かしい未来	藤原哲平	まちをつくる建築		
迫 慶一郎	チャイニーズ・ブランド・アーキテクチャー				



釜石市天神復興住宅



Tree-ness House ©Vincent Hecht



東京都現代美術館 ©SchemataArchitects

Showroom

[ショールーム]

各ショールームの最新情報は
こちらからご確認ください。

<https://www.aica.co.jp/show-room/>



コンセプトは「見て・触って・体感できるショールーム」です。
素材の可能性を最大限に提示できるよう、
製品の新たな使い方を模索しながら
アイカ工業に興味をもっていただけのデザインを検討しました。
トレンドの素材を活用した最新の空間を創造する体感型ショールームです。
多くの方々にご利用いただける
アイカショールーム「スペースφ(ファイ)」です。



ショールーム「スペースφ(ファイ)」
名前の由来

φは建築図面上の記号で、円の直径を意味します。また、ギリシャ文字の21番目の文字です。21世紀の空間(スペース)を考えるオピニオンリーダーであるという精神を表し、創立50周年だった1986年に名付けられました。その後、自然環境、生活環境を考える当社の企業姿勢から太陽と雨、風を表す今のロゴデザインに刷新されました。

TOKYO SHOWROOM



MAP 〒163-0822
東京都新宿区西新宿2-4-1 新宿NSビル22階
TEL (03) 6770-2012

最寄り駅
JR線、京王線、京王新線、小田急線、東京メトロ丸の内線「新宿」駅 南口・西口より徒歩約10分
都営地下鉄大江戸線「都庁前」駅A3出口より徒歩約5分

営業時間 9:00~17:00(土曜日のみ10:00~17:00)
休館日 日・祝日・夏期・年末年始・GW
駐車場 なし

NAGOYA SHOWROOM



MAP 〒464-0821
愛知県名古屋市千種区末盛通2-1-1
TEL (052) 757-1056

最寄り駅
地下鉄東山線「覚王山」駅2番出口より徒歩1分

営業時間 9:00~17:00
(土曜日のみ10:00~17:00)
休館日 日・祝日・夏期・年末年始・GW
駐車場 あり

OSAKA SHOWROOM



MAP 〒542-0081
大阪府大阪市中央区南船場1-13-27
アイカビル
TEL (06) 6265-6828

最寄り駅
地下鉄堺筋線・地下鉄長堀鶴見緑地線「長堀橋」駅1番出口より徒歩4分

営業時間 9:00~17:00
(土曜日のみ10:00~17:00)
休館日 日・祝日・夏期・年末年始・GW
駐車場 なし

FUKUOKA SHOWROOM



MAP 〒812-0007
福岡県福岡市博多区東比恵1-60
TEL (092) 474-1164

最寄り駅
福岡市営地下鉄空港線「東比恵」駅1番出口より左へ出て徒歩2分

営業時間 9:00~17:00
(土曜日のみ10:00~17:00)
休館日 日・祝日・夏期・年末年始・GW
駐車場 あり

Virtual Showroom

[バーチャルショールーム]

各ショールームの最新情報は
こちらからご確認ください。

<https://www.aica.co.jp/show-room/>



アイカショールーム「スペースφ(ファイ)」の「360°バーチャルショールーム」をご存じですか？

2021年4月に開設した東京に引き続き、名古屋・大阪・福岡でもオープン。

全国4拠点のショールームをより多くの皆さまに、より身近にご覧いただくことが可能になりました。未だ体験されていない方はもちろん、既にご覧になられた方も、素材選びの際に「360°バーチャルショールーム」をぜひご活用ください。



東京ショールーム



名古屋ショールーム



大阪ショールーム



福岡ショールーム



360°バーチャルショールームの歩き方



まずはエントランス



床面の白丸をクリックして前進

各展示箇所の
○をクリック
(タップ)すると...



商品動画にアクセスできる



カタログや専用サイトも閲覧可



クリック&ドラッグで
360°
全方向
閲覧可能



スクロールホイールで
ズームイン・
ズームアウト

商談のチャンスを逃さない、
カタログ・動画リンク機能

お好きな時間に、どこからでも
アクセスできます

全国の拠点に気軽にアクセスできるので、
より多くの展示を体感できます

リアルな撮影画像で、マテリアルや質感、
色など細部まで再現しました

実際のサイズ感がわかる
測定機能も付いています

カタログ、サンプル帳、現物サンプルのご請求はホームページにてお受けしております。

<https://www.aica.co.jp/>



●商品のお問い合わせはアイカ問合せセンターまでお願いいたします。

☎ 0120-525-100 TEL 052-409-8313 受付時間：9時～17時

●アイカカタログセンター

TEL 052-409-1471

※問合せセンター・カタログセンターを含む全営業店所の営業日は月～金曜日、休業日は土曜日・日曜日・祝日です。カタログ・サンプル当日出荷のホームページ受付締め時間は14:00です。

※フリーダイヤルは、携帯電話・一部のIP電話等からはご利用にならない場合がございます。

業務用

●改良のため、予告なく仕様および価格を変更することがありますのでご了承ください。確認はアイカ問合せセンターまでお願いいたします。
●荷受けの際、必ず破損の有無をご確認ください。万一破損している場合は、運送会社の証明をもらい、至急当社へご連絡ください。
また、ご使用前に製品に異常がないかもご確認ください。後日に発見された場合は、責を負いかねます。

●印刷物につき、商品写真と実物とは相違することがあります。

●このカタログに掲載されている設計価格は、消費税抜きの価格です。

●©アイカ工業株式会社 本書に収録したものの一部または全部の無断複製・転載を禁じます。

AICA アイカ工業株式会社



ISO 9001 認証取得 JQA-2019
ISO 14001 認証取得 JQA-EM0513
ISO 45001 認証取得 JQA-OH0017

T936A 22.04.1.5M.TA

